EN

FR

ES

CVA-1014

MOBILE MULTIMEDIA STATION

- OWNER'S MANUAL
  Please read before using this equipment.

- MODE D'EMPLOI
  Veuillez lire avant d'utiliser cet appareil.

- MANUAL DE OPERACIÓN
  Léalo antes de utilizar este equipo.

SAT RADIO READY

ALPINE ELECTRONICS MARKETING, INC.
1-1-8 Nishi Gotanda,
Shinagawa-ku,
Tokyo 141-0031, Japan
Phone 03-5496-8231

ALPINE ELECTRONICS OF AMERICA, INC.
19145 Gramercy Place, Torrance,
California 90501, U.S.A.
Phone 1-800-ALPINE-1 (1-800-257-4631)

ALPINE ELECTRONICS OF CANADA, INC.
7300 Warden Ave., Suite 203, Markham,
Ontario L3R 9Z6, Canada
Phone 1-800-ALPINE-1 (1-800-257-4631)

ALPINE ELECTRONICS OF AUSTRALIA PTY. LTD.
6-8 Fiveways Boulevarde Keysborough,
Victoria 3173, Australia
Phone 03-9769-0000

ALPINE ELECTRONICS GmbH
Frankfurter Ring 117, 80807 München, Germany
Phone 089-32 42 640

ALPINE ELECTRONICS OF U.K. LTD.
Alpine House
Fletchamstead Highway, Coventry CV4 9TW, U.K.
Phone 0870-33 33 763

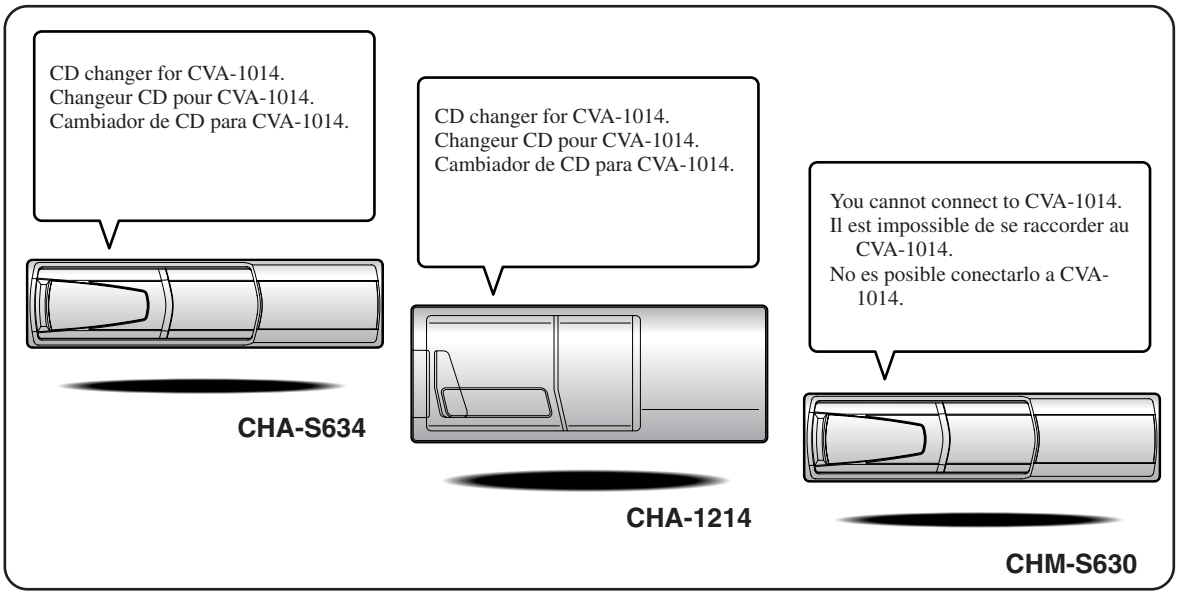
ALPINE ELECTRONICS FRANCE S.A.R.L.
(RCS PONTOISE B 338 101 280)
98, Rue de la Belle Etoile, Z.I. Paris Nord II,
B.P. 50016, 95945 Roissy Charles de Gaulle
Cedex, France
Phone 01-48638989

ALPINE ITALIA S.p.A.
Viale C. Colombo 8, 20090 Trezzano
Sul Naviglio (MI), Italy
Phone 02-484781

ALPINE ELECTRONICS DE ESPAÑA, S.A.
Portal de Gamarra 36, Pabellón, 32
01013 Vitoria (Alava)-APDO 133, Spain
Phone 945-283588

JEIL Moon Hwa Co.
18-6, 3Ga, Pil-dong, Jung-gu,
Seoul, Korea

Designed by ALPINE Japan
Printed in Korea (Y)
68-02278Z49-A


CD changer for CVA-1014.
Changeur CD pour CVA-1014.
Cambiador de CD para CVA-1014.
CHA-S634
CD changer for CVA-1014.
Changeur CD pour CVA-1014.
Cambiador de CD para CVA-1014.
CHA-1214
You cannot connect to CVA-1014.
Il est impossible de se raccorder au CVA-1014.
No es posible conectarlo a CVA-1014.
CHM-S630

Alpine CD Changers Give You More!

More musical selections, more versatility, more convenience.

An Alpine CD Changer adds more musical choices to your sound system. All models except CHM-S630 can be controlled from Alpine head units and deliver excellent sound quality. The CHA-S634 is a high-performance 6-disc changer with a new M DAC, Ai-NET compatibility, Optical Digital Output, 150 Disc Title Memory and CD TEXT. The CHA-1214 Ai-NET model holds 12 discs, and the CHM-S630 M-Bus model is a super-compact 6-disc changer.

Changeurs de CD Alpine : vous avez le choix!

Plus de sélections musicales, plus de souplesse, plus de confort.

Un changeur de CD Alpine permet d'augmenter la plage des sélections musicales de votre système embarqué. Tous les modèles, à l'exception du CHM-S630, peuvent être contrôlés à partir des autoradios Alpine et offrent une excellente qualité audio. Le modèle CHA-S634 est un changeur 6 disques ultra performant compatible Ai-NET et équipé d'un convertisseur N/A standard, d'une sortie optique numérique, d'une mémoire d'une capacité de 150 titres et de la fonction CD TEXT. Le modèle CHA-1214 Ai-NET peut contenir 12 disques. Le modèle CHM-S630 M-Bus est un changeur 6 disques super compact.

¡Los cambiadores Alpine de CD le ofrecen más!

Más selecciones musicales, más versatilidad y más ventajas.

Un cambiador Alpine de CD añade más opciones musicales a su equipo de sonido. Todos los modelos, excepto el CHM-S630, pueden controlarse desde las unidades principales de Alpine y proporcionar un sonido de calidad excepcional. El modelo CHA-S634 es un cambiador de 6 discos de alto rendimiento con el nuevo DAC "M" y compatibilidad con Ai-NET, salida digital óptica, memoria de títulos de 150 discos y TEXTO CD. El modelo CHA-1214 Ai-NET admite 12 discos y el modelo CHM-S630 Bus-M es un cambiador de 6 discos y tamaño reducido.

Contents

Operating Instructions

⚠ WARNING

WARNING **3**
CAUTION **3**
PRECAUTIONS **4**

Basic Operation

Detaching the Front Panel 6
Attaching the Front Panel 6
Initial System Start-Up 6
Turning Power On and Off 7
Raising the Monitor 7
Lowering the Monitor 7
Selecting the Monitor's Opening Position 7
Adjusting the Monitor Viewing Angle 8
Adjusting Volume/Balance (Between Left and Right)/Fader (Between Front and Rear) 8
Audio Mute Function 8

Radio Operation

Manual Tuning 9
Automatic Seek Tuning 9
Manual Storing of Station Presets 9
Automatic Memory of Station Presets 10
Tuning to Preset Stations 10
Selecting a Station from the List 10

SAT Radio Receiver Operation (Optional)

Receiving Channels with the SAT Radio Receiver (Optional) 11
Checking the XM or SIRIUS Radio ID Number 12
Changing the Channel Select Method 12
Storing of Channel Presets 12
Receiving the Stored Channels 13
Selecting a Channel by Category (Category Tuning) 13
Displaying Category/Channel Name List 13
Changing the Display 14

CD/MP3/Changer Operation (Optional)

Playing Optional CD player or Changer 15
Repeat Play 15
M.I.X. (Random Play) 16
Scanning Programs 16
Selecting Folders (concerning MP3) 16
File/Folder Search (concerning MP3) 17
Controlling CD Changer 17
Playing MP3 Files with the CD Changer 18
Multi-Changer Selection 18
Setting the Range of MP3 File Selection 18

DVD/Video CD/CD Player Operation (Optional)

Playing DVD/Video CD/CD 19
Still/Pause 19
Chapter (DVD)/Track (Video CD) Sensor 19
Fast Forward/Backward 20
Repeat Play 20
Controlling DVD Changer 20

Navigation System Operation (Optional)

Turning on the Navigation Mode 21
Interrupt Feature (NAV. MIX) 21
Interrupt Feature (NAV. MIX OUT) 21

iPod™ Operation (Optional)

Playback 22
Searching for a desired Song 22
Random Play Shuffle (M.I.X.) 24
Repeat Play 24
Displaying the Text 24

MobileHub™ Link Operation (Optional)

About MobileHub™ Link 25
Telephone Mode On and Off 25

Incoming Calls 25
Calling 26
SMS (Short Message Service) Operation 27
Setting the Call Receiving Method 27

Other Useful Features

Displaying the Title/Text 28
Titling Discs/Stations 29
Erasing Disc Title/Station Title 30
Setting the Bass Control 30
Setting the Treble Control 31
Switching Phase 32
Turning Loudness On and Off 32
Turning Defeat Mode On and Off 32
Illumination Control 33
Adjusting Brightness of Picture 33
Adjusting Color of Picture 34
Adjusting Tint of Picture 34
Setting the Background Screen Color (DAY/NIGHT) 35
Setting the Automatic Background Screen Color 35
Scroll Setting 35
Setting Automatic Opening/Closing of Monitor 36
Turning Sound Guide Function On or Off 36
Setting the Clock Display 37
Displaying Time 37
Setting Time 37
Adjusting Source Signal Levels 38
Setting the XM Auxiliary Data Field (ADF) 38
Subwoofer Control On and Off 38
Switching the Tuner Mode 39
Turning Mute Mode On and Off 39
Setting the External Expansion Box 39
Rear Monitor Setting 40
Setting the External Input 41
Setting Front/Rear/Subwoofer Preout of the External Expansion Box 41
Displaying Spectrum Analyzer 42
Switching Disc Mode 42
Operating an External Audio Processor (Optional) 42
Simultaneous Operation 43
Switching Display Mode 44
Operation with the Monitor Closed 45

Information

In Case of Difficulty 46
Specifications 48

Installation and Connections

Warning 49
Caution 49
Precautions 49
Installation 50
Basic Connections 52
System Example 1 54
System Example 2 (connecting to the optional KCE-104V) 56

LIMITED WARRANTY

⚠ WARNING

This symbol means important instructions. Failure to heed them can result in serious injury or death.

INSTALL THE PRODUCT CORRECTLY SO THAT THE DRIVER CANNOT WATCH TV/VIDEO UNLESS THE VEHICLE IS STOPPED AND THE EMERGENCY BRAKE IS APPLIED.

It is dangerous (and illegal in many states) for the driver to watch TV/Video while driving a vehicle. Installing this product incorrectly enables the driver to watch TV/Video while driving. This may cause a distraction, preventing the driver from looking ahead, thus causing an accident. The driver or other people could be severely injured.

DO NOT WATCH VIDEO WHILE DRIVING.

Watching the video may distract the driver from looking ahead of the vehicle and cause an accident.

DO NOT OPERATE ANY FUNCTION THAT TAKES YOUR ATTENTION AWAY FROM SAFELY DRIVING YOUR VEHICLE.

Any function that requires your prolonged attention should only be performed after coming to a complete stop. Always stop the vehicle in a safe location before performing these functions. Failure to do so may result in an accident.

KEEP THE VOLUME AT A LEVEL WHERE YOU CAN STILL HEAR OUTSIDE NOISE WHILE DRIVING.

Failure to do so may result in an accident.

MINIMIZE DISPLAY VIEWING WHILE DRIVING.

Viewing the display may distract the driver from looking ahead of the vehicle and cause an accident.

DO NOT DISASSEMBLE OR ALTER.

Doing so may result in an accident, fire or electric shock.

USE THIS PRODUCT FOR MOBILE 12V APPLICATIONS.

Use for other than its designed application may result in fire, electric shock or other injury.

USE THE CORRECT AMPERE RATING WHEN REPLACING FUSES.

Failure to do so may result in fire or electric shock.

DO NOT BLOCK VENTS OR RADIATOR PANELS.

Doing so may cause heat to build up inside and may result in fire.

DO NOT PLACE HANDS, FINGERS OR FOREIGN OBJECTS IN INSERTION SLOTS OR GAPS.

Doing so may result in personal injury or damage to the product.

KEEP SMALL OBJECTS SUCH AS BATTERIES OUT OF THE REACH OF CHILDREN.

Swallowing them may result in serious injury. If swallowed, consult a physician immediately.

USE ONLY IN CARS WITH A 12 VOLT NEGATIVE GROUND.

(Check with your dealer if you are not sure.) Failure to do so may result in fire, etc.

⚠ CAUTION

This symbol means important instructions. Failure to heed them can result in injury or material property damage.

HALT USE IMMEDIATELY IF A PROBLEM APPEARS.

Failure to do so may cause personal injury or damage to the product. Return it to your authorized Alpine dealer or the nearest Alpine Service Center for repairing.

KEEP FINGERS AWAY WHILE THE MOTORIZED FRONT PANEL OR MOVING MONITOR IS IN MOTION.

Failure to do so may result in personal injury or damage to the product.

⚠ WARNING

⚠ PRECAUTIONS

Product Cleaning

Use a soft dry cloth for periodic cleaning of the product. For more severe stains, please dampen the cloth with water only. Anything else has the chance of dissolving the paint or damaging the plastic.

Temperature

Be sure the temperature inside the vehicle is between +45°C (+113°F) and 0°C (+32°F) before turning your unit on.

Maintenance

If you have problems, do not attempt to repair the unit yourself. Return it to your Alpine dealer or the nearest Alpine Service Station for servicing.

Installation Location

Make sure the CVA-1014 will not be installed in a location subjected to:

- Direct sun and heat
- High humidity and water
- Excessive dust
- Excessive vibrations

Handling the Detachable Front Panel

- Do not expose to rain or water.
- Do not drop or apply shock.

After turning the system off, a slight ghost of the image will remain temporarily. This is an effect peculiar to LCD technology and is normal.
Under cold temperature conditions, the screen may lose contrast temporarily. After a short warm-up period, it will return to normal.

Operation of some of the functions of this unit is very complex. Because of this, it was deemed necessary to place these functions into a special screen. This will restrict operation of these functions to times when the vehicle is parked. This ensures the focus of the driver's attention will be on the road and not on the CVA-1014. This has been done for the safety of the driver and passengers.
The Title Input and SETUP screens cannot be made while the car is moving. The car must be parked and the parking brake must be engaged for the procedure described in the Owner's Manual to be valid. These operations are not possible while you are driving. Also if you attempt to drive during operation, the display will show the warning "CAN'T OPERATE WHILE DRIVING" for 5 seconds and then the operation mode will be canceled.
This operation is the same as when selecting sources using the remote control. When the car is parked, the selection is made as described in the Owner's Manual.

Alpine products equipped with the Ai-NET bus, connected to the CVA-1014, can be operated from the CVA-1014. Depending on the products connected, the functions and displays will vary. For details, consult your Alpine dealer.

Apple, the Apple logo and iPod are trademarks of Apple Computer, Inc., registered in the U.S. and other countries.

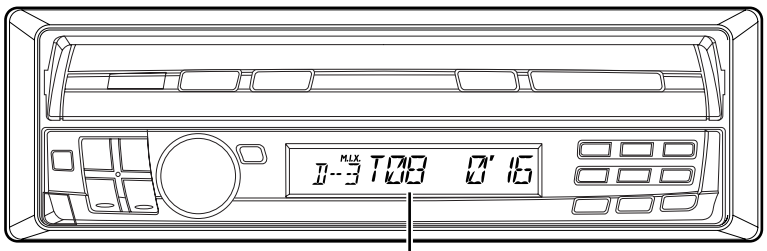
Introduction

You can operate most of the functions of this unit with the monitor open or closed (except some operations). For operations with the monitor closed, refer to page 45.

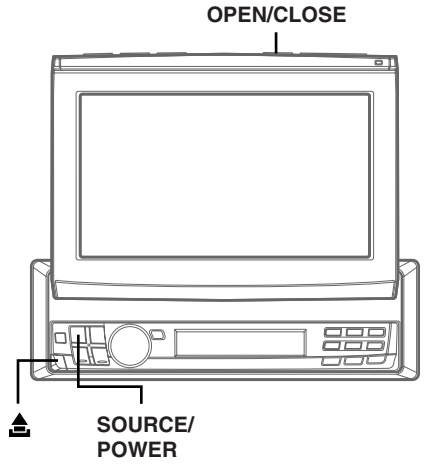
THE MONITOR IS OPEN

displayed in the monitor

THE MONITOR IS CLOSED



displayed in the sub-display

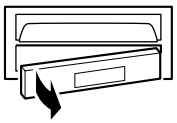


Detaching the Front Panel

1 Press and hold **SOURCE/POWER** for more than 2 seconds to turn off the power.

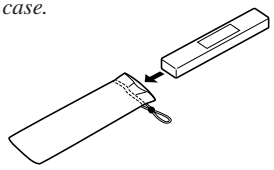
2 Press ⏏ (Release) at lower left side until the front panel pops out.

3 Grasp the left side of the front panel and pull it out.



NOTES

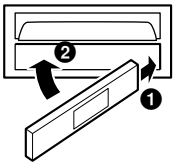
- *The front panel may become hot in normal usage (especially the connector terminals), this is not a malfunction.*
- *To protect the front panel, place it in the supplied carrying case.*



Attaching the Front Panel

1 First, insert the right side of the front panel into the main unit. Align the groove on the front panel with the projections on the main unit.

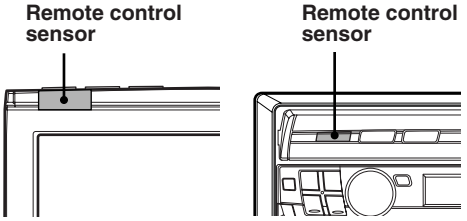
2 Push the left side of the front panel until it locks firmly into the main unit.



NOTE

Before attaching the front panel, make sure that there is no dirt or dust on the connector terminals and no foreign object between the front panel and the main unit.

- **Compatibility with Factory Steering Wheel Radio Controls**
  If your vehicle has steering wheel controls for the radio, an optional steering wheel control interface may be available to connect your Alpine radio. For details, contact your Alpine dealer.
- **Controllable with Remote Control**
  This unit can be controlled with an optional Alpine remote control. For details, consult your Alpine dealer.
  Point the optional remote control transmitter at the remote control sensor.

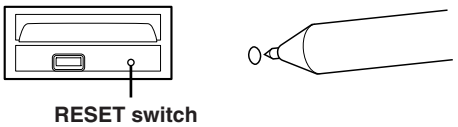


- You can use the remote control even when the monitor display is closed.

- **CVA-1014 is not compatible with MD, cassette tapes and a 3-disc changer.**

Initial System Start-Up

Immediately after installing or applying power to the unit, it should be initialized. To do this, first, remove the detachable front panel. Behind the front panel, to the right of the connector, there is a small hole. Using a pencil or other pointed object, press the reset switch mounted behind this hole to complete the initialization procedure.



Turning Power On and Off

Some of this unit's functions, cannot be performed while the vehicle is in motion. Be sure to stop your vehicle in a safe location and apply the parking brake, before attempting these operations.

1 Press **SOURCE/POWER** to turn on the unit.
The opening screen appears automatically on the monitor.

NOTE

*The unit can be turned on by pressing any other button except the **OPEN/CLOSE**, **TITLE** ◷ and **TILT** ∨ ∧.*

The volume level gradually increases to the previous level you were listening to before the unit was turned off. Press and hold **SOURCE/POWER** for at least 2 seconds to turn off the unit.

NOTES

- *After turning the system off, a slight ghost of the image will remain temporarily. This is an effect peculiar to LCD technology and is normal.*
- *Under cold temperature conditions, the screen may lose contrast temporarily. After a short warm-up period, it will return to normal.*
- *The CVA-1014 draws minimal current even when its power switch is turned off. If the switched power (ignition) lead of the CVA-1014 is connected directly to the positive (+) post of the vehicle's battery, the battery may be discharged. If this lead is unswitched, it must be disconnected from the battery post should the vehicle be left unused for an extended period of time.*
  An SPST (Single-Pole, Single-Throw) switch (sold separately) can be added to simplify this procedure. Then, you can simply place it in the OFF position when you leave the vehicle. Turn the SPST switch back ON before using the CVA-1014. For connecting the SPST switch, refer to "Connection Diagram of SPST Switch" on page 51.
- *Some operation of the unit cannot be performed while the vehicle is in motion. In this case, be sure to first stop your vehicle and apply the parking brake, then perform the operation.*

Raising the Monitor

1 Press **OPEN/CLOSE**, or press and hold **MUTE** on the optional Remote Control.
The unit beeps 3 times and raises the monitor automatically.

NOTES

- *The CVA-1014 is a precision device. With gentle handling, its unique capabilities can be enjoyed for a long time.*
- *If the monitor touches an obstacle while it is being raised, the unit will stop raising the monitor immediately. Should this occur, remove the obstacle and press **OPEN/CLOSE** again to raise the monitor.*
- *When the movable monitor is opened, do not place any object on the monitor and be careful not to bump or apply any pressure to the monitor while it is open. This can cause damage to the mechanism.*
- *Under low ambient temperature conditions, the display may be dark for a short period of time immediately after the power is turned on. Once the LCD has warmed up, the display will return to normal.*
- *For your safety, some operation of the unit cannot be performed while the vehicle is in motion. In this case, first stop the vehicle and engage the parking brake, then perform the operation.*
- *If you select AUX or NAVI as the current source without connecting to the CVA-1014, a noise may occur when you open the monitor. This is not a malfunction.*

Lowering the Monitor

1 Press **OPEN/CLOSE**, or press and hold **MUTE** on the optional Remote Control.
The unit will beep 3 times and lower the monitor automatically.

NOTES

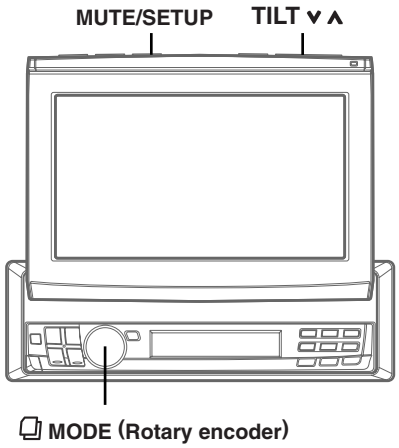
- *The CVA-1014 is a precision device. With gentle handling, its unique capabilities can be enjoyed for a long time.*
- *If the monitor touches an obstacle while it is being lowered, the unit will stop lowering the monitor immediately.*
  *Should this occur, remove the obstacle and press **OPEN/CLOSE** again to lower the monitor.*
- *If you select AUX or NAVI as the current source without connecting to the CVA-1014, a noise may occur when you close the monitor. This is not a malfunction.*

Selecting the Monitor's Opening Position

The monitor's opening position has 2 settings.

1 Press and hold **OPEN/CLOSE** for at least 2 seconds while the monitor is being raised. Each press changes the monitor position back or forth.

Basic Operation



Adjusting the Monitor Viewing Angle

Adjust the monitor's angle for better visibility.

1 Press **TILT ∨ ∧** to adjust the monitor's angle so the screen will be in the best viewing position.
Each press of the buttons produces a beep and changes the screen angle between about 40 and 105 degrees.
When you press and hold ∨ or ∧ (TILT) for at least 2 seconds, the monitor's angle keeps moving until you release the button.

NOTES

- *If the monitor touches an obstacle while the angle is being adjusted the unit will stop the screen immediately.*
  *Should this happen, remove the obstacle and press **TILT ∨ ∧** again.*
- *The screen color will vary when viewed at certain angles. Adjust the screen angle for the best viewing position.*
- *If the voltage of the vehicle's battery power is low, the screen may blink when the screen angle is changed. This is normal and not a malfunction.*

CAUTION

Keep hands (or any other object) away from the display while it is opening or closing to avoid damage or injury. The back of the movable display will get very warm under normal operating conditions. This is not a malfunction. Do not touch.

Adjusting Volume/Balance (Between Left and Right)/Fader (Between Front and Rear)

1 Press **MODE (Rotary encoder)** repeatedly to choose the desired mode.
Each press changes the modes as follows:

→ NAV[*1] → SUB-W[*2] → BAL → FAD → VOL →

Volume: 0~35
Balance: L15~R15
Fader: R15~F15
NAV.Level: 0~15
Subwoofer: 0~15

NOTE

*If the **MODE (Rotary encoder)** is not turned in 5 seconds after selecting the BALANCE, FADER, NAV. Level or SUBWOOFER mode, the unit automatically returns to the VOLUME mode.*

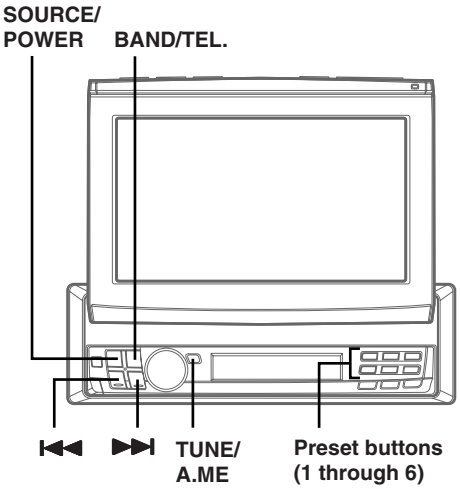
*[*1] When the SUBWOOFER mode is OFF (page 38), its level cannot be adjusted.*
*[*2] When the NAV.MIX mode is OFF (page 21), its level cannot be adjusted.*

2 Turn **MODE (Rotary encoder)** until the desired sound is obtained in each mode.

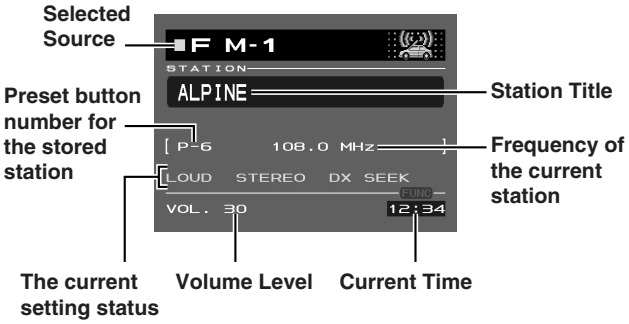
Audio Mute Function

Activating this function will instantly lower the volume level by 20 dB.

1 Press **MUTE/SETUP** to activate the MUTE mode. The audio level will decrease by about 20 dB.
Pressing **MUTE/SETUP** again will bring the audio back to its previous level.



Example of Radio mode Screen



Manual Tuning

1 Press **SOURCE/POWER** until a radio band and frequency appears in the display.

2 Press **BAND/TEL.** repeatedly until the desired radio band is displayed.
Each press changes the band:

→ FM1 → FM2 → AM

3 Press **TUNE/A.ME** repeatedly until "DX SEEK" and "SEEK" disappear from the display.

NOTE
The initial mode is DX SEEK.

4 Press ⏮ or ⏭ to move downward or upward one step respectively until the desired station frequency is displayed.

NOTE
The STEREO indicator appears on the monitor when a Stereo FM station is tuned in.

Automatic Seek Tuning

1 Press **SOURCE/POWER** until a radio band and frequency appears in the display.

2 Press **BAND/TEL.** repeatedly until the desired radio band is displayed.
Each press changes the band:

→ FM1 → FM2 → AM

3 Press **TUNE/A.ME** to illuminate the DX and SEEK indicators in the display.
With the DX (Distance) mode activated, both strong and weak stations will be tuned in the Auto-Seek operation.
Press again to return to the local mode. The DX indicator will turn off and the SEEK indicator will remain illuminated. Now, only strong stations will be tuned.

4 Press ⏮ or ⏭ to automatically seek for a station downward or upward respectively.
The unit will stop at the next station it finds.
Press the same button again to seek the next station.

Manual Storing of Station Presets

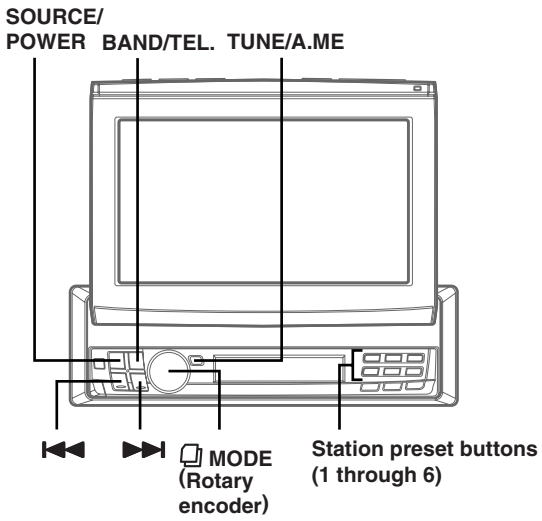
1 Select the radio band and tune in a desired radio station you wish to store in the preset memory.

2 Press and hold (for at least 2 seconds) any one of the **preset buttons (1 through 6)**, into which you want to store the station. The selected station is stored. The display shows the band, preset No. and station frequency memorized.

3 Repeat the procedure to store up to 5 other stations onto the same band.
To use this procedure for other bands, simply select the band desired and repeat the procedure.
A total of 18 stations can be stored in the preset memory (6 stations for each band; FM1, FM2, AM.)

NOTE
If you store a station in a preset memory which already has a station, the current station will be cleared and replaced with the new station.

Radio Operation



Automatic Memory of Station Presets

1 Press **SOURCE/POWER** to select the radio mode.

2 Press **BAND/TEL.** repeatedly until the desired radio band is displayed.

3 Press and hold **TUNE/A.ME** for at least 2 seconds.
The frequency on the display continues to change while the automatic memory is in progress. The tuner will automatically seek and store 6 strong stations in the selected band. They will be stored into presets 1 to 6 buttons in order of signal strength.
When the automatic memory has been completed, the tuner goes to the station stored in the preset location No. 1.

NOTE

If no stations are stored, the tuner will return to the original station you were listening to before the auto memory procedure began.

Tuning to Preset Stations

1 Press **SOURCE/POWER** to select the radio mode.

2 Press **BAND/TEL.** repeatedly until the desired radio band is displayed.

3 Press the **station preset button** that has your desired radio station in memory.
The display shows the band, preset No. and frequency of the station selected.

Selecting a Station from the List

You can display the list of your titled stations (refer to “Titling Discs/Stations” on page 29), and select a station from this list.

1 When the monitor is open, press and hold the **MODE (Rotary encoder)** for at least 2 seconds.
The title list is displayed.

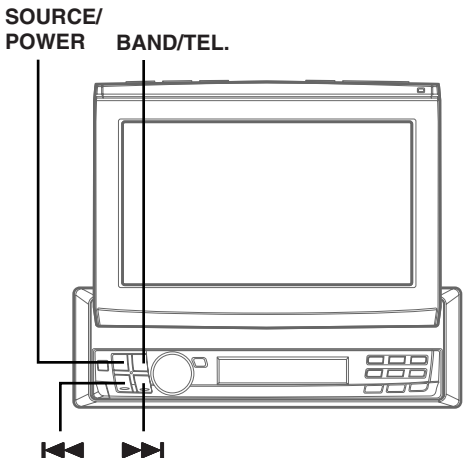
2 Press ⏮ or ⏭ to select a station from the list.

3 Press the **MODE (Rotary encoder)** to tune in the selected station.

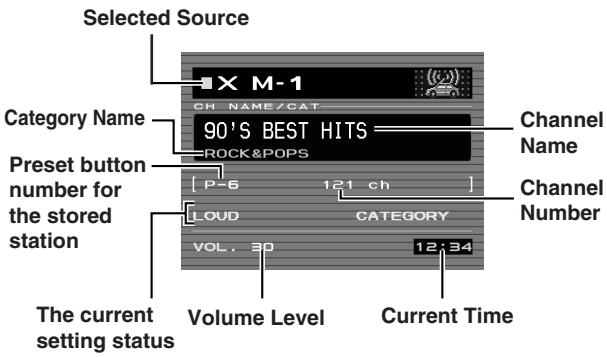
NOTE

*To cancel the title list display, press and hold the **MODE (Rotary encoder)** for at least 2 seconds.*

SAT Radio Receiver Operation (Optional)



Example of XM mode Screen



SAT Receiver: XM or SIRIUS Receiver
When an optional XM or SIRIUS Receiver Box is connected via the Ai-NET bus, the following operations may be performed. However, the XM Receiver and SIRIUS Receiver cannot be connected at the same time.

Receiving Channels with the SAT Radio Receiver (Optional)

About SAT Radio:
Satellite Radio* is the next generation of audio entertainment, with over to 100 digital audio channels. For a small monthly fee, subscribers can hear crystal-clear music, sports, news and talk, coast-to-coast via satellite. For more information, visit XM's website at www.xmradio.com., or SIRIUS' website at www.sirius.com.
To receive SAT Radio, the separately sold XM Direct™ or SIRIUS Satellite Radio Tuner and an appropriate AI-NET Interface Adapter will be required. For details, consult you nearest ALPINE dealer.

* XM and its corresponding logos are trademarks of XM Satellite Radio Inc.
* SIRIUS and its corresponding logos are trademarks of SIRIUS Satellite Radio Inc.

NOTE
The SAT Receiver controls on the CVA-1014 are operative only when a SAT Receiver is connected.

1 Press **SOURCE/POWER** to select XM or SIRIUS mode.

2 Press **BAND/TEL.** to select the desired band.

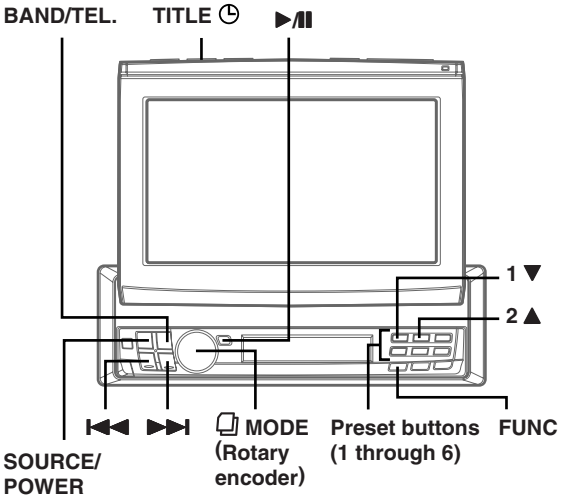
Each press changes the band:

XM mode:
→ XM1 → XM2 → XM3 →

SIRIUS mode:
→ SIRIUS-1 (S1) → SIRIUS-2 (S2) →
SIRIUS-3 (S3) ←

3 Press ⏮ or ⏭ to select the desired channel. Holding ⏮ or ⏭ will change channels continuously.

SAT Radio Receiver Operation (Optional)



Checking the XM or SIRIUS Radio ID Number

A unique Radio ID number is required to subscribe to SAT Radio programming. Each third party XM or SIRIUS radio comes with this number.

This number is an 8 character (for XM Radio) or 12 character (for SIRIUS Radio) alphanumeric number. It is printed on a label found on the SAT Receiver.
It can also be displayed on the screen of the CVA-1014 in the following way.

1 While receiving XM or SIRIUS, press ◀◀ or ▶▶ to select channel "0."

The unit alternately displays "RADIO ID" and the number.

2 To cancel the ID number display, set the channel to other than "0."

NOTES

- *You cannot use "O," "S," " I," or "F" for the ID Number (XM radio Receiver only).*
- *You can check the ID number printed on a label on your third party, SAT Radio Receiver package.*
- *Perform this operation after selecting "CH No." in "Changing the Channel Select Method" (this page) (XM radio Receiver only).*

Changing the Channel Select Method

There are 2 ways to select a channel: either by channel number (numeric order) or by channel name (alphabetical order).

1 In XM or SIRIUS mode, press and hold ▶/II for at least 2 seconds.
Each press changes the display between "CH No." and "CH NAME" on the monitor.

CH No : Arranging channels in numeric order. Press ◀◀ or ▶▶ to find the desired channel.
CH NAME : Arranging channels in alphabetical order. Press ◀◀ or ▶▶ to find the desired channel.

Storing of Channel Presets

1 Press **SOURCE/POWER** to select the XM or SIRIUS mode.

2 Press **BAND/TEL.** to select the desired band you want to store.

3 After tuning in the desired channel, press and hold (for at least 2 seconds) any one of the **preset buttons (1 through 6)** into which you want to store the channel. The selected channel is stored.

4 Repeat the procedure to store up to 5 other channels onto the same band.
To use this procedure for other bands, simply select the band desired and repeat the procedure.
A total of 18 channels can be stored in the preset memory (6 channels for each band; XM1, XM2 and XM3 or SIRIUS1, SIRIUS2, SIRIUS3).

NOTE

If you store a channel in a used preset memory, the current channel will be cleared and replaced with the new one.

SAT Radio Receiver Operation (Optional)

Receiving the Stored Channels

1 Press **SOURCE/POWER** to select the XM or SIRIUS mode.

2 Press **BAND/TEL.** to select the desired band.

XM mode:
→ XM1 → XM2 → XM3 →

SIRIUS mode:
→ SIRIUS-1 (S1) → SIRIUS-2 (S2) →
SIRIUS-3 (S3) ←

3 Press the **channel preset button** that has your desired satellite channel in memory.

Selecting a Channel by Category (Category Tuning)

Channels are divided into categories. Category Tuning allows you to search for a specific channel by its category.

1 In XM or SIRIUS mode, press **FUNC** to select Category Tuning mode.
The currently received category is displayed and the “CATEGORY” (monitor) or “C” (sub-display) indicator is lit.

2 Press **1** ▼ or **2** ▲ to select the desired category.
The selected category is immediately received.
Holding the button will continuously change the category.

3 To search for a channel, press ⏮ or ⏭ while your selected category is displayed.
The channels within the category are displayed in turn.
The selected channel is immediately received.

NOTE
*If no operation is performed within 13 seconds, or **FUNC** is pressed, the unit returns to normal mode.*

Displaying Category/Channel Name List

You can search for a channel while listening to the currently received channel. Categories or channel names are listed on the display to be selected.

1 When the monitor is opened in XM or SIRIUS mode, press and hold the **MODE (Rotary encoder)** for at least 2 seconds.
The Category or Channel Name list is displayed.
A triangle appears by the side of the currently received channel or category.

NOTE
The previously displayed list (for category or channel name) appears.

2 Press and hold ▶/⏸ for at least 2 seconds to switch the display between the Category list and Channel Name list.

3 Press ⏮ or ⏭ to select the desired category or channel.

When the Category list is displayed:
Select the desired category, and press and hold ▶/⏸ for at least 2 seconds. The Channel Name list for the selected category is displayed.

When the Channel Name list is displayed:
To select from other categories, press and hold ▶/⏸ for at least 2 seconds. The Category list is displayed.

4 Press the **MODE (Rotary encoder)** to receive your selected channel.

NOTES
- *Press the **MODE (Rotary encoder)** for at least 2 seconds to cancel displaying the list and return to normal mode.*
- *You can directly select the category while the Channel Name list is displayed. Press **FUNC** to activate Category Tuning mode, and then press **1** ▼ or **2** ▲ to select the category. The Channel Name list of the selected category is displayed.*

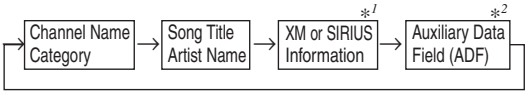
SAT Radio Receiver Operation (Optional)

Changing the Display

Text information, such as the channel name, artist name, and song/program title, is available with each XM or SIRIUS channel. The unit can display this text information as explained below.

1 In XM or SIRIUS mode, press **TITLE** ◷.
Each time you press this button, the display changes as shown below.

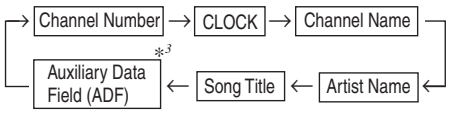
When the monitor is open: displayed in the monitor



*[1] *XM mode:*
Channel Name, Category, Song Title and Artist Name are displayed.
SIRIUS mode:
Song Title is displayed.

*[2] *XM mode only:*
Displayed when the XM ADF is set to ON (page 38).
To scroll to the next page, press and hold ***TITLE*** ◷ *for at least 2 seconds. When you select AUTO in "Scroll Setting" (page 35), the page is switched every 30 seconds.*

When the monitor is closed: displayed in the sub-display

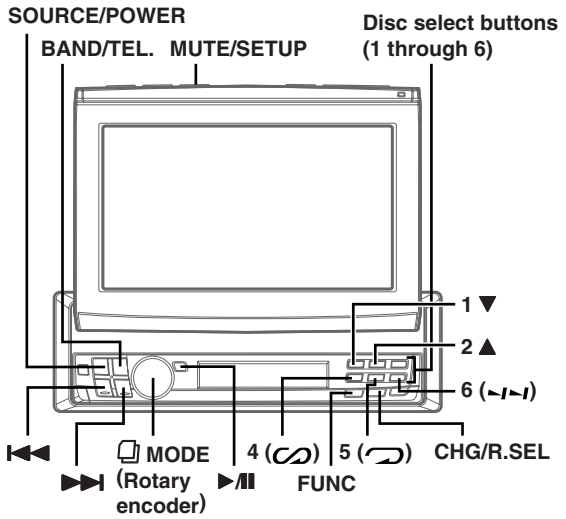


*[3] *XM mode only:*
Displayed when the XM ADF is set to ON (page 38).

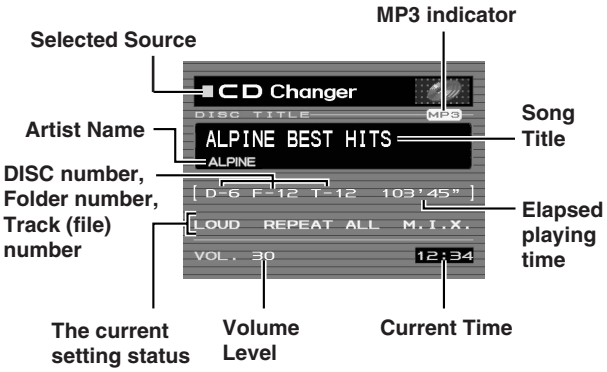
NOTES

- *When The "Scroll Setting" (page35) is set to "AUTO," the display scrolls.*
  When the "Scroll Setting" is set to "MANUAL," the display scrolls only when you operate the unit (POWER ON, BAND, etc., are displayed).
- *"Channel Number" and "Clock" displays do not scroll.*

CD/MP3/Changer Operation (Optional)



Example of MP3 compatible CD changer mode Screen



Playing Optional CD Player or Changer

When an optional Alpine CD player or CD/MP3 changer is connected, you can control it from the CVA-1014. This section describes operation assuming that an Alpine CD player is connected. (When a CD changer is connected, see page 17 to select your desired disc.)

You can directly select the CD Changer mode by pressing **CHG/R. SEL** (changer) on the CVA-1014.

1 Press **SOURCE/POWER** until the "CD" appears in the display.
Insert a CD into the CD player, the player starts playing.

2 Press ⏮ or ⏭ to select the desired track(file).

Returning to the beginning of the current track(file) :
Press ⏮.

Fast backward :
Press and hold ⏮.

Advancing to the beginning of the next track(file) :
Press ⏭.

Fast forward :
Press and hold ⏭.

3 To pause playback, press ►/II.
Pressing ►/II again will resume playback.

4 To eject the disc, press **eject** on the CD player.

NOTE
If the HDA-5460 model is connected to the unit, some operations (for example changing the source, selecting the file by holding buttons up or down, etc.), can be carried out on this unit.

Repeat Play

1 Press **5 (⟲)** to play back repeatedly the track being played.
The track(file) will be played repeatedly.

Press **5 (⟲)** again and select OFF to deactivate the repeat play.

NOTES

- *If a CD Changer or an MP3 compatible CD changer is connected and the REPEAT (RPT) ALL mode is selected, the unit repeatedly plays back all tracks on the disc selected.*
  Displayed in the monitor display:

  → REPEAT → REPEAT ALL → (off) →

  Displayed in the sub-display:

  → RPT → RPT ALL → (off) →

- *When you select "FOLDER" in the "Setting the Range of MP3 File Selection" section on page 18 and set to REPEAT (RPT) ALL, the files in the selected folder will be repeatedly played back.*

When the monitor is open: displayed in the monitor

- *In case a 6-disc CD changer or an MP3 compatible CD changer is connected:*
  *In CD changer mode, press **FUNC** to light the "FUNC" indicator in red and go to step 1.*
- *In case a 12-disc CD changer is connected:*
  *In changer mode, press **FUNC** twice to light the "FUNC" indicator in red and go to step 1.*

When the monitor is closed: displayed in the sub-display

- *In case a 6-disc CD changer or an MP3 compatible CD changer is connected:*
  *In CD changer mode, press **FUNC** to illuminate the "FUNC" indicator and go to step 1.*
- *In case a 12-disc CD changer is connected:*
  *In changer mode, press **FUNC** twice to illuminate the "FUNC" indicator and go to step 1.*

M.I.X. (Random Play)

1 Press **4 (⊂⊃)** in the play or pause mode.
The tracks(files) on the disc will be played back in a random sequence. After all the tracks on the disc have been played back once, the player will begin a new random sequence play until the M.I.X. mode is canceled.

To cancel M.I.X. play, press **4 (⊂⊃)** again to turn off the M.I.X.

NOTES

- *If a CD Changer equipped with the ALL M.I.X. function is connected, ALL M.I.X. will also be selectable.*
  In this mode, the tracks on all the CDs in the current magazine will be included in the random playback sequence.

  ⟶ M.I.X. ⟶ ALL M.I.X. ⟶ (off) ⟶
- *When you select "FOLDER" in the "Setting the Range of MP3 File Selection"(page 18), the files in the selected folder are played back in random sequence. After all the files have been played back, play does not shift to the next folder.*

When the monitor is open: displayed in the monitor

- *In case a 6-disc CD changer or an MP3 compatible CD changer is connected:*
  *In CD changer mode, press **FUNC** to light the "FUNC" indicator in red and go to step 1.*
- *In case a 12-disc CD changer is connected:*
  *In changer mode, press **FUNC** twice to light the "FUNC" indicator in red and go to step 1.*

When the monitor is closed: displayed in the sub-display

- *In case a 6-disc CD changer is connected:*
  *In CD changer mode, press **FUNC** to illuminate the "FUNC" indicator and go to step 1.*
- *In case a 12-disc CD changer is connected:*
  *In changer mode, press **FUNC** twice to illuminate the "FUNC" indicator and go to step 1.*

Scanning Programs

1 Press **6 (⏭)** to activate the Scan mode.
The first 10 seconds of each track will be played back in succession.

To stop scanning, press **6 (⏭)** and deactivate the Scan mode.

NOTES

- *When you select "FOLDER" in the "Setting the Range of MP3 File Selection" (page 18), the first 10 seconds of each file in the selected folder will be played back.*

When the monitor is open: displayed in the monitor

- *In case a 6-disc CD changer or an MP3 compatible CD changer is connected:*
  *In CD changer mode, press **FUNC** to light the "FUNC" indicator in red and go to step 1.*
- *In case a 12-disc CD changer is connected:*
  *In changer mode, press **FUNC** twice to light the "FUNC" indicator in red and go to step 1.*

When the monitor is closed: displayed in the sub-display

- *In case a 6-disc CD changer is connected:*
  *In CD changer mode, press **FUNC** to illuminate the "FUNC" indicator and go to step 1.*
- *In case a 12-disc CD changer is connected:*
  *In changer mode, press **FUNC** twice to illuminate the "FUNC" indicator and go to step 1.*

Selecting Folders (concerning MP3)

1 Press **FUNC** to illuminate the "FUNC" indicator, and press **1▼** or **2▲** to select the folder.

CD/MP3/Changer Operation (Optional)

File/Folder Search (concerning MP3)

You can select an MP3 file from the file/folder name list and play back.

1 When the monitor is open in MP3 mode, press and hold the ⏍ **MODE (Rotary encoder)** for at least 2 seconds during playback.
The unit switches to File/Folder Search mode, and the file/folder name list is displayed.

2 Press ⏮ or ⏭ to select the desired file or folder.

Press and hold ⏯ for at least 2 seconds to select File Search or Folder Search.

When the folder name list is displayed:
If there are files in the folder, a triangle appears by the side of each folder name.
Select the desired folder and press and hold ⏯ for at least 2 seconds to display file name list, and then press ⏮ or ⏭ to select the desired file.

When the file name list is displayed:
To search for other folders containing desired files, press and hold ⏯ for at least 2 seconds to display the folder name list.

3 Press the ⏍ **MODE (Rotary encoder)** to execute the setting.
The selected file, or the first file of the selected folder starts to play.

NOTE
*During search, press and hold the ⏍ **MODE (Rotary encoder)** for at least 2 seconds to cancel the File Search mode.*

Controlling CD Changer

An optional 6-disc or 12-disc CD Changer may be connected to the CVA-1014 if it is Ai-NET compatible. With a CD Changer connected to the Ai-NET input of the CVA-1014, the CD Changer will be controllable from the CVA-1014.
Using the KCA-400C (the Multi-Changer Switching device) or the KCA-410C (Versatile Link Terminal) multiple changers can be controlled by the CVA-1014.
See the “Multi-Changer Selection” (page 18) for selecting the CD Changers.

NOTE
The controls on the CVA-1014 for CD Changer operation are operative only when a CD Changer is connected.

1 Press **SOURCE/POWER** to activate the CD Changer mode. The display shows the disc number and track number.

NOTES
- *The source indicator varies depending on the connected source.*
- *Press **BAND/TEL.** to switch the Disc mode in the CD/Changer mode.*

2 Press the **disc select buttons (1 through 6)** corresponding to one of the discs loaded in the CD Changer. The selected disc number appears in the display and CD playback starts.

NOTES
- *After selecting the desired disc, you can operate in the same way as for the CD player.*
  For details, please see elsewhere in this section.
- *When the “FUNC” indicator is lit in red in the monitor, or is lit in the sub-display, the disc select buttons become nonfunctional.*

When a 12-disc CD Changer is connected:
To select discs numbered from 1 to 6, the procedure is the same as for the 6-disc CD Changer. To select discs numbered from 7 to 12, first press **FUNC**. In the sub-display, this changes the "D" indicator to "d." The "FUNC" indicator is lit in yellow on the monitor. Then press the desired disc select button. With FUNC activated, the disc select buttons 1 to 6 will represent discs 7 to 12 respectively.

CD/MP3/Changer Operation (Optional)

Playing MP3 Files with the CD Changer

If you connect a changer compatible with MP3, you can play CD-ROMs, CD-Rs, and CD-RWs containing MP3 files.

1 Press **SOURCE/POWER** to switch to the CD Changer mode.
Disc Number, Folder Number, File Number and Elapsed Time are displayed.

2 Press any one of the **disc select buttons (1 through 6)** corresponding to one of the discs loaded in the CD Changer.

3 To pause playback, press ►/II.
Pressing ►/II again will resume playback.

Multi-Changer Selection

Alpine's Ai-NET system will support up to 6 CD Changers. When operating two or more changers, the KCA-400C (Multi-Changer Switching device) must be used. If you use 1 Switching device, you can connect up to 4 CD Changers. If you use 2 Switching devices, you can connect up to 6 CD Changers. When using KCA-410C (Versatile Link Terminal), you can connect two changers and two external outputs (AUX).

1 Press **SOURCE/POWER** on the CVA-1014 to activate the CD Changer mode.

— — — — — — — — — — — — — — —

Alternatively, press **SOURCE** on the Remote Control to activate the CD Changer mode. Proceed to step 3 below to select the desired CD Changer.

2 Press **BAND/TEL.**, or **BAND** on the Remote Control, to activate the CD Changer Selection mode.

3 The CD Changer Selection mode remains active for 3 seconds after step 2 is performed. Press **BAND/TEL.**, or **BAND** on the Remote Control, until the desired CD Changer indicator appears on the display.

NOTE
If the selected CD Changer is not connected, the display will show "NO CHANGER."

4 To operate the selected changer, see elsewhere in this section.

NOTE
If an optional CD/DVD player is connected to the unit, the disc mode can be switched each time you press ***BAND/TEL.*** *(see "Switching Disc Mode" on page 42).*

Setting the Range of MP3 File Selection

When an MP3 compatible CD changer is connected you can set the range of MP3 file selection to "entire disc contents" or "folder contents only." This setting is effective for Repeat/ M.I.X./Scan play (see page 15 to 16).

After carrying out steps 1 to 3 of "To display the SETUP screen" (page 33), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds. The SETUP screen appears.

2 Press **preset 6** to activate the OTHER setting mode. Press **preset 6** again to select MP3 PLAY.

3 Press I◄◄ or ►►I to select ALL or FOLDER.

ALL:
plays all the files on one disc

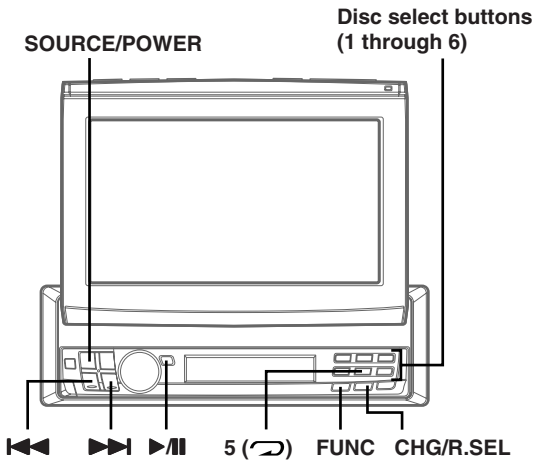
FOLDER:
plays files in the selected folder only

NOTE
During Repeat play, this setting is effective when REPEAT (RPT) ALL is selected (Refer to "Repeat Play" in page 15).

For any other settings, press **preset 6** or another preset button.

4 After setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

DVD/Video CD/CD Player Operation (Optional)



Playing DVD/Video CD/CD

If an optional Alpine DVD/video CD/CD player is connected to the CVA-1014, you can control it from the CVA-1014.

⚠WARNING
It is dangerous (and illegal in many states) for the driver to watch the TV/Video while driving the vehicle. The driver may be distracted from looking ahead and an accident could occur.

Install the CVA-1014 correctly so that the driver cannot watch TV/Video unless the vehicle is stopped and the emergency brake is applied.

If the CVA-1014 is not installed correctly, the driver will be able to watch the TV/Video while driving the vehicle and may be distracted from looking ahead causing an accident. The driver or other people could be severely injured.

To activate the DVD mode:
To watch a video source, your vehicle must be parked with the ignition key in the ACC or ON position. To do this, follow the procedure below.

1. Push the foot brake to bring your vehicle to a complete stop at a safe location. Engage the parking brake.
2. Keep pushing the foot brake and release the parking brake once then engage it again.
3. While the parking brake is being engaged the second time, release the foot brake.

NOTE
For automatic transmission vehicles, place the transmission lever in the Park position.

Now, the locking system for the DVD mode operation has been released. Unless the ignition key is turned OFF, the DVD mode can be activated by engaging only the parking brake. The steps above (1 through 3) are not necessary. Each time the ignition key is turned OFF, the above steps must be repeated.

NOTE
If you try to activate the DVD mode while driving, the warning-PICTURE OFF FOR YOUR SAFETY will be displayed in the monitor display.

1 Press **SOURCE/POWER** to select the DVD mode.
Insert a disc into the DVD/video CD/CD player, the player starts playing.

Still/Pause

1 Press ►/II during DVD/video CD/CD play to freeze frame or pause. To resume normal play, press ►/II for a second time.

Chapter (DVD)/Track (Video CD) Sensor

1 Lightly press I◄◄ or ►►I during DVD/video CD/CD play to return to the beginning of the chapter/track being currently played or advance to the beginning of the next chapter/track respectively.

NOTE
The word "chapter or track" means a division of the recorded picture/sound on a DVD/video CD/CD respectively.

DVD/Video CD/CD Player Operation (Optional)

Fast Forward/Backward

1 Press and hold ⏮ or ⏭ during play to fast backward or forward respectively. Release the button when you reach the desired portion you wish to play. Playback starts from that portion.

Repeat Play

1 Press **5** (↻) during play to repeatedly play the chapter/track or title/disc being currently played. Each press changes the repeat play as follows:

DVD:

→ Chapter (repeat play) → Title (repeat play) → Repeat Off (normal play) →

Video CD/CD:

→ Track (repeat play) → Disc (repeat play) → Repeat Off (video CD only) →

NOTES

- *The track/disc repeat modes cannot be used on video CDs with playback control (PBC). Press "MENU" to turn the PBC function off. For more details, see the operating instructions of your DVD player or DVD changer.*

When the monitor is open: displayed in the monitor

- *In case a 6-disc DVD changer is connected:*
  *In DVD changer mode, press **FUNC** to light in red the "FUNC" indicator and go to step 1.*

When the monitor is closed: displayed in the sub- display

- *In case a 6-disc DVD changer is connected:*
  *In DVD changer mode, press **FUNC** to illuminate the "FUNC" indicator and go to step 1.*

Controlling DVD Changer

If an optional Alpine DVD Changer is connected to the CVA-1014, the DVD Changer can be controlled from the CVA-1014.

You can directly select the DVD Changer mode by pressing **CHG/R.SEL** (changer) on the CVA-1014.

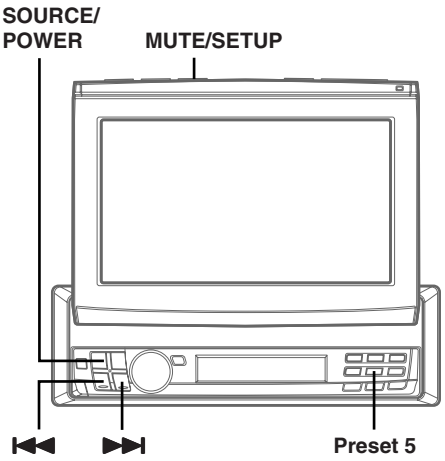
1 Press **SOURCE/POWER**. The "DVD Changer" appears in the monitor.
"DVD CHG" is displayed in the sub-display.

2 Press the **disc select buttons (1 through 6)** corresponding to one of the discs loaded in the DVD changer.
Playback starts.

NOTES

- *After selecting the desired disc, you can operate in the same may as for the DVD/Video CD/CD Player. For details please see elsewhere in this section.*
- *When the "FUNC" indicator is lit in red in the monitor, or is lit in the sub-display, the disc select buttons become nonfunctional.*

Navigation System Operation (Optional)



Turning on the Navigation Mode

If an optional Alpine Navigation System is connected , The display shows the navigation screen.

1 Press **SOURCE/POWER** to select the Navigation mode.

NOTE

*If the Navigation mode does not appear in the display by pressing **SOURCE/POWER**, set the external setting of NAV.IN to ON (refer to "Setting the External Input" on page 41).*

Interrupt Feature (NAV. MIX)

With an Alpine navigation system connected to the CVA-1014, the voice guidance of the navigation system will be mixed with the radio or CD audio, etc. You can also adjust the volume level of the voice guidance.
If you use this unit connected to an external audio processor, you cannot use this function (except PXA-H700/PXA-H701).

After carrying out steps 1 to 3 of "To display the SETUP screen" (page 33), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds. The SETUP screen appears.

2 Press **preset 5** to activate the SYSTEM setting mode. Press **preset 5** again to select NAV. MIX.

3 Press ⏮ or ⏭ to select ON or OFF.

ON: The volume level of the navigation system's voice guidance can be adjusted in 15 steps.

OFF: The navigation system's voice guidance is not output.

(For details about adjusting volume level, refer to "Adjusting Volume/Balance/Fader" on page 8.)

For any other settings, press **preset 5** or another preset button.

4 After setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

NOTES

- *The volume level of the audio will be automatically reduced when the voice guidance of the Navigation system starts.*
- *When the voice guidance of the Navigation system starts to interrupt the audio, the display is automatically changed to the navigation screen.*

Interrupt Feature (NAV.MIX OUT)

With an ALPINE navigation system connected to the CVA-1014, the navigation system's voice guidance is mixed in and output from the Rear/ Subwoofer Output RCA connectors.
This function is not available when an external audio processor is connected.

After carrying out steps 1 to 3 of "To display the SETUP screen" (page 33), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds. The SETUP screen appears.

2 Press **preset 5** to activate the SYSTEM setting mode. Press **preset 5** again to select NAV.MIX OUT.

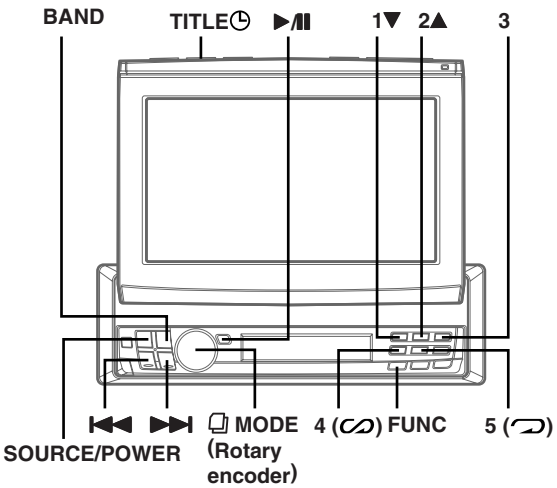
3 Press ⏮ or ⏭ to select ON or OFF.

Select ON to allow the navigation system's voice guidance to interrupt the external amplifier.

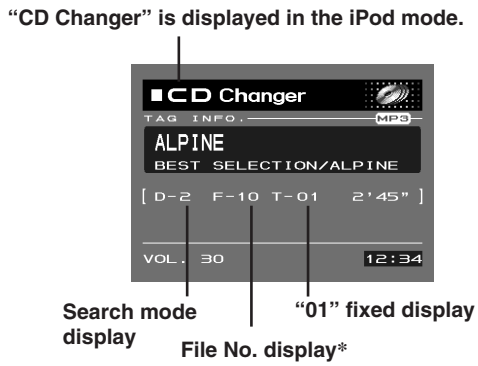
For any other settings, press **preset 5** or another preset button.

4 After setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

iPod™ Operation (Optional)



Example of iPod mode Screen



* *The maximum file number that can be displayed is 255. Any file beyond 255 is still displayed as 255.*

When iPod or iPod mini is connected to an optional Alpine Interface adapter for iPod™ (KCA-420i), it can be controlled from the CVA-1014. However, operation from iPod cannot be performed.

NOTES

- *For details, refer to the Owner's Manual of the connected Interface adapter for iPod™ (KCA-420i).*
- *For each function, refer to the iPod's documentation.*

Playback

1 Press **SOURCE/POWER** to switch to the CD Changer mode.
The iPod is controllable from the CVA-1014 in the CD Changer mode.

2 Press I◀◀ or ▶▶I to select the desired song.

Return to the beginning of the current song:
Press I◀◀.

Fast backward:
Press and hold I◀◀.

Advance to the beginning of the next song:
Press ▶▶I.

Fast forward:
Press and hold ▶▶I.

3 To pause playback, press ▶/II.
Pressing ▶/II again will resume playback.

NOTES

- *If a song is playing on the iPod when it is connected to the adapter, it will continue playing after the connection.*
- *If there are more than 255 songs, they can be played back, but cannot be correctly displayed.*
- *If using the iPod with a changer, the Versatile Link Terminal (KCA-410C) must be used. In this case, press **BAND** to select the changer mode applicable to the iPod.*

Searching for a desired Song

The folder/file search function has been modified to accommodate the iPod.

Folder search..... Search by Song
File search*..... Search by Playlist, Artist, Album

* *By selecting Disc 1, 2 or 3 in CD changer mode, you can choose the method by which to search.*

Disc 1 selection : Playlist search mode
Disc 2 selection : Artist search mode
Disc 3 selection : Album search mode

NOTES

- *The maximum number of playlists, artists and albums that can be searched by the file search is 255. If there are more than 256 playlists, artists, albums, they may not be correctly searched by any of search modes.*
- *The maximum number of songs that can be searched by the folder search is 255.*
- *When Shuffle (M.I.X.) is on, the search function cannot be used.*
- *If there is only a single playlist/artist/album stored in the iPod, none of the search modes will function.*
- *If a playlist search is performed, the iPod's name is displayed.*
- *If a song is selected in the artist search mode, further searches are by albums of that artist. To return to a search for all songs, select the "iPod name" in the playlist search mode.*
- *"NO SUPPORT" (monitor) or "NO SUPRT" (sub-display) is displayed when text information is not compatible with the CVA-1014.*

- *It is recommended that playlists of no more than 255 songs. Also, if all songs in the iPod are associated with a playlist, access to each song is more efficient.*
- *When connected to the adapter, and search is first performed, be sure to the operation from step 1.*

■ Searching by Playlist

1 Press **1▼**.
The playlist search mode is selected.

2 When the monitor is open, press and hold the **MODE (Rotary encoder)** for at least 2 seconds during playback.
The unit switches to file or folder search mode, and the playlist or song name list is displayed.

3 Press and hold **►/II** for at least 2 seconds to select file search.
The playlist name is displayed.

4 Press **I◄◄** or **►►I** to select the desired playlist.

5 Press the **MODE (Rotary encoder)**.
The selected playlist will be played back repeatedly.

To search for a song in the selected playlist

1 Press and hold the **MODE (Rotary encoder)** for at least 2 seconds.

2 Press and hold **►/II** for at least 2 seconds to select folder search.

3 Press **I◄◄** or **►►I** to select the desired song.

4 Press the **MODE (Rotary encoder)**.
The selected song will be played back.

■ Searching by artist name

1 Press **2▲**.
The artist search mode is selected.

2 When the monitor is open, press and hold the **MODE (Rotary encoder)** for at least 2 seconds during playback.
The unit switches to file/folder search mode, and the artist/song name list is displayed.

3 Press and hold **►/II** for at least 2 seconds to select file search.
The artist name is displayed.

4 Press **I◄◄** or **►►I** to select the desired artist.

5 Press the **MODE (Rotary encoder)**.
All songs of the selected artist will be played back repeatedly.
The search mode will be automatically changed to the album search mode, and the disc number is displayed as 3.

To search for an album of the selected artist

1 Press and hold the **MODE (Rotary encoder)** for at least 2 seconds.
- Press and hold **►/II** for at least 2 seconds to select file search in the folder search mode.

2 Press **I◄◄** or **►►I** to select the desired album.

3 Press the **MODE (Rotary encoder)**.
The selected album will be played back.

To search for a song in the selected album

1 Press and hold the **MODE (Rotary encoder)** for at least 2 seconds.

2 Press and hold **►/II** for at least 2 seconds to select folder search.

3 Press **I◄◄** or **►►I** to select the desired song.

4 Press the **MODE (Rotary encoder)**.
The selected song will be played back.

■ Searching by album name

1 Press **3**.
The album search mode is selected.

2 When the monitor is open, press and hold the **MODE (Rotary encoder)** for at least 2 seconds during playback.
The unit switches to file/folder search mode, and the album/song name list is displayed.

3 Press and hold **►/II** for at least 2 seconds to select file search.
The album name is displayed.

4 Press **I◄◄** or **►►I** to select the desired album.

5 Press the **MODE (Rotary encoder)**.
All songs of the selected album will be played back repeatedly.

iPod™ Operation (Optional)

To search for a song in the selected album

1 Press and hold the **MODE (Rotary encoder)** for at least 2 seconds.

2 Press and hold ▶/II for at least 2 seconds to select folder search.

3 Press I◀◀ or ▶▶I to select the desired song.

4 Press the **MODE (Rotary encoder)**.
The selected song will be played back.

■ Searching by song name

If a song is selected using the playlist/artist/album search mode, new song searches will only display songs from the current playlist/artist/album. To search all songs in the iPod, select the "iPod name" in the playlist search mode, and then perform the search.

1 When the monitor is open, press and hold the **MODE (Rotary encoder)** for at least 2 seconds during playback.
The unit switches to file/folder search mode.

2 Press and hold ▶/II for at least 2 seconds to select folder search.
The song name is displayed.

3 Press I◀◀ or ▶▶I to select the desired song name.

4 Press the **MODE (Rotary encoder)**.
The selected song will be played back.

Random Play Shuffle (M.I.X.)

The Shuffle function of the iPod is displayed as M.I.X. on the CVA-1014.

Shuffle Songs (M.I.X.):
All songs in the iPod are played back in random sequence. If a song has been selected in the playlist/artist search mode before selecting Shuffle song, only the songs of the playlist/artist/album are played back randomly.

1 Press **FUNC**.
The FUNC indicator lights.

2 Within 5 seconds, press **4** (⤮) in the play or pause mode.
The songs will be played back in random sequence.

M.I.X. (Shuffle Songs) → (off) → M.I.X. (Shuffle Songs)

3 To cancel M.I.X. play, select (off) with the above procedure.

NOTE
For details of the search mode, refer to "Searching for a desired Song" (page 22).

Repeat Play

1 Press **FUNC**.
The FUNC indicator lights.

2 Press **5** (⟲) within 5 seconds.
The songs will be played back repeatedly.

REPEAT (Repeat One) → (off) → REPEAT (Repeat One)

Repeat One:
A single song is repeatedly played back.

3 To cancel repeat play, select (off) with the above procedure.

NOTE
During repeat playback, no other songs are selectable by pressing or touching I◀◀ or ▶▶I.

Displaying the Text

1 Press **TITLE** ◷.
The mode will change every time the button is pressed.

iPod mode:
The monitor is open. (displayed in the monitor)

TAG (TRACK/ALBUM/ARTIST NAME) DISPLAY → "----*1/iPod" DISPLAY (fixed display) → FRAME DISPLAY*1 → TITLE DISPLAY*3 → TAG (TRACK/ALBUM/ARTIST NAME) DISPLAY

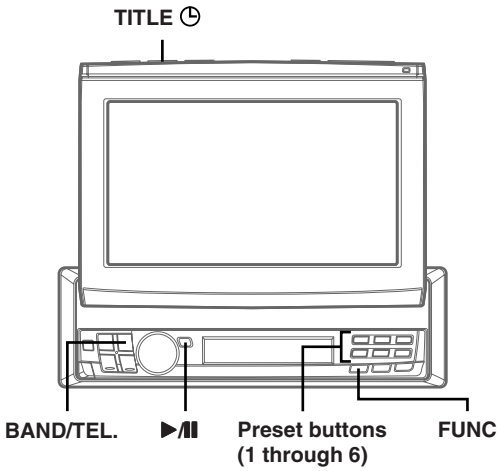
The monitor is closed. (displayed in sub-display)

"01" (fixed display)/ERAPSED TIME DISPLAY → CLOCK DISPLAY → TAG (TRACK/ALBUM/ARTIST NAME) DISPLAY → "----"*1 DISPLAY (fixed display) → "iPod" DISPLAY (fixed display) → FRAME DISPLAY*2 → TITLE DISPLAY*3 → "01" (fixed display)/ERAPSED TIME DISPLAY

**1 "ROOT" is displayed when the file number is shown as 01 (displayed "F-01" in the monitor).*
**2 Though the numeric value displayed differs from the actual sampling or bit rate (depending on head unit), this is not a malfunction.*
**3 The title cannot be input in the iPod mode. The monitor display will be blank or the sub-display will show "_____".*

NOTES
- *Only alphanumeric characters (ASCII) can be displayed.*
- *When the artist name, album name, or song name is set on iTunes, and the amount of characters is increased, songs may not be played back when connected to the unit. Therefore, a maximum of 250 characters is recommended. The maximum number of characters for the head unit is 64 (64 byte).*
- *Some characters may not be correctly displayed.*
- *"NO SUPPORT" (monitor) or "NO SUPRT" (sub-display) is displayed when text information is not compatible with the CVA-1014.*

MobileHub™ Link Operation (Optional)



About MobileHub™ Link

Connect a separately sold Junction Box and a portable telephone (available from Nokia) to control the incoming and outgoing calls of the portable telephone.

Functions that can be operated from CVA-1014

Incoming Calls	Outgoing Calls	Short Messages
Automatically receive	Call out (Speed Dial)	Display receiving history
Manually receive	Call out (phone book)	Display short message
Missed call announcement (information icon)	Call out (dialled)	Mail arrival announcement (information icon)
	Call out (received)	
	Call out (missed call)	

CAUTION

- *Even with hands-free operation, a driver can be distracted during telephone operation or receiving a call. For the sake of safety, drivers are requested to refrain from operating the telephone while driving.*
- *For the sake of safety, operations other than incoming calls and Speed-Dial outgoing calls cannot be used.*

NOTES

- *If a portable telephone is connected, its address book, incoming and outgoing history and short message history are downloaded to the Junction Box.*
- *Please refer to the instruction manual of the Junction BOX.*

Telephone Mode On and Off

1 Press **BAND/TEL.** for at least 2 seconds.
See relevant pages for each item.

NOTES

- *When a portable telephone is not connected, "NO PHONE" is displayed for at least 2 seconds, then the mode returns to the original source mode.*
- *When the portable telephone is taken off the Junction BOX during an incoming or outgoing call, or during a hands-free call, the call will be treated as an ordinary one by the portable telephone.*
- *When there is an incoming call while the power of CVA-1014 is OFF, the power of CVA-1014 will turn ON automatically for an ordinary call by the portable telephone, but not for a hands-free call.*
- *Even if the power of the portable telephone is OFF, when CVA-1014 is set to the telephone mode, the power of the portable telephone will be turned ON.*
- *Even if the ACC power of the vehicle is turned OFF (even if the engine is stopped) during a hands-free call, the call is not disconnected, and an ordinary call by the portable telephone is possible.*
- *If there is an incoming call during operation (except an outgoing call or talking), operation mode will end and switch to the incoming or talking mode.*
- *An outgoing call from a portable telephone is also possible. However, you cannot perform different operations at the same time from a portable telephone and CVA-1014 as malfunction can result.*
- *With a Junction BOX connected, outgoing and incoming history will also be recorded in the portable telephone.*
- *While telephoning, the setting of CVA-1014 automatically turns to DEFEAT ON.*
- *When the call has finished, the unit returns to your previous settings.*
- *The telephone volume can be adjusted from the CVA-1014. The volume you set during the call is memorized, and is automatically applied again on the next call.*
- *If you press **TITLE** ◷ in the display for selecting the calling method, the Network Operator display will be shown. Press **TITLE** ◷ again to return to the previous display.*
- *During a call, you can send dial tone signals 1 to 6 using **preset buttons 1 through 6**, and dial tone signals 7 to 9, 0, ✱ and # by pressing **FUNC**, and then **preset buttons 1 through 6**.*

Incoming Calls

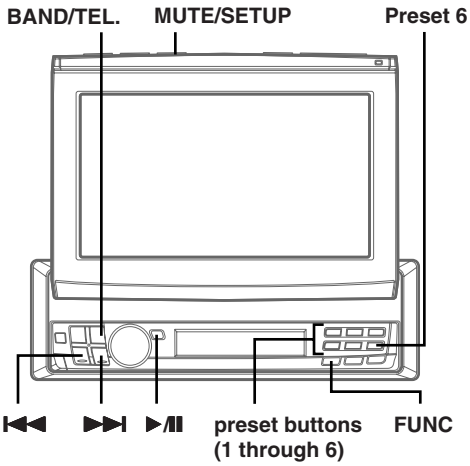
1 Press ►/II to receive an incoming call.

2 Press and hold **BAND/TEL.** for at least 2 seconds to finish a call.
The telephone mode will end and return to the original source mode.

NOTES

- *When the Automatic Calling mode is on, you can talk after 3 seconds of receiving the incoming call.*
- *To switch between automatic calling and manual calling, refer to "Setting the Call Receiving Method" (page 27).*
- *Press and hold **BAND/TEL.** for at least 2 seconds during an incoming call to disconnect it.*
- *You can call back by pressing ►/II within 5 seconds after finishing a call.*

MobileHub™ Link Operation (Optional)



Calling

The lists for Speed Dial, Phone Book, outgoing history, incoming history and incoming missed call history can be displayed. You can place a call by these lists.

■ Calling by using the Speed Dial

You can place a call by retrieving one of the telephone numbers registered in No. 1 to 9 of the address book.

1 Press and hold **BAND/TEL.** for at least 2 seconds to display “SPEED DIAL.”

2 Press and hold (for at least 2 seconds) a **preset button (1 through 6)** to place a call.
By pressing **FUNC**, and then pressing a **preset button (1 through 3)** for at least 2 seconds, you can place a call to the number registered in 7 to 9.

NOTE
You can place a call by pressing ►/II *after momentarily pressing the* ***preset button (1 through 6)*** *of the number you wish to call.*

3 Press and hold **BAND/TEL.** for at least 2 seconds to end the call.
The telephone mode will end and return to the original source mode.

■ Calling by the Phone book

You can call up the Phone book registered in the portable telephone to call from.

1 Press and hold **BAND/TEL.** for at least 2 seconds.

2 Press **BAND/TEL.** to select "PHONE BOOK" (on the monitor) or "PHONE Bk"(on the sub-display). The names in the phone book are displayed in alphabetical order.

3 Press I◄◄ or ►►I to select the addressee from the phone book.
To skip alphabetically to the next (or previous) set of name, press and hold I◄◄ or ►►I for at least 2 seconds.

4 Press ►/II to place a call when the monitor is closed.
Or press ►/II twice when the monitor is open. At the first press, the name and telephone number of the addressee is displayed. Then the second press places the call.

5 Press and hold **BAND/TEL.** for at least 2 seconds to end the call.
The telephone mode is canceled and returns to the original source mode.

■ Calling by the outgoing history

You can place a call to any of the last 999 dialed calls recorded in memory.

1 Press and hold **BAND/TEL.** for at least 2 seconds.

2 Press **BAND/TEL.** again repeatedly to select "DIALED."

3 Press I◄◄ or ►►I to select an addressee from the outgoing history.
Press and hold I◄◄ or ►►I to change the addressee continuously.

4 Press ►/II to place a call when the monitor is closed.
Or press ►/II twice when the monitor is open. At the first press, the name and telephone number of the addressee is displayed. Then the second press places the call.

5 Press and hold **BAND/TEL.** for at least 2 seconds to end the call.
The telephone mode will end and return to the original source mode.

NOTE
You cannot use this function if there is not an outgoing history on the unit.

■ Calling by the incoming history

You can place a call to any of the last 999 received calls recorded in memory.

1 Press and hold **BAND/TEL.** for at least 2 seconds.

2 Press **BAND/TEL.** again repeatedly to select "RECEIVED."

3 Press I◄◄ or ►►I to select an addressee from the incoming history.
Press and hold I◄◄ or ►►I to change the addressee continuously.

4 Press ►/II to place a call when the monitor is closed.
Or press ►/II twice when the monitor is open. At the first press, the name and telephone number of the addressee is displayed. Then the second press places the call.

5 Press and hold **BAND/TEL.** for at least 2 seconds to end the call.
The telephone mode will end and return to the original source mode.

NOTE

You cannot use this function if there is not an incoming history on the unit.

■ Calling by the incoming missed call history

1 Press and hold **BAND/TEL.** for at least 2 seconds.

2 Press **BAND/TEL.** again repeatedly to select "MISSED."

3 Press I◄◄ or ►►I to select an addressee from the absent incoming history.
Press and hold I◄◄ or ►►I to change the addressee continuously.

4 Press ►/II to place a call when the monitor is closed.
Or press ►/II twice when the monitor is open. At the first press, the name and telephone number of the addressee is displayed. Then the second press places the call.

5 Press and hold **BAND/TEL.** for at least 2 seconds to end the call.
The telephone mode will end and return to the original source mode.

NOTE

You cannot use this function if there is not an incoming missed call history on the unit.

SMS (Short Message Service) Operation

You can receive short messages and display the contents.

1 All received messages are indicated by an icon (on the monitor) or “NEW MSG” (on the sub-display).
When the monitor is open, press and hold **BAND/TEL.** for at least 2 seconds.

2 Press **BAND/TEL.** again repeatedly until "SMS INBOX" is indicated and the list of received message is displayed.

3 Press I◄◄ or ►►I to select a message and then press ►/II to display the message content.
Press ►/II again to return to the list.

4 Press and hold **BAND/TEL.** for at least 2 seconds to return to the original source mode.

Setting the Call Receiving Method

Connecting to the Junction Box is necessary to set the call receiving method.

After carrying out steps 1 to 3 of “To display the SETUP screen” (page 33), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds. The SETUP screen appears.

2 Press **preset 6** to activate the OTHER setting mode. Press **preset 6** again to select TEL RECEIVE.

3 Press I◄◄ or ►►I to select AUTO or MANUAL.

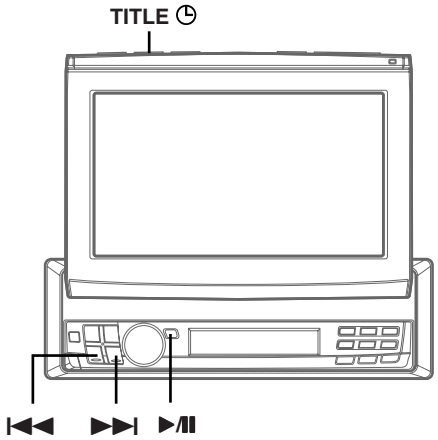
AUTO:
The incoming call is automatically accepted after 3 seconds.

MANUAL:
The incoming call is manually accepted by pressing ►/II.

For any other settings, press **preset 6** or another preset button.

4 After setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

Other Useful Features



Displaying the Title/Text

It is possible to display the Disc/Station title if the title has been previously inputted. For details, see “Titling Discs/Stations” (page 29). Text information, such as the disc name and the track name, will be displayed if playing a CD text compatible disc. It is also possible to display the folder name, the file name, and the tag, etc. while playing MP3 files.

1 Press **TITLE** ◷.
The mode will change every time the button is pressed.

About “Title” and “Text”

Title: With this device, it is possible to input the Disc/Station name (refer to page 29). This inputted name is referred to as a “title.”

Text: Text compatible CDs contain text information such as the disc name and track name. Such text information is referred to as “text.”

COMPACT disc DIGITAL AUDIO TEXT

CD text disc mark indicates that the CD has text data.
However, some characters may not be displayed correctly.

Radio mode:
The monitor is open.
(displayed in the monitor)

TITLE DISPLAY

Radio mode:
The monitor is closed.
(displayed in the sub-display)

FREQUENCY DISPLAY
↓
CLOCK DISPLAY
↓
TITLE DISPLAY

CD mode:
The monitor is open.
(displayed in the monitor)
(Text is displayed for the CVA-1014 when a compatible changer with CD text is connected.)

TEXT DISPLAY (DISC/TRACK NAME)*1
↓
TITLE DISPLAY

CD mode:
The monitor is closed
(displayed in the sub-display).

TRACK No./ELAPSED TIME DISPLAY
↓
CLOCK DISPLAY
↓
TEXT DISPLAY (DISC NAME)*1
↓
TEXT DISPLAY (TRACK NAME)*1
↓
TITLE DISPLAY

MP3 mode:
The monitor is open.
(displayed in the monitor)
(MP3 files can be played back with the CVA-1014 if an MP3 compatible changer is connected.)

TAG (TRACK/ALBUM/ARTIST NAME) DISPLAY*2
↓
FILE/FOLDER NAME DISPLAY
↓
FRAME DISPLAY*3
↓
TITLE DISPLAY

MP3 mode:
The monitor is closed.
(displayed in the sub-display)

TRACK No./ELAPSED TIME DISPLAY
↓
CLOCK DISPLAY
↓
TAG (TRACK/ALBUM/ARTIST NAME) DISPLAY*2
↓
FOLDER NAME DISPLAY
↓
FILE NAME DISPLAY
↓
FRAME DISPLAY*3
↓
TITLE DISPLAY

*1 Displayed during playback of a disc with CD Text. When the CD contains no Text data, the monitor display will be blank or the sub-monitor will display “_ _ _ _ _ _ _ _.”

*2 If an MP3 file contains ID3 tag information, all the ID3 tag information is displayed (e.g., track name, artist name, or album name). All other tag data is ignored.
"NO TAG" will be displayed if an MP3 file contains no ID3 tag information.

*3 The recording sampling rate and bit rate of the MP3 file are displayed.

NOTES

- *Some characters may not be displayed correctly with this device, depending on the character type.*
- *The CD changer must also be CD Text compatible for the Text information to be displayed.*
- *When the Scroll Setting (refer to page 35) is set to "MANUAL", press and hold **TITLE** ◷ for at least 2 seconds to scroll the Text information, etc., only once.*
- *"NO SUPPORT" is displayed when the desired text information cannot be displayed on this unit.*
- *If the title was not previously input, the monitor display will be blank or the sub-monitor will display "--------".*

Titling Discs/Stations

It is possible to title your favorite discs or radio stations.

To activate the Title display mode:
To title a disc, your vehicle must be parked with the ignition key in the ACC or ON position. To do this, follow the procedure below.

1. Push the foot brake to bring your vehicle to a complete stop at a safe location. Engage the parking brake.
2. Keep pushing the foot brake and release the parking brake once then engage it again.
3. While the parking brake is being engaged the second time, release the foot brake.

NOTE

For automatic transmission vehicles, place the transmission lever in the Park position.

Now, the locking system for the Title display mode has been released. Unless the ignition key is turned OFF, the Title display mode can be activated by engaging only the parking brake. The steps above (1 through 3) are not necessary. Each time the ignition key is turned OFF, the above steps must be repeated.

NOTE

You cannot title discs/stations while you are driving. If you attempt to drive while titling, the display will show the warning "CAN'T OPERATE WHILE DRIVING" for 5 seconds and then the unit will return to normal mode.

1 When the monitor is open, press **TITLE** ◷ and select the title display mode.
For details, see "Displaying the Title/Text" (page 28).

2 Press and hold the **TITLE** ◷ for at least 2 seconds. The first character will blink.

3 Press ⏮ or ⏭ to select the desired letter/numeral/symbol available for naming.

4 Press ⏯ to store the first character. The first character will stop blinking and the display will automatically advance to the next character. When that character begins to blink, you may choose the next letter or symbol of your title.

5 Repeat the steps 3 and 4 above to complete the titling. Pressing ⏯ after entering the 8th character, automatically stores the title into memory.

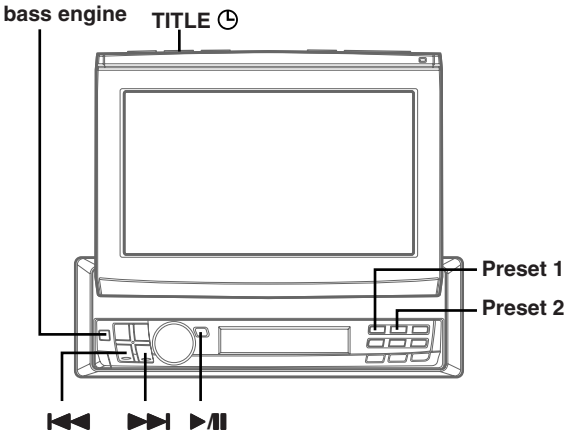
When entering a title of less than 8 characters (for example, 3 character title):
After entering 3 characters to complete your title, the 4th character space will be blinking. Go to step 6 to complete the title.

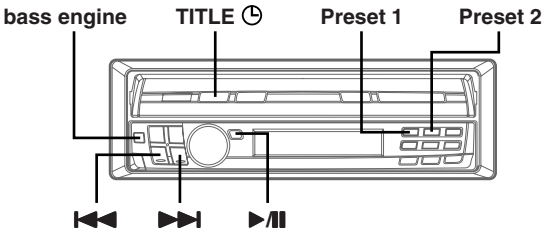
6 Press **TITLE** ◷ to record the title.

NOTES

- *If you cancel while entering a title, selected characters are not written.*
- *You can enter 24 radio station titles on this unit. If you try to store beyond the limit, the display will show "MEMORY FULL" At this point, no more titles can be stored.*
- *The Changer memory capacity varies depending upon the model being used.*
- *To input a new title, one of the previously inputted titles must first be deleted.*
- *When you want to erase a title, enter a space into all spaces.*
- *The operations described in steps 3 to 5 must be made within 10 seconds. The input mode will be canceled if no action is taken for over 10 seconds.*
- *Removing power from the unit may delete station titles. Use caution when manipulating the power cord.*

Other Useful Features





Erasing Disc Title/Station Title

1 When the monitor is open, press **TITLE** to select the titling mode. Then, press and hold **TITLE** for at least 2 seconds.

2 Within 10 seconds, press and hold ►/II for at least 2 seconds to activate the title scanning mode.
The title in the display will blink.

3 Press I◄◄ or ►►I repeatedly until the title you want to erase is displayed.

4 Press ►/II to display "DELETE TITLE."
Press ►/II again within 10 seconds to erase the selected title.

5 Press **TITLE** to cancel the title erasing mode.

NOTES

- *You cannot erase CD-TEXT.*
- *When no title is input, "NO DATA" is displayed and then the unit returns to the disc/station titling mode.*

Setting the Bass Control

You can change the Bass Frequency emphasis to create your own tonal preference.

1 When the monitor is open, press **bass engine**. BASS ENGINE mode is displayed in the monitor.

2 Press **preset 1** to select the desired mode.

3 Press I◄◄ or ►►I to adjust the selected mode.

- Bass Level: -7~+7
  You can emphasize or weaken the bass frequency.
- Bass center frequency:
  → 60Hz ↔ 70Hz ↔ 80Hz ↔ 90Hz ↔ 100Hz ↔ 130Hz ↔ 150Hz ↔ 200Hz ←
  Emphasizes the displayed Bass frequency ranges.
- Bass Band Width (Q-Factor):
  → WIDE1 ↔ WIDE2 ↔ WIDE3 ↔ WIDE4 ←
  (Narrow)←.....→ (Wide)
  Changes the displayed frequency's band width to wide or narrow.

4 Press **bass engine** to return to normal mode.

NOTES

- *If no buttons are pressed within 10 seconds, the Bass control setting will be turned off automatically.*
- *Depending on the type of external audio processors connected to the unit, you may not be able to set some settings.*
- *The settings of the Bass will be individually memorized for each source (FM, AM and CD) until the setting is changed. Depending on the connected devices, some functions and display indications do not work.*

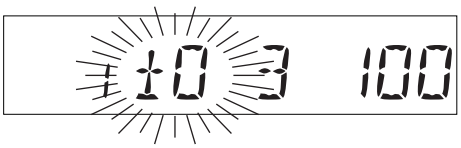
Operation with the monitor closed
You can set the Bass control with the monitor closed.

1 Press **bass engine**.

2 Press **preset 1**. BASS is displayed for 2 seconds in the sub-display, then the value of BASS Level blinks.

3 Each time you press **preset 1**, the blinking shifts.

Example of sub-display



4 Press ⏮ or ⏭ to adjust the selected mode.

Setting the Treble Control

You can change the Treble Frequency emphasis to create your own tonal preference.

1 When the monitor is open, press **bass engine**. BASS ENGINE mode is displayed in the monitor.

2 Press **preset 2** to select the desired mode.

3 Press ⏮ or ⏭ to adjust the selected mode.

Treble Level: -7~+7
You can emphasize the treble frequency.

Treble center frequency:
→ 10.0kHz ↔ 12.5kHz ↔ 15.0kHz ↔ 17.5kHz ←
Emphasizes the displayed Treble frequency ranges.

4 Press **bass engine** to return to normal mode.

NOTES

- *If no buttons are pressed within 10 seconds, the Treble control setting will be turned off automatically.*
- *Depending on the type of external audio processors connected to the unit, you may not be able to set some settings.*
- *The settings of the Treble will be individually memorized for each source (FM, AM and CD) until the setting is changed. Depending on the connected devices, some functions and display indications do not work.*

Operation with the monitor closed
You can set the Treble control with the monitor closed.

1 Press **bass engine**.

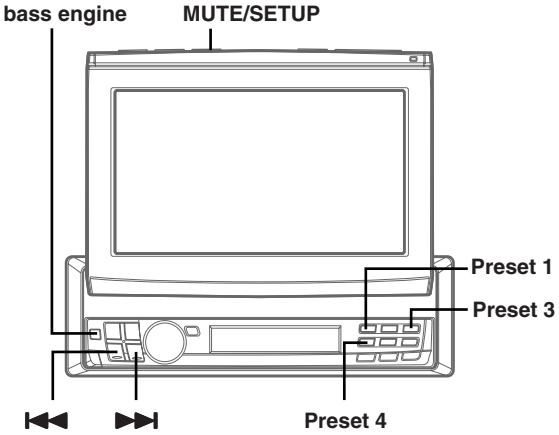
2 Press **preset 2**. TREBLE is displayed for 2 seconds in the sub-display, then the value of TREBLE Level blinks.

3 Each time you press **preset 2**, the blinking shifts.

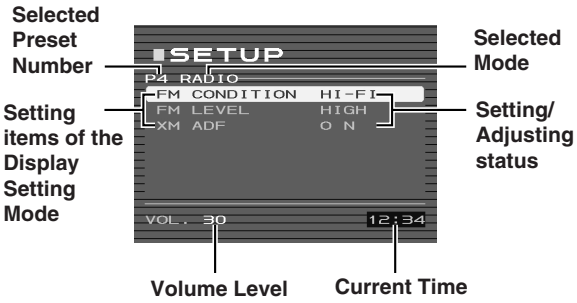
Example of sub-display

4 Press ⏮ or ⏭ to adjust the selected mode.

Other Useful Features



Example of SETUP. mode Screen



Switching Phase

Before switching Phase, select the Subwoofer ON (refer to "Subwoofer Control On and Off" on page 38).

1 Press **bass engine** to turn on the BASS ENGINE mode.

2 Press **preset 3** to select Subwoofer Phase mode.

3 Press ⏮ or ⏭ to switch the phase of the subwoofer output.

When the monitor is open: displayed in the monitor
0° ↔ 180°

When the monitor is closed: displayed in the sub-display
NOR ↔ REV

4 Press **bass engine** to return to normal mode.

NOTE

If no buttons are pressed within 10 seconds, the Switching Phase setting will be off automatically.

Turning Loudness On and Off

Loudness introduces a special low- and high-frequency emphasis at low listening levels. This compensates for the ear's decreased sensitivity to bass and treble sound.

1 Press **bass engine** to turn on the BASS ENGINE mode.

2 Press **preset 4** to select Loudness mode.

3 Press ⏮ or ⏭ to set LOUD to ON or OFF.

4 Press **bass engine** to return to normal mode.

NOTES

- *When connecting an external audio processor to the unit, you cannot use this function.*
- *If no operation is performed within 10 seconds, the Loudness setting will be turned off automatically.*

Turning Defeat Mode On and Off

When the defeat mode is on, the processor circuits are bypassed and the audio signals go directly to the line output. The equalizer curve, therefore, becomes flat.

1 Press and hold **bass engine** for at least 2 seconds. Each press toggles the DEFEAT setting between ON and OFF.

In the DEFEAT ON mode, any current adjustments are returned to their default settings as shown below.

DEFAULT:

Bass Level	:	± 0
Bass Center Freq.	:	80 Hz
Bass Band Width	:	WIDE1
Treble Level	:	± 0
Treble Center Freq.	:	10.0 kHz
LOUD	:	OFF

Illumination Control

To display the SETUP screen:
To display the Setup screen, your vehicle must be parked with the ignition key in the ACC or ON position. To do this, follow the procedure below.

1. Push the foot brake to bring your vehicle to a complete stop at a safe location. Engage the parking brake.
2. Keep pushing the foot brake and release the parking brake once then engage it again.
3. While the parking brake is being engaged the second time, release the foot brake.

NOTE
For automatic transmission vehicles, place the transmission lever in the Park position.

Now, the locking system for the SETUP screen operation has been released. Unless the ignition key is turned OFF, the SETUP screen can be activated by engaging only the parking brake. The steps above (1 through 3) are not necessary. Each time the ignition key is turned OFF, the above steps must be repeated.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds. The SETUP screen appears.

2 Press **preset 1** to activate the DISPLAY setting mode. Press **preset 1** again to select DIMMER.

3 Press ⏮ or ⏭ to set the Illumination control.

AUTO: In the Auto Dimmer mode, the backlighting of the monitor is dimmed when the instrument panel lighting of the vehicle is turned on (the dimmer input lead must be connected).

ON: Deactivate the Auto Dimmer mode and keep the backlighting low.

OFF: Keep the backlighting of the monitor bright.

For any other settings, press **preset 1** or another preset button.

4 After setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

Adjusting Brightness of Picture

After carrying out steps 1 to 3 of "To display the SETUP screen" (described on this page), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds. The SETUP screen appears.

2 Press **preset 1** to activate the DISPLAY setting mode. Press **preset 1** again to select BRIGHT.

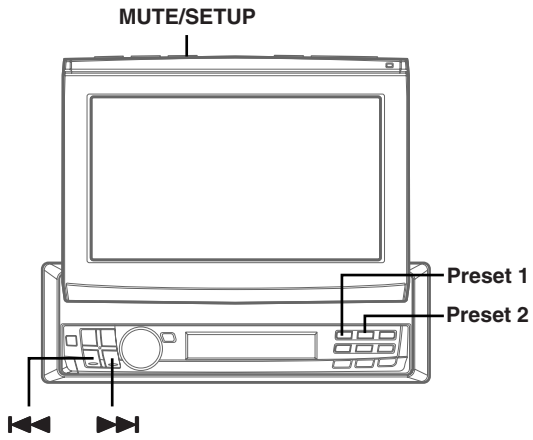
3 Press ⏮ or ⏭ to make the picture darker or brighter. You can adjust the brightness between MIN (–16) and MAX (+16). When it reaches the minimum or maximum point, the display shows "MIN" or "MAX" respectively.

For any other settings, press **preset 1** or another preset button.

4 After setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

NOTE
The Brightness settings for the video sources (AUX/DVD/NAV.) will be individually memorized.

Other Useful Features



Adjusting Color of Picture

Color adjustment can be made only to video sources (DVD, Navigation system, etc). Color adjustment cannot be made if a Navigation system with the RGB feature is connected.

After carrying out steps 1 to 3 of "To display the SETUP screen" (page 33), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds. The SETUP screen appears.

2 Press **preset 1** to activate the DISPLAY setting mode. Press **preset 1** again to select COLOR.

3 Press I◄◄ or ►►I to adjust the color between MIN (-16) and MAX (+16) until you get your desired color. When it reaches the minimum or maximum point, the display shows “MIN” or “MAX” respectively.

For any other settings, press **preset 1** or another preset button.

4 After setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

NOTE

The Color setting for the video sources (AUX/DVD/NAV.) will be individually memorized.

Adjusting Tint of Picture

Tint adjustment can be made only to video sources (DVD, Navigation system, etc).
Tint adjustment cannot be made if a Navigation system with the RGB feature is connected.

After carrying out steps 1 to 3 of "To display the SETUP screen" (page 33), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds. The SETUP screen appears.

2 Press **preset 1** to activate the DISPLAY setting mode. Press **preset 1** again to select TINT.

3 Press I◄◄ or ►►I to adjust the Tint (between –16 and +16). When it reaches the minimum or maximum point, display shows "R MAX" or "G MAX" respectively.

For any other settings, press **preset 1** or another preset button.

4 After setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

NOTE

The TINT setting for the video sources (AUX/DVD/NAV.) will be individually memorized.

Setting the Background Screen Color (DAY/NIGHT)

The background color can be set differently for daytime use (DIMMER OFF) and nighttime use (DIMMER ON). (For details of Dimmer ON/OFF, refer to “Illumination Control” on page 33.)

After carrying out steps 1 to 3 of “To display the SETUP screen” (page 33), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds. The SETUP screen appears.

2 Press **preset 1** to activate the DISPLAY setting mode. Press **preset 1** again to select B.GND(DAY) or B.GND(NIGHT).

3 Press I◄◄ or ►►I to select the color.

→ BLUE-1 → GREEN-1 → GRAY-1 →
GRAY-2← GREEN-2 ← BLUE-2 ←

For any other settings, press **preset 1** or another preset button.

4 After setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

Setting the Automatic Background Screen Color

When the Auto Background Screen Color is set to ON, turning the ignition key on and off changes the background screen color to blue, green or gray.

After carrying out steps 1 to 3 of “To display the SETUP screen” (page 33), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds. The SETUP screen appears.

2 Press **preset 1** to activate the DISPLAY setting mode. Press **preset 1** again to select AUTO B.GND.

3 Press I◄◄ or ►►I to set ON or OFF.

For any other settings, press **preset 1** or another preset button.

4 After setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

Scroll Setting

After carrying out steps 1 to 3 of "To display the SETUP screen" (page 33), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds.

2 Press **preset 2** to select GENERAL Setting mode. Press **preset 2** to select SCROLL.

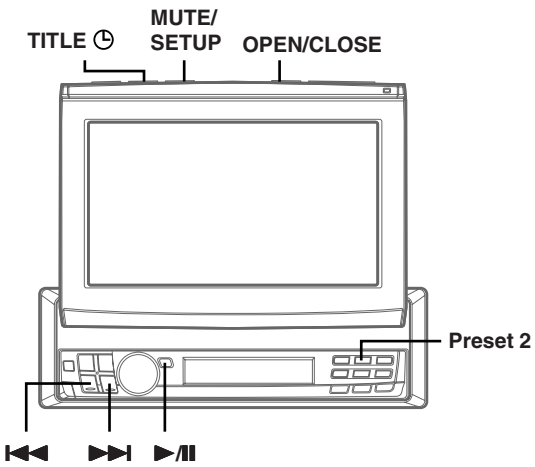
3 Press I◄◄ or ►►I and select AUTO or MANUAL.

AUTO: The display of CD text, title, etc., is scrolled continuously.
MANUAL: The display is scrolled only when a disc is loaded or when a track is changed, etc.

For any other settings, press **preset 1** or another preset button.

4 When the setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

Other Useful Features



Setting Automatic Opening/ Closing of Monitor

You can set the monitor to open or close automatically or manually.

After carrying out steps 1 to 3 of "To display the SETUP screen" (page 33), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds. The SETUP screen appears.

2 Press **preset 2** to activate the GENERAL setting mode. Press **preset 2** again to select MONITOR O/C.

3 Press I◄◄ or ►►I to set the Auto Opening mode.

↱ FULL ↔ CLOSE ↔ MANUAL ↰

FULL:
The monitor automatically opens or closes when the ignition key is turned to ACC/ON or OFF.

CLOSE:
The monitor automatically closes when the ignition key is turned to OFF. The monitor opens manually when **OPEN/CLOSE** is pressed.

MANUAL:
Press **OPEN/CLOSE** to manually open or close the monitor.

For any other settings, press **preset 2** or another preset button.

4 After setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

Turning Sound Guide Function On or Off

The Sound Guide function will give audible feedback with a beep sound when a button on the unit is pressed to acknowledge the receipt of the signal from the button.

After carrying out steps 1 to 3 of "To display the SETUP screen" described on (page 33), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds. The SETUP screen appears.

2 Press **preset 2** to activate the GENERAL setting mode. Press **preset 2** again to select BEEP.

3 Press I◄◄ or ►►I to select ON or OFF.

ON: The unit beeps when a button is pressed.
OFF: No beep sound.

For any other settings, press **preset 2** or another preset button.

4 After setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

Setting the Clock Display

After carrying out steps 1 to 3 of "To display the SETUP screen" (page 33), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds. The SETUP screen appears.

2 Press **preset 2** to select GENERAL setting mode. Press **preset 2** again to select CLOCK DISP.

3 Press ⏮ or ⏭ to turn ON or OFF the clock display on the monitor.

For any other settings, press **preset 2** or another preset button.

4 After setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

Displaying Time

1 When the monitor is closed, press **TITLE** ◷ repeatedly until the clock time is displayed in the sub-display.

NOTES

- *Selecting any function while in the clock priority mode will interrupt the time display momentarily. The function selected will be displayed for about 5 seconds before the time returns to the display.*
- *The clock time is not shown on both the monitor and the sub-display simultaneously.*

Setting Time

After carrying out steps 1 to 3 of "To display the SETUP screen" (page 33), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds. The SETUP screen appears.

2 Press **preset 2** to activate GENERAL setting mode. Press **preset 2** again to select CLOCK ADJ., then press ⏯ or ⏮/⏭ to appear the clock adjusting menu.

3 Press **preset 2** to select HOUR. Then press ⏮ or ⏭ to adjust the hour.

4 Press **preset 2** to select MINUTE. Then press ⏮ or ⏭ to adjust the minutes.

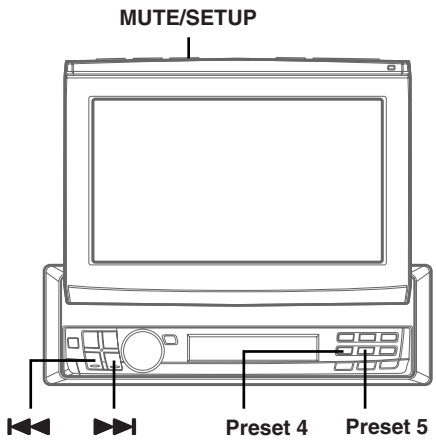
— — — — — — — — — — — — — —

To quickly set the time to the nearest hour, press **preset 2** to select MINUTE ZERO, then press ⏯ or ⏮/⏭.
If the minutes is ":30" or under, the hour is the current number. If the minutes is more than ":30", or If you set the minute to "00", the hour is moved up.

To return to the previous mode, press **preset 2** to select RETURN, then press ⏯, ⏮ or ⏭.

5 After setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

Other Useful Features



Adjusting Source Signal Levels

If the difference in volume level betweenFM radio and other sources is too great, adjust the FM signal level as follows.

After carrying out steps 1 to 3 of “To display the SETUP screen” (page 33), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds. The SETUP screen appears.

2 Press **preset 4** to select the RADIO setting mode. Press **preset 4** again to select FM LEVEL.

3 Press ◀◀ or ▶▶ to select the FM signal level HIGH or LOW to make the signal levels between the FM band and other sources closer.

For any other settings, press **preset 4** or another preset button.

4 After setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

Setting the XM Auxiliary Data Field (ADF)

The XM Auxiliary Data Field (ADF) display can be switched on or off. There is no ADF function for the SIRIUS receiver.

After carrying out steps 1 to 3 of “To display the SETUP screen” (page 33), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds. The SETUP screen appears.

2 Press **preset 4** to activate the RADIO setting mode. Press **preset 4** again to select XM ADF.

3 Press ◀◀ or ▶▶ to select ON or OFF.

Select ON to display Auxiliary Data Field (ADF) in the XM mode (refer to “Changing the Display” on page 14).

For any other settings, press **preset 4** or another preset button.

4 After setting is completed, Press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

Subwoofer Control On and Off

After carrying out steps 1 to 3 of "To display the SETUP screen" (page 33), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds.

2 Press **preset 5** to set to the SYSTEM setting mode. Press **preset 5** again to select the SUBWOOFER mode.

3 Press ◀◀ or ▶▶ to select Subwoofer ON or OFF.

For any other settings, press **preset 5** or another preset button.

4 After setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

NOTES

- *Initial mode is "SUBWOOFER ON."*
- *Set to "SUBWOOFER OFF" unless the subwoofer is used.*
- *When the subwoofer is turned on, the subwoofer output level can be adjusted. For more details, refer to the Adjusting Volume/Balance/Fader (page 8).*

Switching the Tuner Mode

The CVA-1014 incorporates the MAX TUNE SQ for the highest quality tuner audio. Moreover, you can choose between three settings to suit your personal preferences.

After carrying out steps 1 to 3 of “To display the SETUP screen” (page 33), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds. The SETUP screen appears.

2 Press **preset 4** to activate the RADIO setting mode. Press **preset 4** again to select FM CONDITION.

3 Press ◄◄ or ►► to select the desired setting.

NORMAL: Standard setting
HI-FI: Sound quality priority setting
STABLE: Noiseless priority setting

For any other settings, press **preset 4** or another preset button.

4 After setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

Turning Mute Mode On and Off

If an Alpine Ai-NET Auxiliary Input Adapter (KCA-801B) is connected to the CVA-1014, an Auxiliary Source will be allowed to interrupt the current audio source. For example, you can listen to a portable MP3 player through your car audio system even with a CD changer connected and playing. The CD changer will automatically mute when switched to the AUX Input. For further details on how to use the Alpine KCA-801B, see your authorized Alpine dealer.

After carrying out steps 1 to 3 of “To display the SETUP screen” (page 33), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds.

2 Press **preset 5** to activate the SYSTEM setting mode. Press **preset 5** again to select the IN-INT. MUTE mode.

3 Press ◄◄ or ►► to select OFF.

In the mute OFF mode:
The volume level can be adjusted in the interrupt mode.

NOTE
When the mute ON mode is selected, sound will not produce.

For any other settings, press **preset 5** or another preset button.

4 After setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

NOTES
- *Initial mode is "IN-INT. MUTE ON".*
- *The Auxiliary device being connected, must have an Interrupt wire with a positive trigger, for this function to operate automatically. Otherwise, a separate switch needs to be added to switch manually.*

Setting the External Expansion Box

When using the optional expansion box (KCE-104V), you can use this function.

After carrying out steps 1 to 3 of "To display the SETUP screen" (page 33), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds. The SETUP screen appears.

2 Press **preset 5** to activate the SYSTEM setting mode. Press **preset 5** again to select EXPAND BOX.

3 Press ◄◄ or ►► to set KCE-104V/OFF.

KCE-104V: When connecting the expansion box KCE-104V (not supplied).
OFF: When not connecting the expansion box KCE-104V (not supplied).

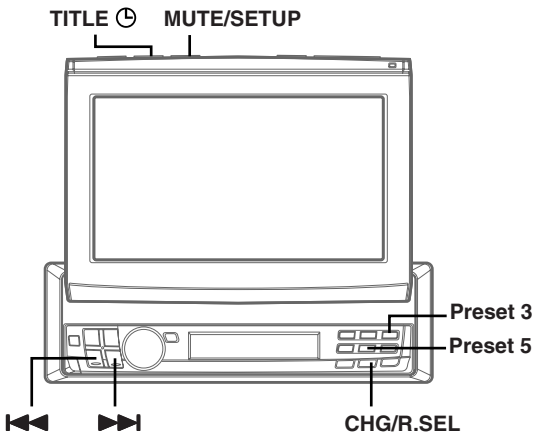
(Make sure that KCE-104V is selected when the KCE-104V is connected.)

For any other settings, press **preset 5** or another preset button.

4 After setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

NOTE
The CVA-1014 is not compatible with the KCE-103V.

Other Useful Features



Rear Monitor Setting

The optional expansion box (KCE-104V) must be connected. If AUX/NAV. is turned ON (as shown in "Setting the External Input" on page 41), and a rear-seat monitor and navigation system are connected to the CVA-1014, the picture/sound for the rear-seat monitor can be selected from the CVA-1014.
There are two ways to set the Rear Monitor:
• by pressing R. SEL (short cut)
• by the SETUP screen

After carrying out steps 1 to 3 of "To display the SETUP screen" (page 33), perform the operation shown below.

■ Setting by R. SEL

1 When the monitor is open, press and hold **CHG/R.SEL** for at least 2 seconds, or press **REAR ON** on the optional Remote Control.

2 Press **CHG/R.SEL** to select MONITOR-1 OUT or MONITOR-2 OUT.

3 Press ⏮ or ⏭ to select the mode to display on the rear monitor.

AUX-1/AUX-2/AUX-3* :
The picture/sound of the device connected to Terminal AUX will be played on the rear-seat monitor.

* *AUX NAME set in the "Setting the External Input" (page 41) will be displayed.*

NAV. :
The navigation screen will be displayed on the rear-seat monitor and the voice guidance will be produced if the navigation system is connected.

SPE.ANA :
The SPE.ANA image is displayed when set to ON in "Displaying Spectrum Analyzer"(page 42).

OFF :
AUX OUT mode is canceled.

4 After setting is completed, press and hold **CHG/R.SEL** for at least 2 seconds to return to normal mode.

■ Setting by the SETUP screen

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds. The SETUP screen appears.

2 Press **preset 3** to activate the AUX setting mode. Press **preset 3** again to select MONITOR-1 OUT/MONITOR-2 OUT.

3 Press ⏮ or ⏭ to select the mode to display on the rear monitor.

For any other settings, press **preset 3** or another preset button.

4 After setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

NOTE
If a DVD player or DVD changer is connected to the AUX 1, AUX 2 or AUX 3 terminal, the DVD picture appears by performing steps 1 and 2 of "Simultaneous Operation" on page 43. Then, perform steps 1 to 4 on this page so the DVD picture and sound are output.

Setting the External Input

After carrying out steps 1 to 3 of "To display the SETUP screen" (page 33), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds. The SETUP screen appears.

2 Press **preset 3** to select the AUX setting mode. Press **preset 3** to select the desired external input, AUX IN or NAV.IN.
- If the expansion box KCE-104V (not supplied) is connected and the unit is set to Expand Box KCE-104V (ON) (page 39), you can select AUX 1/AUX 2/AUX 3/NAV.IN.

3 Press **preset 3** to set AUX IN, NAV. IN, AUX NAME, SYNC MODE, and press ⏮ or ⏭ to select the desired setting.

When the expansion box is not connected

AUX IN: ON ↔ OFF

NAV.IN: ON ↔ OFF

When the expansion box is connected

AUX IN (AUX1/2): ON ↔ OFF

AUX IN (AUX3): → OFF ↔ ON ↔ CAMERA*1 ←

AUX NAME (example of when AUX1 is set):

→ AUX-1 ↔ DVD-1 ↔ VCR-1 ↔ GAME-1 ↔ TV-1 ←

SYNC MODE:
(adjusting the Visual Effect*2 display)
(Adjust when the Visual Effect display with the KCE-104V connected is not clear. The Visual Effect display can be distorted depending on the input picture from external devices.)

→ MODE 1 ↔ MODE 2 ↔ MODE 3 ←

NAV.IN: ON ↔ OFF

*1 Setting for rear camera:
With CAMERA selected in the AUX3 setting, the picture from the rear camera is displayed. Connect your vehicle's reverse lamp to the KCE-104V, to view the rear camera's image whenever the car is in Reverse gear (you can still listen to the currently selected source).

*2 Setting the Visual Effect mode:
The Viual Effect mode can be set when a video source (e.g. DVD) is selected in AUX1/AUX2/AUX3.

1 Press and hold **TITLE** ◷ for at least 2 seconds. Each press toggles the setting between ON and OFF.
2 When Visual Effect is set to ON, press **TITLE** ◷ to select the desired mode.

→ MODE1 → MODE2 → MODE3 → MODE4 ←

MODE3 can be selected when 2 rear monitors are connected and the Rear monitor setting is ON (page 40).

NOTE

*When AUX IN*3 (AUX1 IN*3, *4, AUX2 IN*4, AUX3 IN) and NAV.IN are set to ON, the EXTERNAL INPUT is displayed during the source and SIMUL switching.*

*3 *When a DVD player or DVD changer is connected, DVD player or DVD changer is displayed in the display.*

*4 *When more than two DVD players or DVD changers are connected, DVD player is displayed in AUX1 IN, and DVD changer is displayed in AUX2 IN.*

For any other settings, press **preset 3** or another preset button.

4 After setting is completed, press the **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

Setting Front/Rear/Subwoofer Preout of the External Expansion Box

You can use Front/Rear/Subwoofer Preout with the optional expansion box (KCE-104V). Set to ON to use KCE-104V preout.

After carrying out steps 1 to 3 of "To display the SETUP screen" (page 33), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds. The SETUP screen appears.

2 Press **preset 5** to activate the SYSTEM setting mode. Press **preset 5** again to select EXPAND PREOUT.

3 Press ⏮ or ⏭ to select ON or OFF.

Select ON to use the preout (Front/Rear/Subwoofer) of the optional expansion box (KCE-104V).

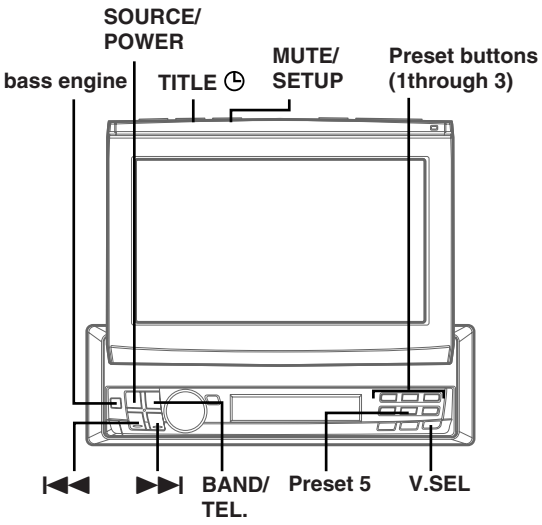
For any other settings, press **preset 5** or another preset button.

4 After setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

CAUTION

Make sure that the preout of the external expansion box is set to OFF when using the CVA-1014 internal amplifier. Note that if the preout is set to ON, the volume level will be too high.

Other Useful Features



Displaying Spectrum Analyzer

When using the optional expansion box (KCE-104V), you can use this function.

After carrying out steps 1 to 3 of "To display the SETUP screen" (page 33), perform the operation shown below.

1 When the monitor is open, press and hold **MUTE/SETUP** for at least 2 seconds. The SETUP screen appears.

2 Press **preset 5** to activate the SYSTEM setting mode. Press **preset 5** again to select SPE.ANA.

3 Press I◄◄ or ►►I to select ON or OFF.

Set to ON, then press **V.SEL** to select the Spectrum Analyzer display (refer to "Simultaneous Operation" on page 43).

For any other settings, press **preset 5** or another preset button.

4 After setting is completed, press **MUTE/SETUP** to return to normal mode.

NOTE

When an external Audio Processor is connected, Spectrum Analyzer is displayed only in AM or FM mode.

Switching Disc Mode

Use this function when connecting the optional CD/DVD player, changer.

1 Press **BAND/TEL.** to switch the Disc mode in the CD/DVD changer mode.

Example

→ External CD → External DVD →
Changer ← DVD changer ←

Operating an External Audio Processor (Optional)

You can operate a connected external audio processor from the CVA-1014.

1 When an external audio processor is connected, press **bass engine** to activate Audio Processor mode.

2 Press a **preset button (1 through 3)** to select the desired function, and then I◄◄ or ►►I to adjust settings.

When the ERA-G310/ERA-G320/CDA-5755/ PRA-H600/PXA-H510/PXA-H900 is connected

preset 2: Subwoofer phase control (NORMAL/REVERSE)*1
preset 3: Recalling the stored settings (Preset 1 through 6)*2

When the PXA-H400 is connected

preset 1: Bass/Treble control (-7 ~ +7)
preset 3: Recalling the stored settings (Preset 1 through 4)

When the PXA-H700/PXA-H701 is connected

preset 1: Setting the MX mode (MX compatible sources only)
preset 2: Subwoofer phase control (NORMAL/REVERSE)*1

*1 *When the monitor is open: displayed in the monitor 0° ↔ 180°*
When the monitor is closed: displayed in the sub-display NOR ↔ REV

*2 *When the CDA-5755 is connected: (Preset 1 through 4)*

3 Press **bass engine** to return to normal mode.

NOTE

For details about external audio processor operation, see the owner's manual of the external audio processor.

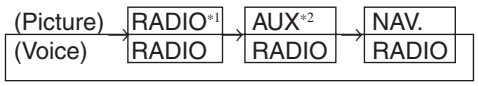
Simultaneous Operation

You can watch the video portion of another source while listening to current source.

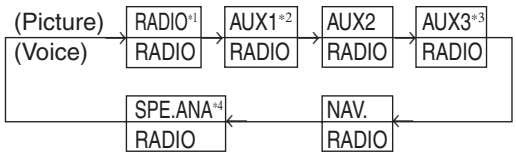
After carrying out steps 1 to 3 of "To display the SETUP screen" (page 33), perform the operation shown below.

1 Press **V.SEL** to select the video position.

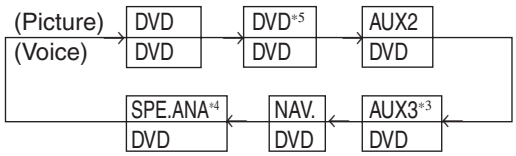
Example of when not connecting the expansion box:



Example 1 of when connecting the expansion box (KCE-104V):



Example 2 of when connecting the expansion box (KCE-104V):



*1 The source, band, frequencies, etc., are displayed.

*2 If a DVD player or DVD changer is connected, you can receive the DVD picture/sound.
DVD player (DVA-5200) is connected:
Press **FUNC** on the remote control supplied with the DVD player. The DVD picture and sound are output.
DVD player (DVA-5205) or DVD changer (DHA-S680) is connected:
Press and hold **V. OUT** on the remote control supplied with the DVD player or DVD changer for at least 2 seconds. The DVD picture and voice are output.

*3 When the KCE-104V and a rear camera are connected, the unit can receive the picture (refer to “Setting the External Input” on page 41).

*4 Set SPE.ANA to ON to select the SPE.ANA display (refer to “Displaying Spectrum Analyzer” on page 42).
Press **TITLE** ◷ to select the desired SPE.ANA mode from 1 through 6 and SCAN.

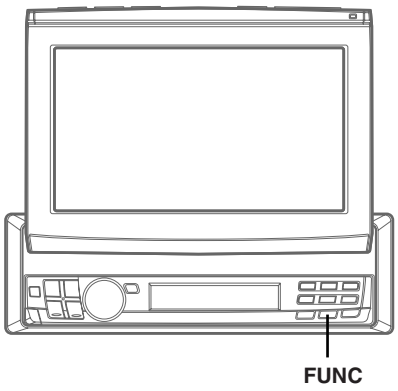
*5 The source, disc number, elapsed time, etc., are displayed.

NOTES

- *When AUX IN (AUX1, AUX2, AUX3) and NAV.IN are set to ON, the AUX (AUX1, AUX2, AUX3) and NAV. mode is displayed (refer to "Setting the External Input" on page 41).*
- *To switch the sound source, press **SOURCE/POWER** during SIMUL. If the picture and the sound are from the same source, the SIMUL function is not canceled.*

2 Press and hold **V.SEL** for at least 2 seconds to cancel the SIMUL function.

Other Useful Features

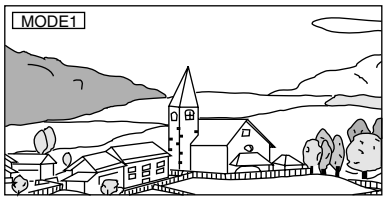


Switching Display Mode

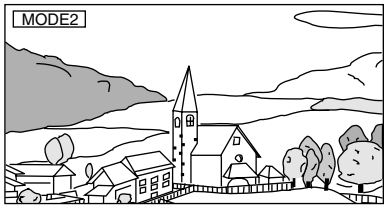
After carrying out steps 1 to 3 of "To display the SETUP screen" (page 33), perform the operation shown below.

1 Press and hold **FUNC** for at least 2 seconds in the AUX mode.
Each press changes the display modes as follows:

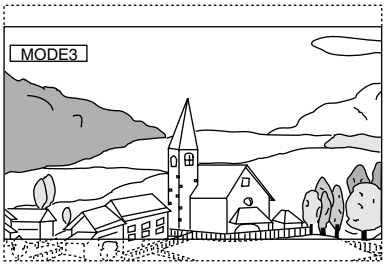
MODE 1 (WIDE) → MODE 2 (ZOOM) → MODE 3 (CINEMA) → MODE 4 (NORMAL) →



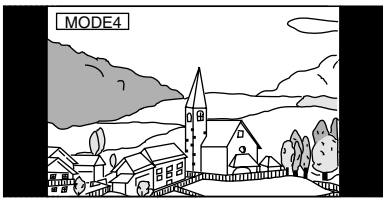
In the Mode 1 (Wide), the monitor displays a normal picture wider to fit in the wide-screen monitor by evenly stretching out the picture horizontally.



In the Mode 2 (Zoom), the monitor displays a normal picture wider to fit in the wide-screen monitor by unevenly stretching out. The center portion of the picture is stretched out only slightly in order to make the important center portion of the picture look natural.



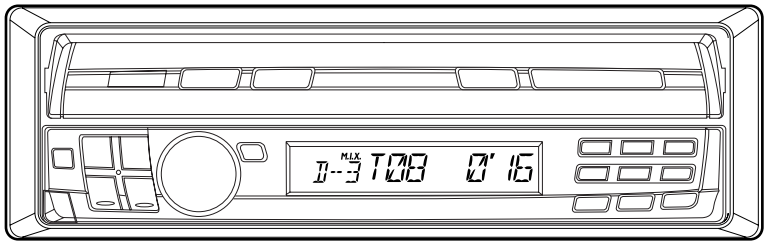
In the Mode 3 (Cinema), the monitor displays a normal picture by stretching out the picture horizontally and vertically. This mode is good for displaying a cinema type picture with the proportion of 16 to 9.



In the Mode 4 (Normal), the monitor displays normal picture at the center of the screen with a vertical black belt at each side.

Operation with the Monitor Closed

You can operate this unit with the monitor closed for the items below.



Basic Operation
Turning Power On and Off 7
Adjusting Volume/Balance (Between Left and Right)/ Fader (Between Front and Rear) 8
Audio Mute Function 8

Radio Operation
Manual Tuning 9
Automatic Seek Tuning 9
Manual Storing of Station Presets 9
Automatic Memory of Station Presets 10
Tuning to Preset Stations 10

SAT Radio Receiver Operation (Optional)
Receiving Channels with the SAT Radio Receiver (Optional) 11
Checking the XM or SIRIUS Radio ID Number 12
Changing the Channel Select Method 12
Storing of Channel Presets 12
Receiving the Stored Channels 13
Selecting a Channel by Category (Category Tuning) 13
Displaying Category/Channel Name List 13
Changing the Display 14

CD/MP3/Changer Operation (Optional)
Playing Optional CD Player or Changer 15
Repeat Play 15
M.I.X. (Random Play) 16
Scanning Programs 16
Selecting Folders (concerning MP3) 16
Controlling CD Changer 17
Playing MP3 Files with the CD Changer 18
Multi-Changer Selection 18

DVD/Video CD/CD Player Operation (Optional)
Playing DVD/Video CD/CD 19
Still/Pause 19
Chapter (DVD)/Track (Video CD) Sensor 19
Fast Forward/Backward 20
Repeat Play 20
Controlling DVD Changer 20

Navigation System Operation (Optional)
Turning on the Navigation Mode 21

iPod™ Operation (Optional)
Playback 22
Random Play Shuffle (M.I.X.) 24
Repeat Play 24
Displaying the Text 24

MobileHub™ Link Operation (Optional)
Telephone Mode On and Off 25
Incoming Calls 25
Calling 26

Other Useful Features
Displaying the Title/Text 28
Setting the Bass Control 30
Setting the Treble Control 31
Switching Phase 32
Turning Loudness On and Off 32
Turning Defeat Mode On and Off 32
Displaying Time 37
Operating an External Audio Processor (Optional) 42

Information

In Case of Difficulty

If you encounter a problem, please review the items in the following checklist. This guide will help you isolate the problem if the unit is at fault. Otherwise, make sure the rest of your system is properly connected or consult your authorized Alpine dealer.

Basic

No function or display.

- Vehicle's ignition is off.
  - If connected following instructions, the unit will not operate with the vehicle's ignition off.
- Improper power lead connections.
  - Check power lead connections.
- Blown fuse.
  - Check the fuse on the battery lead of the unit; replace with the proper value if necessary.
- Internal micro-computer malfunctioned due to interference noise etc.
  - Press the Reset switch with a ballpoint pen or other pointed article.
- Weak or no battery power.
  - Check battery.

No sound or unnatural sound.

- Incorrect setting of volume/balance/fader controls.
  - Readjust the controls.
- Connections are not properly or securely made.
  - Check the connections and firmly connect.

Screen not displayed.

- Brightness control is set at the minimum position.
  - Adjust the Brightness control.
- Temperature in the vehicle is too low.
  - Increase the vehicle's interior temperature to operation temperature range.
- Connections to the DVD/CD player, navigation system are not securely made.
  - Check the connections and firmly connect.

Movement of displayed picture is abnormal.

- Temperature in the vehicle is too high.
  - Allow the vehicle's interior temperature to cool.

Unclear or noisy display.

- Fluorescent plate is worn out.
  - Replace the fluorescent plate.

Navigation system inoperative.

- Connections with the navigation system are improper.
  - Check the connections with the navigation system and connect the cables correctly and firmly.

Unclear picture display.

- Fluorescent tube is exhausted.
  - Replace the fluorescent tube∗.

∗ The fluorescent tube replacement is not free of charge even within the warranty period, for the tube is an article of consumption.

Radio

Unable to receive stations.

- No antenna or open connection in cable.
  - Make sure the antenna is properly connected; replace the antenna or cable if necessary.

Unable to tune stations in the seek mode.

- You are in a weak signal area.
  - Make sure the tuner is in the DX mode.
- If the area you are in is a primary signal area, the antenna may not be grounded and connected properly.
  - Check your antenna connections; make sure the antenna is properly grounded at its mounting location.
- The antenna may not be the proper length.
  - Make sure the antenna is fully extended; if broken, replace the antenna with a new one.

Broadcast is noisy.

- The antenna is not the proper length.
  - Extend the antenna fully; replace it if it is broken.
- The antenna is poorly grounded.
  - Make sure the antenna is grounded properly at its mounting location.
- The station signal is weak and noisy.
  - If above solution does not work, tune in another station.

Indication for SAT Radio Receiver Mode

ANTENNA

- The XM or SIRIUS antenna is not connected to the XM or SIRIUS radio module.
  - Check whether the XM or SIRIUS antenna cable is attached securely to the XM or SIRIUS radio module.

UPDATING (XM mode)

CALL 888-539-SIRIUS TO SUBSCRIBE (SIRIUS mode)

- Radio is being updated with latest encryption code.
  - Wait until encryption code is being updated. Channels 0 and 1 should function normally.

NO SIGNAL (XM mode: Monitor)

NO SIGNL (XM mode: Sub-display)

ACQUIRING (SIRIUS mode)

- XM or SIRIUS signal is too weak at the current location.
  - Wait until the car reaches a location with a stronger signal.

LOADING (XM mode)

ACQUIRING (SIRIUS mode)

- Radio is acquiring audio or program information.
  - Wait until the radio has received the information.

OFF AIR (XM mode)

INVALID CHANNEL (SIRIUS mode)

- The channel currently selected has stopped broadcasting.
  - Select another channel.

– – – – – – – – – – (XM mode: Monitor)

– – – – (XM mode: Sub-display)

INVALID CHANNEL (SIRIUS mode)

- The user has selected a Channel Number that does not exist or is not subscribed to.
  - The unit will revert back to the previously selected channel.
- There is no artist name, song/program title, or Auxiliary Data Field associated with the channel at that time.
  - No action needed.

CAP IO **CAP NVM** (XM mode)

(Displayed in place of Channel Name when the power is turned on.)

- The unit is out of order.
  - Consult your ALPINE dealer.

Indication for CD Changer

HI-TEMP (Monitor)

HI TEMP (Sub-display)

- Protective circuit is activated due to high temperature.
  - The indicator will disappear when the temperature returns to within operation range.

ERROR - 01

- Malfunction in the CD Changer.
  - Consult your Alpine dealer. Press the magazine eject button and pull out the magazine. Check the indication. Insert the magazine again. If the magazine cannot be pulled out, consult your Alpine dealer.
- Magazine ejection not possible.
  - Press the magazine eject button. If the magazine does not eject, consult your Alpine dealer.

ERROR - 02

- A disc is left inside the CD changer.
  - Press the EJECT button to activate the eject function. When the CD changer finishes the eject function, insert an empty CD magazine into the CD changer to receive the disc left inside the CD changer.

NO MAGAZINE (Monitor)

NO MAGZN (Sub-display)

- No magazine is loaded into the CD Changer.
  - Insert a magazine.

NO DISC

- No indicated disc.
  - Choose another disc.

Information

Indication for iPod Mode

NO MAGAZINE **(Monitor)**

NO MAGZN **(Sub-display)**

- The iPod is not connected.
  - Make sure the iPod is correctly connected (refer to "Connections").
    Make sure the cable is not bent excessively.
- The iPod's battery remains low.
  - Refer to the iPod's documentation and charge the battery.

NO DISC

- There are no songs in the iPod.
  - Download songs to the iPod and connect to the adapter.

ERROR - 01

- Communication error
  - Turn the ignition key off, and then set to ACC or ON again.
  - Check the display by reconnecting between the iPod and the adapter, using the iPod cable.

ERROR - 02

- Caused by the iPod Software Version not being compatible with the adapter.
  - Refer to "the Owner's manual of the KCA-420i", and update the iPod Software Version to be compatible with the adapter.

Indication for Monitor

HI-TEMP **(Monitor)**

HI TEMP **(Sub-display)**

- Protective circuit is activated due to high temperature.
  - The indicator will disappear when the temperature returns to within operation range.

Specifications

MONITOR SECTION

Screen Size	6.5"
LCD Type	Transparent type TN LCD
Operation System	TFT active matrix
Number of Picture Elements	280,800 pcs. (1,200 × 234)
Effective Number of Picture Elements	99.99% or more
Illumination System	U-shaped cold cathode fluorescent tube.

FM TUNER SECTION

Tuning Range	87.7 – 107.9 MHz
Mono Usable Sensitivity	9.3 dBf (0.8 µV/75 ohms)
50 dB Quieting Sensitivity	13.5 dBf (1.3 µV/75 ohms)
Alternate Channel Selectivity	80 dB
Signal-to-Noise Ratio	65 dB
Stereo Separation	35 dB
Capture Ratio	2.0 dB

AM TUNER SECTION

Tuning Range	530 – 1,710 kHz
Sensitivity (IEC Standard)	22.5 µV/27 dB

GENERAL

Power Requirement	14.4 V DC (11–15 V allowable)
Operating temperature	+32°F to +113°F (0°C to +45°C)
Maximum Power Output	45 W × 4
Maximum Pre-Output Voltage	2 V/10 k ohms
Bass	±14 dB at 60 Hz
Treble	±14 dB at 10 kHz
Weight	2.1 kg (4 lbs. 10 oz)

CHASSIS SIZE

Width	178 mm (7")
Height	50 mm (2")
Depth	165 mm (6-1/2")

NOSEPIECE SIZE

Width	170 mm (6–3/4")
Height	47 mm (1-27/32")
Depth	28.5 mm (1/8")

NOTES

- *Due to continuous product improvement, specifications and design are subject to change without notice.*
- *The LCD panel is manufactured using an extremely high precision manufacturing technology. Its effective pixel ratio is over 99.99%. This means that there is a possibility that 0.01% of the pixels could be either always ON or OFF.*

Before installing or connecting the unit, please read the following and pages 3 and 4 of this manual thoroughly for proper use.

⚠ Warning

MAKE THE CORRECT CONNECTIONS.

Failure to make the proper connections may result in fire or product damage.

USE ONLY IN CARS WITH A 12 VOLT NEGATIVE GROUND.

(Check with your dealer if you are not sure.) Failure to do so may result in fire, etc.

BEFORE WIRING, DISCONNECT THE CABLE FROM THE NEGATIVE BATTERY TERMINAL.

Failure to do so may result in electric shock or injury due to electrical shorts.

DO NOT ALLOW CABLES TO BECOME ENTANGLED IN SURROUNDING OBJECTS.

Arrange wiring and cables in compliance with the manual to prevent obstructions when driving. Cables or wiring that obstruct or hang up on places such as the steering wheel, gear lever, brake pedals, etc. can be extremely hazardous.

DO NOT SPLICE INTO ELECTRICAL CABLES.

Never cut away cable insulation to supply power to other equipment. Doing so will exceed the current carrying capacity of the wire and result in fire or electric shock.

DO NOT DAMAGE PIPE OR WIRING WHEN DRILLING HOLES.

When drilling holes in the chassis for installation, take precautions so as not to contact, damage or obstruct pipes, fuel lines, tanks or electrical wiring. Failure to take such precautions may result in fire.

DO NOT USE BOLTS OR NUTS IN THE BRAKE OR STEERING SYSTEMS TO MAKE GROUND CONNECTIONS.

Bolts or nuts used for the brake or steering systems (or any other safety-related system), or tanks should NEVER be used for installations or ground connections. Using such parts could disable control of the vehicle and cause fire etc.

KEEP SMALL OBJECTS SUCH AS BOLTS OR SCREWS OUT OF THE REACH OF CHILDREN.

Swallowing them may result in serious injury. If swallowed, consult a physician immediately.

DO NOT INSTALL IN LOCATIONS WHICH MIGHT HINDER VEHICLE OPERATION, SUCH AS THE STEERING WHEEL OR GEARSHIFT.

Doing so may obstruct forward vision or hamper movement etc. and results in serious accident.

⚠Caution

HAVE THE WIRING AND INSTALLATION DONE BY EXPERTS.

The wiring and installation of this unit requires special technical skill and experience. To ensure safety, always contact the dealer where you purchased this product to have the work done.

USE SPECIFIED ACCESSORY PARTS AND INSTALL THEM SECURELY.

Be sure to use only the specified accessory parts. Use of other than designated parts may damage this unit internally or may not securely install the unit in place. This may cause parts to become loose resulting in hazards or product failure.

ARRANGE THE WIRING SO IT IS NOT CRIMPED OR PINCHED BY A SHARP METAL EDGE.

Route the cables and wiring away from moving parts (like the seat rails) or sharp or pointed edges. This will prevent crimping and damage to the wiring. If wiring passes through a hole in metal, use a rubber grommet to prevent the wires insulation from being cut by the metal edge of the hole.

DO NOT INSTALL IN LOCATIONS WITH HIGH MOISTURE OR DUST.

Avoid installing the unit in locations with high incidence of moisture or dust. Moisture or dust that penetrates into this unit may result in product failure.

Precautions

- Be sure to disconnect the cable from the (–) battery post before installing your CVA-1014. This will reduce any chance of damage to the unit in case of a short-circuit.
- Be sure to connect the color coded leads according to the diagram. Incorrect connections may cause the unit to malfunction or damage to the vehicle's electrical system.
- When making connections to the vehicle's electrical system, be aware of the factory installed components (e.g. on-board computer). Do not tap into these leads to provide power for this unit. When connecting the CVA-1014 to the fuse box, make sure the fuse for the intended circuit of the CVA-1014 has the appropriate amperage. Failure to do so may result in damage to the unit and/or the vehicle. When in doubt, consult your ALPINE dealer.
- The CVA-1014 uses female RCA-type jacks for connection to other units (e.g. amplifier) having RCA connectors. You may need an adaptor to connect other units. If so, please contact your authorized ALPINE dealer for assistance.
- Be sure to connect the speaker (–) leads to the speaker (–) terminal. Never connect left and right channel speaker cables to each other or to the vehicle body.

IMPORTANT

Please record the serial number of your unit in the space provided below and keep it as a permanent record. The serial number plate is located on the bottom of the unit.

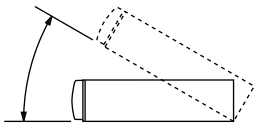
SERIAL NUMBER: _____
INSTALLATION DATE: _____
INSTALLATION TECHNICIAN: _____
PLACE OF PURCHASE: _____

Installation and Connections

Installation

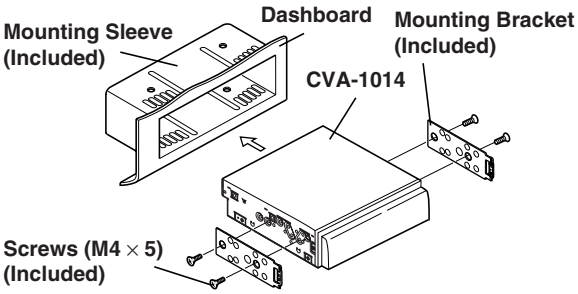
Installing the Monitor

- **Location**
  Before final installation, make sure the display will not hamper gear shifting when it is opened and closed in the chosen location.



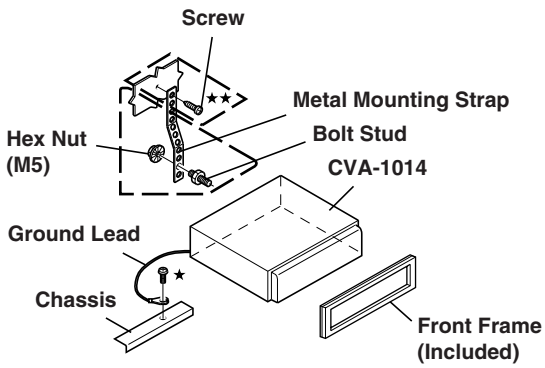
NOTE
Install at an angle within 30 degrees from horizontal.

1



Slide mounting sleeve from main unit (see Removal Procedure below). Slide the mounting sleeve into the dashboard. Install the supplied bracket to the monitor.

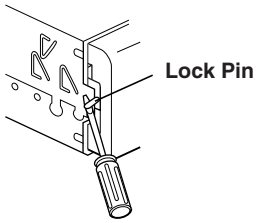
2



Reinforce the monitor with the metal mounting strap (not supplied). Secure the ground lead of the unit to a clean metal spot using a screw (★) already attached to the vehicle's chassis.

NOTE
For the screw marked ★★, use an appropriate screw for the chosen mounting location.

3



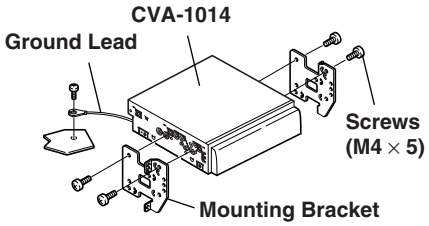
Slide the CVA-1014 into the dashboard. When the unit is in place, make sure the locking pins are fully seated in the down position. This can be done by pressing firmly in on the unit while pushing the locking pin down with a small screwdriver. This ensures that the unit is properly locked and will not accidentally come out from the dashboard. Install the Supplied Front Frame.

Removal

1 Use a small screwdriver (or similar tool) to push the locking pins to the "up" position (see above drawing). As each pin is unlocked, gently pull out on the unit to make sure it does not re-lock before unlocking the second pin.
2 Pull the unit out, keeping it unlocked as you do so.

<JAPANESE CAR>

Installation using the vehicle's factory brackets.



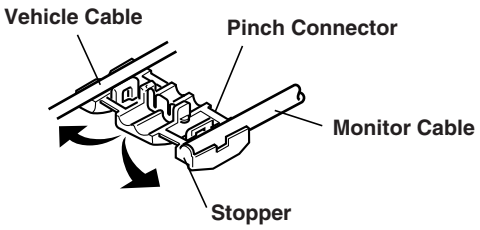
To prevent external noise from entering the audio system.

- Locate the unit and route the leads at least 10 cm away from the car harness.
- Keep the battery power leads as far away from other leads as possible.
- Connect the ground lead securely to a bare metal spot (remove any paint, dirt or grease if necessary) of the car chassis.
- If you add an optional noise suppressor, connect it as far away from the unit as possible. Your Alpine dealer carries various noise suppressors, contact them for further information.
- Your Alpine dealer knows best about noise prevention measures so consult your dealer for further information.

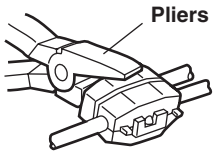
Foot Brake Lead/Parking Brake Lead Connection

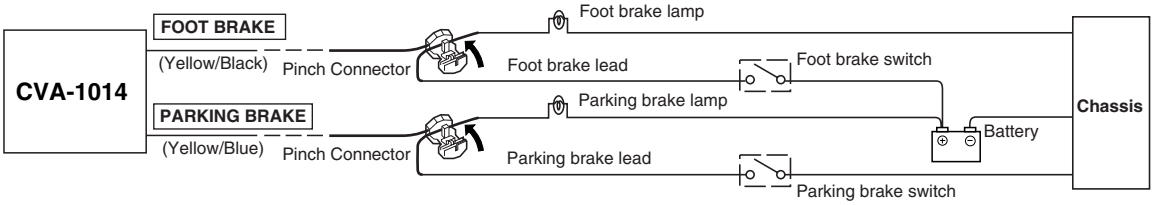
If necessary, use a pinch connector to connect the foot brake lead, parking brake lead, etc.

1



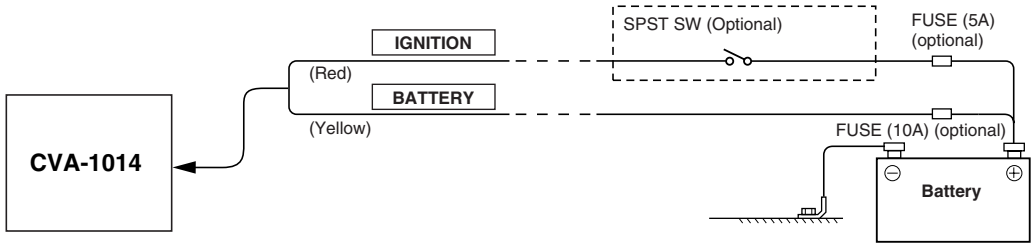
2





Connection Diagram of SPST Switch (Sold Separately)

(If the ACC power supply is not available)

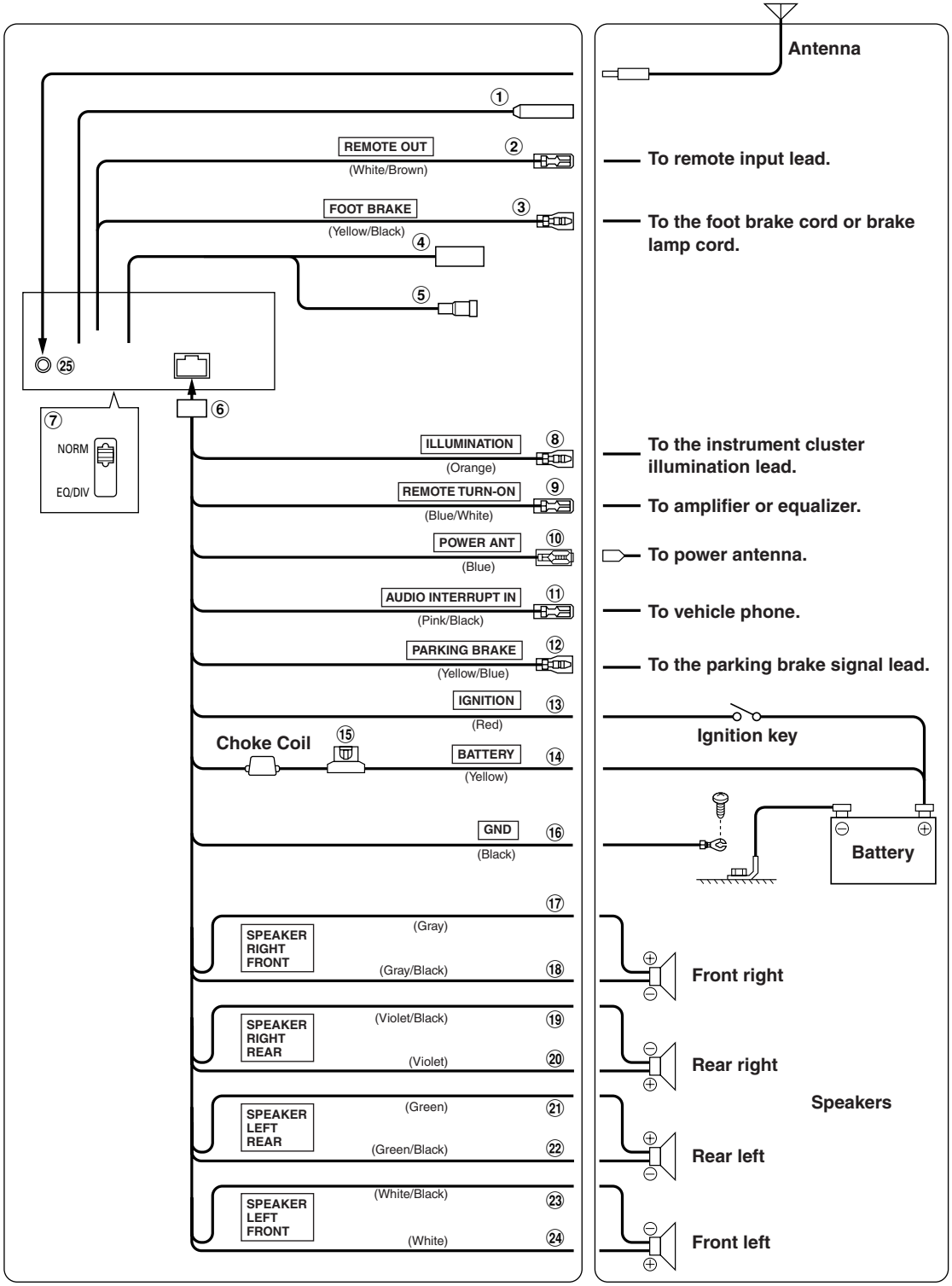


NOTES

- *If your vehicle has no ACC power supply, add an SPST (Single-Pole, Single-Throw) switch (sold separately) and fuse (sold separately).*
- *The diagram and the fuse amperage shown above are in the case when CVA-1014 is used individually.*
- *If the switched power (ignition) lead of the CVA-1014 is connected directly to the positive (+) post of the vehicle's battery, the CVA-1014 draws some current (several hundred milliamperes) even when its switch is placed in the OFF position and the battery may be discharged.*

Installation and Connections

Basic Connections



① Remote Control Interface Connector
Connect to the remote control interface box.

② Remote Control Output Lead (White/Brown)
Connect this lead to the remote control input lead. This lead outputs the controlling signals from the remote control.

③ Foot Brake Lead
Connect to the vehicle's foot brake lead or brake lamp lead.

④ RGB input Connector

⑤ Ai-NET Cable

⑥ Power Supply Connector

⑦ System Switch
When connecting an equalizer or divider using Ai-NET feature, place this switch in the EQ/DIV position. When no device is connected, leave the switch in the NORM position.

NOTE
Be sure turn the power off to the unit before changing the switch position.

⑧ Illumination Lead (Orange)
This lead may be connected to the vehicle's instrument cluster illumination lead. This will allow the backlighting of the CVA-1014 to dim whenever the vehicle's lights are turned on.

⑨ Remote Turn-On Lead (Blue/White)
Connect this lead to the remote turn-on lead of your amplifier or signal processor.

⑩ Power Antenna Lead (Blue)
Connect this lead to the +B terminal of your power antenna, if applicable.

⑪ Audio Interrupt In Lead (Pink/Black)

⑫ Parking Brake Lead (Yellow/Blue)
Connect this lead to the power supply side of the parking brake switch to transmit the parking brake status signals to the CVA-1014.

⑬ Switched Power Lead (Ignition) (Red)
Connect this lead to an open terminal on the vehicle's fuse box or another unused power source which provides (+) 12V only when the ignition is turned on or in the accessory position.

⑭ Battery Lead (Yellow)
Connect this lead to the positive (+) post of the vehicle's battery.

⑮ Fuse Holder (10A)

⑯ Ground Lead (Black)
Connect this lead to a good chassis ground on the vehicle. Make sure the connection is made to bare metal and is securely fastened using the sheet metal screw provided.

⑰ Right Front (+) Speaker Output Lead (Gray)

⑱ Right Front (–) Speaker Output Lead (Gray/Black)

⑲ Right Rear (–) Speaker Output Lead (Violet/Black)

⑳ Right Rear (+) Speaker Output Lead (Violet)

㉑ Left Rear (+) Speaker Output Lead (Green)

㉒ Left Rear (–) Speaker Output Lead (Green/Black)

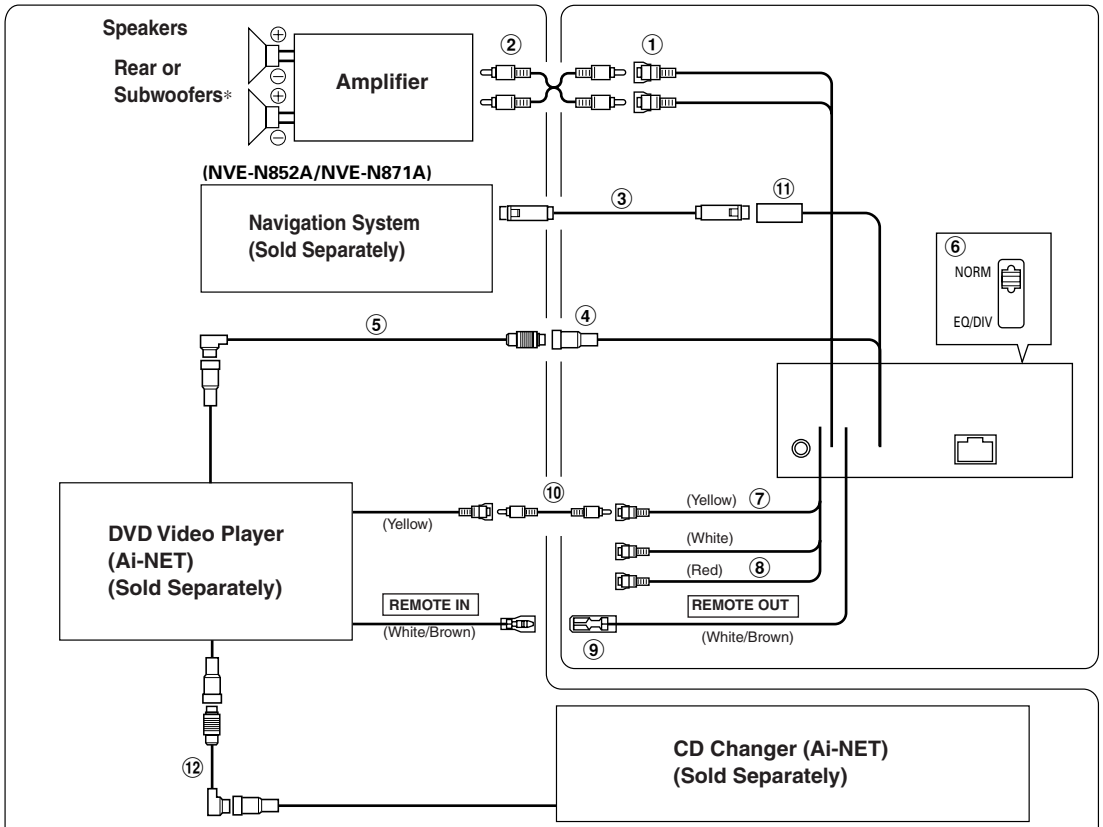
㉓ Left Front (–) Speaker Output Lead (White/Black)

㉔ Left Front (+) Speaker Output Lead (White)

㉕ Antenna Receptacle

Installation and Connections

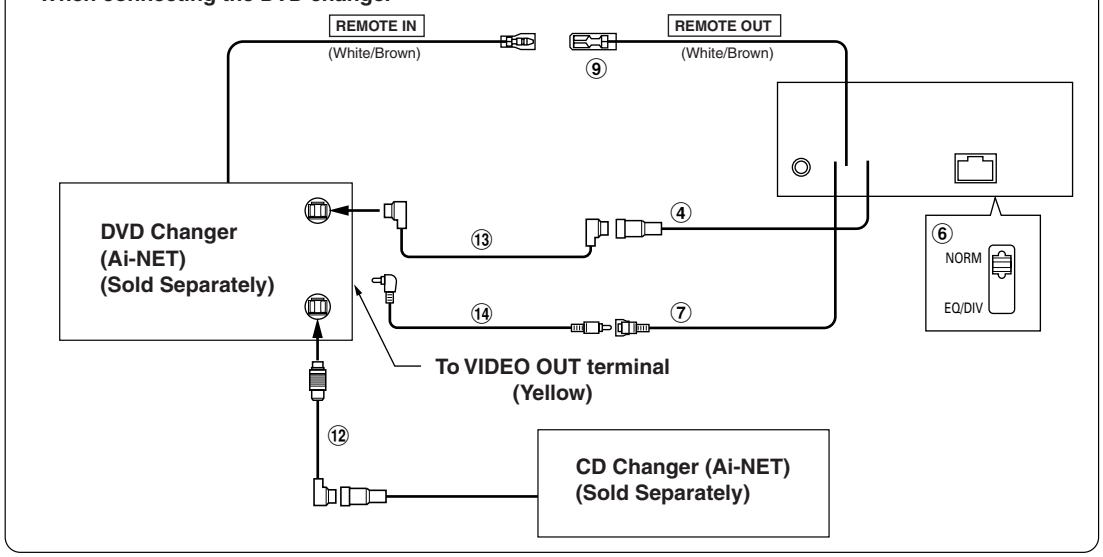
System Example 1: Refer also to Basic Connections.

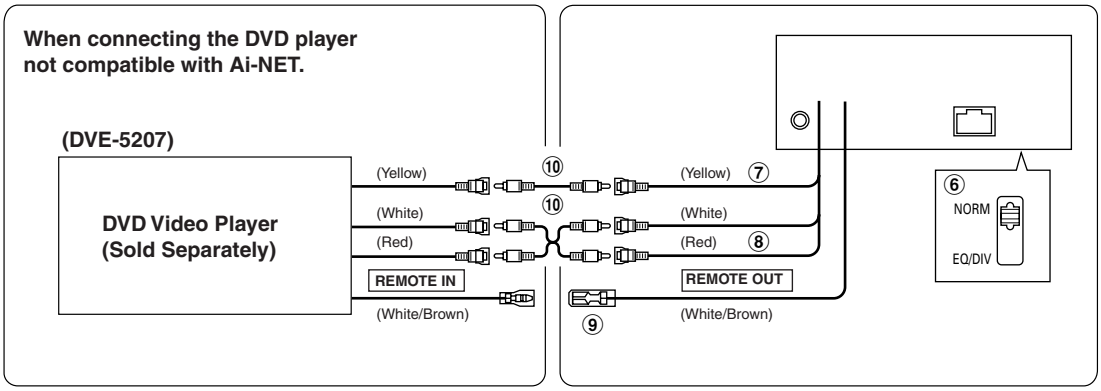


* *When Subwoofer is set to OFF: Output is from Rear speakers.*
When Subwoofer is set to ON: Output is from Subwoofer.

For details on how to set the Subwoofer to ON/OFF, see "Subwoofer Control On and Off" on page 38.

When connecting the DVD changer





① Rear/Subwoofer Output RCA Connectors
RED is right and WHITE is left.

② RCA Extension Cable (Sold Separately)

③ RGB Cable (Included with NVE-N852, not included with NVE-N871A)

④ Ai-NET Connector
Connect this to the output or input connector of other product equipped with Ai-NET.

⑤ Ai-NET Cable (Included with DVD video player)

⑥ System Switch
When connecting an equalizer or divider using Ai-NET feature, place this switch in the EQ/DIV position. When no device is connected, leave the switch in the NORM position.

NOTE

Be sure turn the power off to the unit before changing the switch position.

⑦ AUX Video Input (AUX1) Connector
Connect the video output lead of a DVD video player or DVD changer to this terminal.

⑧ AUX Audio Input (AUX1) Connectors
(not used for this system)

⑨ Remote Control Output Lead (White/Brown)
Connect this lead to the remote control input lead. This lead outputs the controlling signals from the remote control.

⑩ RCA Extension Cable (Included with DVD video player)

⑪ RGB Input Connector
Connect to the RGB output terminal of the navigation system.

⑫ Ai-NET Cable (Included with CD Changer)

⑬ Ai-NET Cable (Included with DVD Changer)

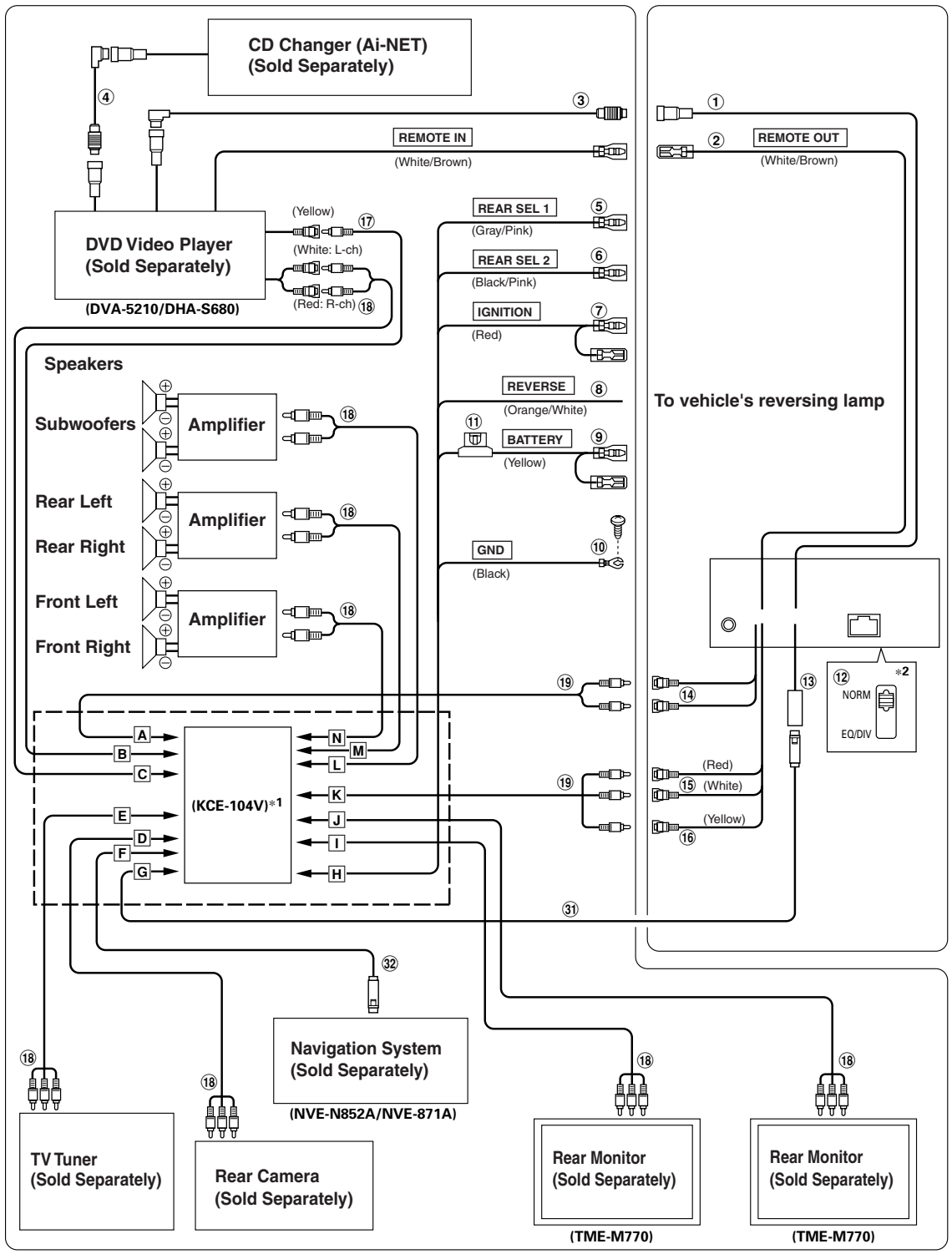
⑭ RCA Extension Cable (Included with DVD Changer)

NOTE

When the NVA-N751AS is connected for the Navigation System, use the RGB conversion cable KWE-503N (sold separately).

Installation and Connections

System Example 2 (connecting to the optional KCE-104V): Refer also to Basic Connections.

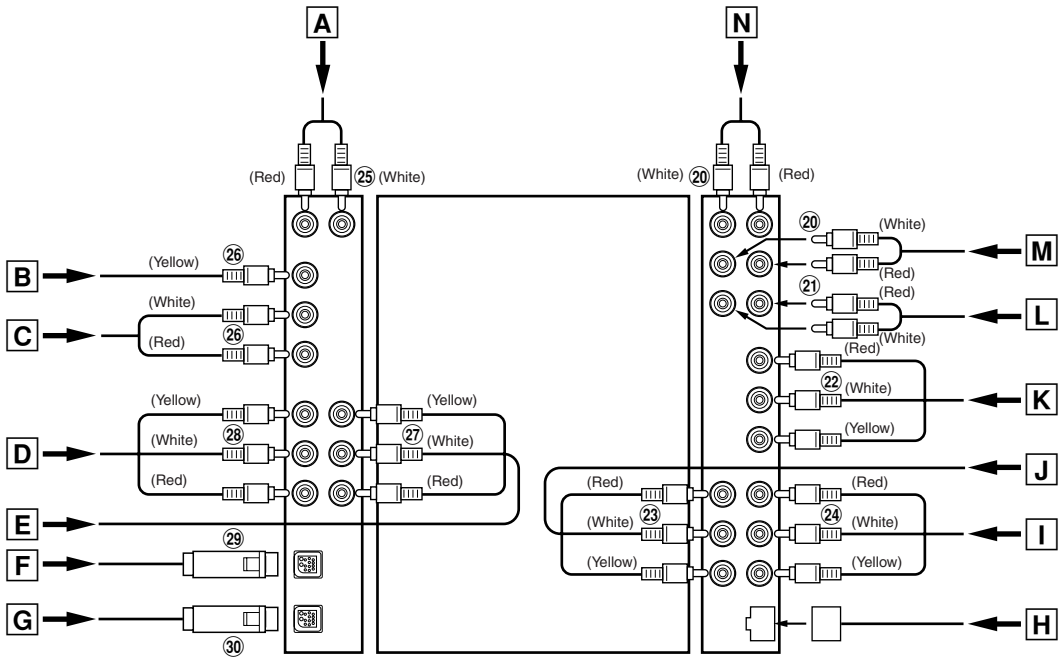


For details of each setting of external devices, refer to "Setting the External Expansion Box" (page 39), "Rear Monitor Setting" (page 40), "Setting the External Input" (page 41) and "Setting Front/Rear/ Subwoofer Preout of the External Expansion Box" (page 41).

**1 Refer to the KCE-104V detail on page 57.*

**2 Be sure turn the power off to the unit before changing the switch position.*

Detail of the expansion box KCE-104V (sold separately)



① Ai-NET Connector
Connect this to the output or input connector of other product equipped with Ai-NET.

② Remote Control Output Lead (White/Brown)
Connect this lead to the remote control input lead. This lead outputs the controlling signals from the remote control.

③ Ai-NET Cable (Included with DVD video player)

④ Ai-NET Cable (Included with CD Changer)

⑤ Rear Select 1 Lead (Gray/Pink)
Connect this lead to the ground with a push switch, etc.

⑥ Rear Select 2 Lead (Black/Pink)
Connect this lead to the ground with a push switch, etc.

⑦ Switched Power Lead (Ignition) (Red)
Connect this lead to an open terminal on the vehicle's fuse box or another unused power source which provides (+) 12V only when the ignition is turned on or in the accessory position.

⑧ Reverse Lamp Signal Input Lead (Orange/White)
Used to automatically switch to the rear camera input. Connect this lead to the positive side of the vehicle's reverse lamp. The video input will automatically switch to the rear camera whenever the vehicle is backing up.

⑨ Battery Lead (Yellow)
Connect this lead to the positive (+) post of the vehicle's battery.

⑩ Ground Lead (Black)
Connect this lead to a good chassis ground on the vehicle. Make sure the connection is made to bare metal and is securely fastened using the sheet metal screw provided.

⑪ Fuse Holder (7.5A)

⑫ System Switch
When connecting an equalizer or divider using Ai-NET feature, place this switch in the EQ/DIV position. When no device is connected, leave the switch in the NORM position.

⑬ RGB Input Connector
Connect to the RGB output terminal of the KCE-104V.

⑭ Rear/Subwoofer Output RCA Connectors
RED is right and WHITE is left.

⑮ AUX Audio Input (AUX1) Connectors

⑯ AUX Video Input (AUX1) Connector

⑰ RCA Extension Cable (Included with DVD video player)

⑱ RCA Extension Cable (Sold Separately)

⑲ RCA Extension Cable (Included with KCE-104V)

⑳ To Front/Rear PREOUT Terminals of the KCE-104V

㉑ To Subwoofer Terminals of the KCE-104V

㉒ Connect to the AUX Input (AUX1) Connectors of the CVA-1014

㉓ To AUX1 Output Terminals of the KCE-104V

㉔ To AUX2 Output Terminals of the KCE-104V

㉕ To Sound Input Terminals of the KCE-104V (from the CVA-1014)

㉖ To AUX Input1 Terminals of the KCE-104V

㉗ To AUX Input2 Terminals of the KCE-104V

㉘ To AUX Input3 Terminals of the KCE-104V

㉙ Connect to the RGB Terminal of the Navigation System

㉚ Connect to the RGB Input Terminal of the CVA-1014

㉛ RGB Cable (Included with KCE-104V)

㉜ RGB Cable (Included with NVE-N852, not included with NVE-N871A)

LIMITED WARRANTY

ALPINE ELECTRONICS OF AMERICA, INC. AND ALPINE OF CANADA INC. ("Alpine"), are dedicated to quality craftsmanship and are pleased to offer this Warranty. We suggest that you read it thoroughly. Should you have any questions, please contact your Dealer or contact Alpine at one of the telephone numbers listed below.

●PRODUCTS COVERED:

This Warranty covers Car Audio Products and Related Accessories ("the product"). Products purchased in the Canada are covered only in the Canada. Products purchased in the U.S.A. are covered only in the U.S.A.

●LENGTH OF WARRANTY:

This Warranty is in effect for one year from the date of the first consumer purchase.

●WHO IS COVERED:

This Warranty only covers the original purchaser of the product, who must reside in the United States, Puerto Rico or Canada.

●WHAT IS COVERED:

This Warranty covers defects in materials or workmanship (parts and labor) in the product.

●WHAT IS NOT COVERED:

This Warranty does not cover the following:

① Damage occurring during shipment of the product to Alpine for repair (claims must be presented to the carrier).
② Damage caused by accident or abuse, including burned voice coils caused by over-driving the speaker (amplifier level is turned up and driven into distortion or clipping). Speaker mechanical failure (e.g. punctures, tears or rips). Cracked or damaged LCD panels. Dropped or damaged hard drives.
③ Damage caused by negligence, misuse, improper operation or failure to follow instructions contained in the Owner's manual.
④ Damage caused by act of God, including without limitation, earthquake, fire, flood, storms or other acts of nature.
Any cost or expense related to the removal or reinstallation of the product.
⑤ Service performed by an unauthorized person, company or association.
⑥ Any product which has the serial number defaced, altered or removed.
⑦ Any product which has been adjusted, altered or modified without Alpine's consent.
⑧ Any product not distributed by Alpine within the United States, Puerto Rico or Canada.
⑨ Any product not purchased from an Authorized Alpine Dealer.

●HOW TO OBTAIN WARRANTY SERVICE:

① You are responsible for delivery of the product to an Authorized Alpine Service Center or Alpine for repair and for payment of any initial shipping charges. Alpine will, at its option, repair or replace the product with a new or reconditioned product without charge. If the repairs are covered by the warranty, and if the product was shipped to an Authorized Alpine Service Center or Alpine, Alpine will pay the return shipping charges.
② You should provide a detailed description of the problem(s) for which service is required.
③ You must supply proof of your purchase of the product.
④ You must package the product securely to avoid damage during shipment. To prevent lost packages it is recommended to use a carrier that provides a tracking service.

●HOW WE LIMIT IMPLIED WARRANTIES:

ANY IMPLIED WARRANTIES INCLUDING FITNESS FOR USE AND MERCHANTABILITY ARE LIMITED IN DURATION TO THE PERIOD OF THE EXPRESS WARRANTY SET FORTH ABOVE AND NO PERSON IS AUTHORIZED TO ASSUME FOR ALPINE ANY OTHER LIABILITY IN CONNECTION WITH THE SALE OF THE PRODUCT.

●HOW WE EXCLUDE CERTAIN DAMAGES:

ALPINE EXPRESSLY DISCLAIMS LIABILITY FOR INCIDENTAL AND CONSEQUENTIAL DAMAGES CAUSED BY THE PRODUCT. THE TERM "INCIDENTAL DAMAGES" REFERS TO EXPENSES OF TRANSPORTING THE PRODUCT TO THE ALPINE SERVICE CENTER, LOSS OF THE ORIGINAL PURCHASER'S TIME, LOSS OF THE USE OF THE PRODUCT, BUS FARES, CAR RENTALS OR OTHERS COSTS RELATING TO THE CARE AND CUSTODY OF THE PRODUCT. THE TERM "CONSEQUENTIAL DAMAGES" REFERS TO THE COST OF REPAIRING OR REPLACING OTHER PROPERTY WHICH IS DAMAGED WHEN THIS PRODUCT DOES NOT WORK PROPERLY. THE REMEDIES PROVIDED UNDER THIS WARRANTY ARE EXCLUSIVE AND IN LIEU OF ALL OTHERS.

●HOW STATE/PROVINCIAL LAW RELATES TO THE WARRANTY:

This Warranty gives you specific legal rights, and you may also have other rights which vary from state to state and province to province. In addition, some states/provinces do not allow limitations on how long an implied warranty lasts, and some do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages. Accordingly, limitations as to these matters contained herein may not apply to you.

●IN CANADA ONLY:

This Warranty is not valid unless your Alpine car audio product has been installed in your vehicle by an Authorized Installation Center, and this warranty stamped upon installation by the installation center.

●HOW TO CONTACT CUSTOMER SERVICE:

Should the product require service, please call the following number for your nearest Authorized Alpine Service Center.

CAR AUDIO 1-800-ALPINE-1 (1-800-257-4631)
NAVIGATION1-888-NAV-HELP (1-888-628-4357)

Or visit our website at; http://www.alpine-usa.com

ALPINE ELECTRONICS OF AMERICA, INC., 19145 Gramercy Place, Torrance, California 90501, U.S.A.
ALPINE ELECTRONICS OF CANADA, INC., 7300 Warden Ave., Suite 203, Markham, Ontario L3R 9Z6, Canada
Do not send products to these addresses.
Call the toll free telephone number or visit the website to locate a service center.

Contenu

Mode d'emploi

⚠ AVERTISSEMENT

AVERTISSEMENT **3**
ATTENTION **3**
PRÉCAUTIONS **4**

Fonctionnement de base

Retrait du panneau avant 6
Pose du panneau avant 6
Mise en service de l'appareil 6
Mise sous et hors tension 7
Ouverture du moniteur 7
Fermeture du moniteur 7
Sélection de la position d'ouverture du moniteur 7
Réglage de l'angle de vision du moniteur 8
Réglage du volume/balance droite-gauche/ balance avant-arrière 8
Silencieux (fonction MUTE) 8

Fonctionnement de la radio

Accord manuel 9
Accord par recherche automatique 9
Mémorisation manuelle des stations 9
Mémorisation automatique des stations 10
Accord d'une station préréglée 10
Sélection d'une station de la liste 10

Fonctionnement du récepteur de radio SAT (en option)

Réception des canaux avec le récepteur de radio SAT (en option) 11
Vérification du numéro d'identification de radio XM ou SIRIUS 12
Changement de méthode de sélection du canal 12
Mémorisation des canaux préréglés 12
Réception des canaux mémorisés 13
Sélection d'un canal par catégorie (Syntonisation par catégorie) 13
Affichage de la liste des catégories/ noms de canaux 13
Modification de l'affichage 14

Fonctionnement du CD/MP3/changeur (en option)

Lecture de CD avec un lecteur ou changeur CD optionnel 15
Lecture répétée 15
M.I.X. (Lecture aléatoire) 16
Balayage des plages 16
Sélection des dossiers (fichiers MP3) 16
Recherche par fichier/dossier (fichiers MP3) 17
Contrôle d'un changeur CD 17
Lecture de fichiers MP3 avec le changeur CD 18
Sélection du multi-changeur 18
Réglage de la plage de sélection des fichiers MP3 18

Fonctionnement du lecteur DVD/ CD vidéo/CD (en option)

Lecture d'un DVD/CD vidéo/CD 19
Arrêt sur image/pause 19
Détecteur de chapitre (DVD)/plage (CD vidéo) 19
Recherche avant/arrière rapide 20
Lecture répétée 20
Contrôle du changeur DVD 20

Fonctionnement du système de navigation (en option)

Mise en service du mode de navigation 21
Fonction d'interruption (NAV. MIX) 21
Fonction d'interruption (NAV. MIX OUT) 21

iPod™ Fonctionnement (en option)

Lecture 22
Recherche d'un morceau souhaité 22
Lecture aléatoire (M.I.X.) 24
Lecture répétée 24
Affichage du texte 24

Liaison téléphonique MobileHub™ (en option)

A propos de la liaison MobileHub™ 25
Mise en et hors service du mode téléphone ... 25
Appels entrants 25
Appel 26
Fonctionnement des messages courts (SMS) 27
Réglage de la méthode de réception des appels 27

Autres fonctions utiles

Affichage du titre/texte 28
Titrage des disques/stations 29
Effacement du titre d'un disque/
nom de station 30
Réglage de commande des graves 30
Réglage de commande des aigus 31
Commutation de phase 32
Activation/annulation de la correction
physiologique 32
Mise en et hors service du mode d'annulation 32
Commande d'éclairage 33
Réglage de la luminosité de l'image 33
Réglage de la couleur de l'image 34
Réglage de la teinte de l'image 34
Réglage de la couleur de l'écran d'arrière-plan
(JOUR/NUIT) 35
Réglage de la couleur automatique de l'écran
d'arrière-plan 35
Régalage du défilement 35
Réglage de l'ouverture/
fermeture automatique du moniteur 36
Mise en et hors service du guide sonore 36
Réglage de l'affichage de l'horloge 37
Affichage de l'heure 37
Réglage de l'heure 37
Réglage du niveau du signal de source 38
Réglage du champ de données auxiliaire
XM (ADF) 38
Activation et désactivation du caisson de basses ... 38
Commutation du mode Tuner 39
Mise en et hors service de la fonction Mute 39
Réglage du boîtier d'extension 39
Sélection du moniteur arrière 40
Réglage de l'entrée externe 41
Réglage de la sortie préamplificateur Avant/Arrière/
Subwoofer du boîtier d'extension externe 41
Affichage de l'analyseur de spectre 42
Commutation du mode Disc 42
Utilisation d'un processeur audio externe
(en option) 42
Fonctionnement simultané 43
Commutation des modes d'affichage 44
Utilisation avec le moniteur fermé 45

Information

En cas de problème 46
Spécifications 48

Installation et raccordements

Avertissement 49
Attention 49
Précautions 49
Installation 50
Raccordements de base 52
Exemple de système 1 54
Exemple de système 2
(raccordement au KCE-104V en option) 56

GARANTIE LIMITÉE

⚠ AVERTISSEMENT

Ce symbole désigne des instructions importantes. Le non-respect de ces instructions peut entraîner de graves blessures, voire la mort.

INSTALLER L'APPAREIL CORRECTEMENT DE FACON A CE QUE LE CONDUCTEUR NE PUISSE PAS REGARDER LA TV/VIDEO TANT QUE LA VOITURE N'EST PAS A L'ARRET ET LE FREIN A MAIN ACTIONNE.

Il est dangereux de regarder la télévision/vidéo tout en conduisant un véhicule. Si le produit n'est pas correctement installé, le conducteur sera en mesure de regarder la télévision/vidéo pendant la conduite du véhicule, ce qui risque de le distraire et de causer un accident. Le conducteur ainsi que d'autres personnes risquent d'être blessées.

NE PAS REGARDER DE VIDEO PENDANT LA CONDUITE.

Le visionnage d'un enregistrement vidéo peut distraire le conducteur de la conduite du véhicule et causer un accident.

N'ACTIVER AUCUNE FONCTION SUSCEPTIBLE DE DETOURNER VOTRE ATTENTION DE LA CONDUITE DU VEHICULE.

Les fonctions requérant une attention prolongée ne doivent être exploitées qu'à l'arrêt complet du véhicule. Toujours arrêter le véhicule à un endroit sûr avant d'activer ces fonctions. Il y a risque de provoquer un accident.

GARDER LE VOLUME A FAIBLE NIVEAU DE MANIERE A POUVOIR ENTENDRE LES BRUITS EXTERIEURS PENDANT LA CONDUITE.

Il y a risque d'accident.

MINIMISER L'AFFICHAGE EN COURS DE CONDUITE.

La visualisation de l'affichage peut distraire le conducteur de la conduite du véhicule et, partant, de provoquer un accident.

NE PAS DESASSEMBLER NI MODIFIER L'APPAREIL.

Il y a risque d'accident, d'incendie ou de choc électrique.

UTILISER CET APPAREIL POUR DES APPLICATIONS MOBILES DE 12 V.

Toute utilisation autre que l'application désignée comporte un risque d'incendie, de choc électrique ou de blessure.

UTILISER DES FUSIBLES DE L'AMPERAGE APPROPRIE.

Il y a risque d'incendie ou de décharge électrique.

NE PAS OBSTRUER LES SORTIES D'AIR NI LES PANNEAUX DU RADIATEUR.

Une surchauffe interne peut se produire et provoquer un incendie.

NE PAS INTRODUIRE LES MAINS, LES DOIGTS NI DE CORPS ETRANGERS DANS LES FENTES ET LES INTERSTICES.

Il y a risque de blessures ou de dommages à l'appareil.

GARDER LES PETITS OBJETS COMME LES PILES HORS DE PORTEE DES ENFANTS.

L'ingestion de tels objets peut entraîner de graves blessures. En cas d'lngestion, consulter Immédiatement un médecin.

A UTILISER UNIQUEMENT SUR DES VOITURES A MASSE NEGATIVE DE 12 VOLTS.

(Vérifiez auprès de votre concessionnaire si vous n'en êtes pas certain.) II y a risque d'incendie, etc.

⚠ ATTENTION

Ce symbole désigne des instructions importantes. Le non-respect de ces instructions peut entraîner des blessures ou des dommages matériels.

INTERROMPRE TOUTE UTILISATION EN CAS DE PROBLEME.

Le non-respect de cette précaution peut entraîner des blessures ou endommager l'appareil. Retourner l'appareil auprès du distributeur Alpine agréé ou un centre de service après-vente Alpine en vue de la réparation.

NE PAS TOUCHER LE PANNEAU FRONTAL MOTORISE NI BOUGER LE MONITEUR EN MOUVEMENT.

Il y a risque de blessures ou de dommages à l'appareil.

⚠ AVERTISSEMENT

⚠ PRÉCAUTIONS

Nettoyage du produit

Nettoyez régulièrement le produit avec un chiffon doux et sec. En cas de taches tenaces, trempez le chiffon dans l'eau uniquement. Tout autre produit risque de dissoudre la peinture ou d'endommager le plastique.

Température

Assurez-vous que la température intérieure du véhicule est comprise entre +45°C (+113°F) et 0°C (+32°F) avant de mettre l'appareil sous tension.

Entretien

En cas de problème, n'essayez pas de réparer l'appareil vous-même. Rapportez l'appareil à votre revendeur Alpine, ou à défaut, apportez-le dans un centre de réparation Alpine.

Emplacement de montage

N'installez pas le CVA-1014 dans un endroit exposé:

- directement au soleil ou à la chaleur,
- à l'humidité et à l'eau,
- à la poussière,
- à des vibrations excessives.

Manipulation du panneau avant détachable

- Protégez-le de la pluie et de l'eau.
- Ne le laissez pas tomber et ne le soumettez pas à des chocs.

Après avoir mis le système hors tension, une légère image fantôme reste temporairement apparente. C'est un phénomène inhérent à la technologie LCD et est de ce fait normal.
Sous de faibles températures, il se peut que l'écran perde temporairement de son contraste. Après une brève période de préchauffage, il revient à la normale.

Le fonctionnement de certaines fonctions de cet appareil est très complexe. C'est la raison pour laquelle elles se trouvent sur un écran spécial. Ceci à pour but de limiter l'utilisation de ces fonctions au seul moment où le véhicule est à l'arrêt pour que le conducteur se concentre sur la route et non sur le CVA-1014. Cette fonction a été conçue pour la sécurité du conducteur et des passagers. Les écrans de la fonction de titrage et de SETUP sont impossibles pendant la conduite du véhicule. Le véhicule doit être à l'arrêt et le frein à main tiré pour que la procédure décrite dans la mode d'emploi soit valide. Vous ne pouvez pas effectuer ces opérations en conduisant. Si vous le faites, le message "CAN'T OPERATE WHILE DRIVING" s'affiche pendant 5 secondes et le mode opération s'annule.
Elle fonctionne donc comme les touches de sélection de la télécommande. Quand la voiture est à l'arrêt, vous sélectionnez la source comme décrit dans le mode d'emploi.

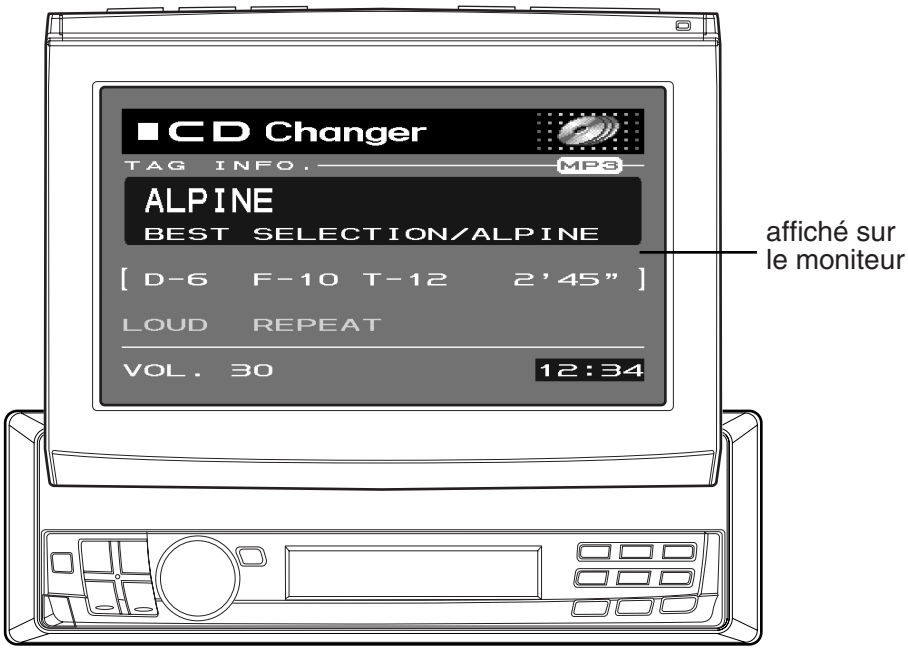
Les produits Alpine équipés du bus Ai-NET, raccordés au CVA-1014, peuvent être pilotés depuis le CVA-1014. Toutefois, selon l'appareil raccordé, les fonctions et les affichages varieront. Pour les détails, adressez-vous à votre revendeur Alpine.

Apple, le logo Apple et iPod sont des marques d'Apple Computer Inc., déposées aux Etats-Unis et dans d'autres pays.

Introduction

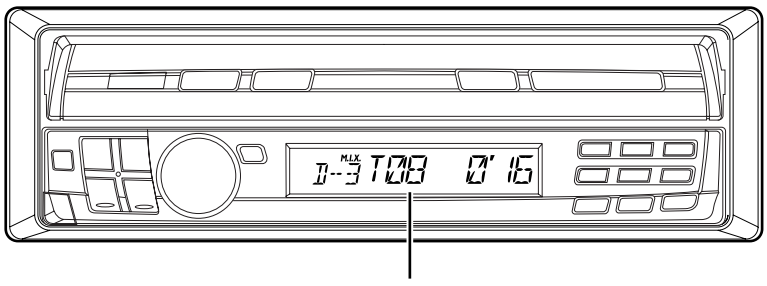
Vous pouvez utiliser la plupart des fonctions de cet appareil (sauf quelques exceptions), que le moniteur soit ouvert ou fermé. Pour savoir comment procéder lorsque le moniteur est fermé, reportez-vous à la page 45.

LE MONITEUR EST OUVERT



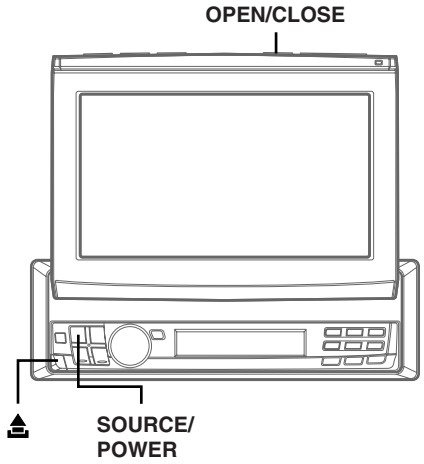
affiché sur le moniteur

LE MONITEUR EST FERMÉ



affichage de l'écran fixe

Fonctionnement de base

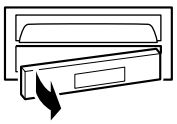


Retrait du panneau avant

1 Appuyez sur la touche **SOURCE/POWER** pendant plus de 2 secondes pour éteindre l'appareil.

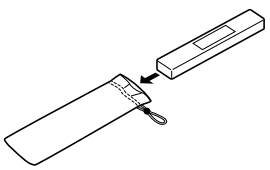
2 Appuyez sur la touche de ⏏ (libération) dans le côte inférieur gauche jusqu'à ce que le panneau avant se désenclenche.

3 Saisissez le côté gauche du panneau avant et tirez pour l'enlever.



REMARQUES

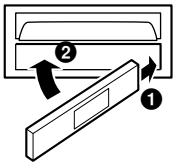
- *Le panneau avant peut devenir chaud malgré un usage normal (surtout au niveau des connecteurs.) Il ne s'agit pas d'un mauvais fonctionnement.*
- *Afin de protéger le panneau avant, rangez-le dans l'étui fourni.*



Pose du panneau avant

1 Insérez d'abord le côté droit du panneau avant dans l'appareil. Alignez la rainure du panneau avant sur les saillies de l'appareil principal.

2 Poussez sur le côté gauche du panneau avant jusqu'à ce qu'il s'enclenche à fond dans l'appareil.

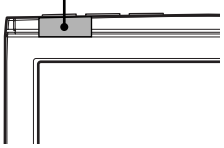


REMARQUE

Avant de mettre le panneau avant, vérifiez qu'il n'y a pas de poussière ni saleté sur les bornes du connecteur et qu'aucun objet ne se trouve entre le panneau avant et l'appareil.

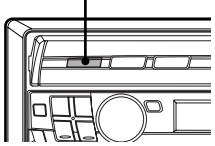
- **Compatibilité avec les commandes radio au volant**
  Si votre véhicule est équipé de commandes au volant pour la radio, vous pouvez raccorder au volant une interface de télécommande en option à votre radio Alpine. Pour plus de détails, consultez votre revendeur Alpine.
- **Commandable à distance**
  Cet appareil peut être commandé à distance à l'aide d'une télécommande Alpine en option. Pour plus de détails, consultez votre revendeur Alpine.
  Dirigez l'émetteur de télécommande optionnel vers le capteur de télécommande.

Capteur de télécommande



Lorsque le moniteur est ouvert.

Capteur de télécommande



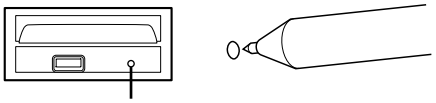
Lorsque le moniteur est fermé.

- Vous pouvez utiliser la télécommande même lorsque l'écran mobile est fermé.

- **Le CVA-1014 n'est pas compatible avec les MD, les cassettes et les changeurs à trois disques.**

Mise en service de l'appareil

Immédiatement après l'installation ou la mise sous tension, l'appareil doit être initialisé. Pour ce faire, enlevez d'abord le panneau avant détachable. Derrière le panneau avant, à la droite du connecteur, se trouve un petit orifice. A l'aide d'un crayon ou d'un autre objet pointu, appuyez sur le commutateur de réinitialisation au fond de l'orifice pour initialiser l'appareil.



Commutateur de réinitialisation

Mise sous et hors tension

Certaines des fonctions de cet appareil ne peuvent pas être utilisées lorsque le véhicule est en mouvement. Assurez-vous de stopper votre véhicule à un emplacement sûr et enclenchez le frein à main avant d'utiliser ces fonctions.

1 Appuyez sur la touche **SOURCE/POWER** pour mettre l'appareil sous tension.
L'écran initial apparaît automatiquement sur l'écran mobile.

REMARQUE

*Vous pouvez aussi mettre l'appareil sous tension en appuyant sur n'importe quelle touche à l'exception des touches **OPEN/CLOSE**, **TITLE** ◷ et **TILT** ∨ ∧.*

Le niveau de volume augmente graduellement jusqu'au niveau réglé avant la mise hors tension de l'appareil. Appuyez sur la touche **SOURCE/POWER** pendant au moins 2 secondes pour éteindre l'appareil.

REMARQUES

- *Après avoir mis le système hors tension, une légère image fantôme reste temporairement apparente. C'est un phénomène inhérent à la technologie LCD et est de ce fait normal.*
- *Sous de faibles températures, il se peut que l'écran perde temporairement de son contraste. Après une brève période de préchauffage, il revient à la normale.*
- *Le CVA-1014 consomme un peu d'énergie même lorsqu'il est éteint. Si le fil d'alimentation (allumage) du CVA-1014 est raccordé directement à la cosse positive (+) de la batterie du véhicule, la batterie risque de se décharger. Si le fil est branché directement, il devra être débranché de la cosse de la batterie quand le véhicule n'est pas utilisé pendant longtemps.*
  Un interrupteur SPST (Single-Pole, Single-Throw) (en vente dans le commerce) peut être ajouté pour simplifier les choses. Il suffira de le régler sur arrêt lorsque vous quitterez le véhicule et de le remettre sur marche lorsque vous utiliserez le CVA-1014. Pour la connexion de l'interrupteur SPST, reportez-vous à "Diagramme de connexion du commutateur SPST" sur la page 51.
- *Pour des raisons de sécurité, certaines opérations ne peuvent pas être effectuées lorsque le véhicule roule. Vous devez vous arrêter et tirer le frein à main avant de pouvoir effectuer l'opération.*

Ouverture du moniteur

1 Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** ou appuyez sur la touche **MUTE** et maintenez-la enfoncée sur la télécommande en option.
L'appareil émet trois bips et le moniteur s'ouvre automatiquement.

REMARQUES

- *Le CVA-1014 est un appareil de précision. Maniez-le avec précaution pour profiter de toutes ses excellentes fonctions pendant de longues années.*
- *Si le moniteur touche un obstacle quand il s'ouvre, le moniteur cesse de s'ouvrir. Le cas échéant, enlevez l'obstacle et appuyez une seconde fois sur la touche **OPEN/CLOSE** pour que le moniteur s'ouvre complètement.*
- *Lorsque le moniteur mobile est ouvert, ne posez pas d'objet dessus et veillez à ne pas cogner ni exercer de pression sur le moniteur pendant qu'il s'ouvre. Le mécanisme pourrait être endommagé.*
- *A basses températures, l'affichage peut rester sombre un instant, immédiatement après la mise sous tension de l'appareil. Lorsque l'écran LCD sera chaud, il redeviendra normal.*
- *Pour des raisons de sécurité, certaines opérations ne peuvent pas être effectuées lorsque le véhicule roule. Dans ce cas, vous devez vous arrêter et tirer le frein à main avant de pouvoir effectuer l'opération.*
- *Si vous sélectionnez AUX ou NAVI comme source courante sans vous connecter au CVA-1014, des parasites risquent de se faire entendre lors de l'ouverture du moniteur. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.*

Fermeture du moniteur

1 Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** ou appuyez sur la touche **MUTE** et maintenez-la enfoncée sur la télécommande en option.
L'appareil émet 3 bips et le moniteur s'ouvre automatiquement.

REMARQUES

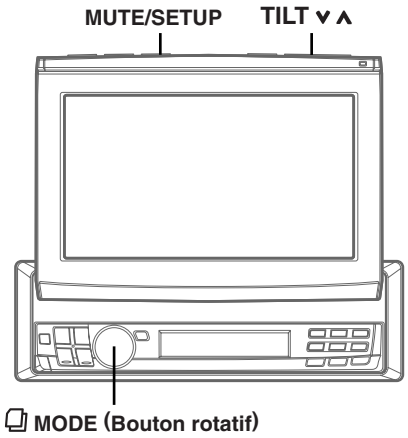
- *Le CVA-1014 est un appareil de précision. Maniez-le avec précaution pour profiter de toutes ses excellentes fonctions pendant de longues années.*
- *Si le moniteur touche un obstacle quand il se ferme, le moniteur cesse immédiatement de se fermer.*
  *Le cas échéant, enlevez l'obstacle et appuyez une seconde fois sur la touche **OPEN/CLOSE** pour que le moniteur se ferme complètement.*
- *Si vous sélectionnez AUX ou NAVI comme source courante sans vous connecter au CVA-1014, des parasites risquent de se faire entendre lors de la fermeture du moniteur. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.*

Sélection de la position d'ouverture du moniteur

La position d'ouverture du moniteur peut se régler sur 2 positions.

1 Appuyez et maintenez la touche **OPEN/CLOSE** enfoncée pendant plus de 2 secondes lors de l'élévation du moniteur. A chaque pression sur la touche, la position change et le moniteur s'incline vers l'avant ou l'arrière.

Fonctionnement de base



Réglage de l'angle de vision du moniteur

Réglez l'angle du moniteur pour améliorer la visibilité.

1 Appuyez sur les touches **TILT ∨ ∧** pour ajuster l'angle de manière à bien voir l'affichage. A chaque pression des touches, un signal sonore retentit et l'angle du moniteur change entre environ 40 et 105 degrés.
Lorsque vous appuyez sur la touche ∨ ou ∧ (TILT) et que vous la maintenez enfoncée pendant au moins deux secondes, l'angle du moniteur continue à changer de position jusqu'à ce que vous relâchiez la touche.

REMARQUES

- *Si le moniteur touche un obstacle quand l'angle est réglé le moniteur s'arrête immédiatement. Le cas échéant, enlevez l'obstacle et appuyez une seconde fois sur la touche **TILT ∨ ∧**.*
- *La couleur de l'écran peut être différente sous certains angles de vision. Ajustez l'angle à la meilleure position.*
- *Si la tension de la batterie du véhicule est basse, l'écran peut clignoter lorsque l'angle de vision est changé. C'est normal et n'indique pas un problème.*

ATTENTION

N'approchez pas les mains (ni aucun autre objet) de l'afficheur lorsque vous l'ouvrez ou le fermez afin d'éviter toute blessure. Le dos de l'afficheur devient très chaud lorsque l'appareil fonctionne. C'est normal. Ne le touchez pas.

Réglage du volume/balance droite-gauche/balance avant-arrière

1 Appuyez plusieurs fois sur la touche **MODE (bouton rotatif)** pour choisir le mode désiré. A chaque pression les modes changent de la façon suivante:

⟶ NAV*1 → SUB-W*2 → BAL → FAD → VOL ⟶

Volume: 0~35
Balance: L15~R15
Fader: R15~F15
NAV.Level: 0~15
Subwoofer: 0~15

REMARQUE

*Si vous ne tournez pas le **MODE (bouton rotatif)** dans les 5 secondes qui suivent la sélection du mode BALANCE, FADER, NAV. Level ou SUBWOOFER l'appareil repasse automatiquement en mode VOLUME.*

*1 *Lorsque le mode SUBWOOFER est réglé sur OFF (page 38), il est impossible de régler son niveau.*
*2 *Lorsque le mode NAV.MIX est réglé sur OFF (page 21), il est impossible de régler son niveau.*

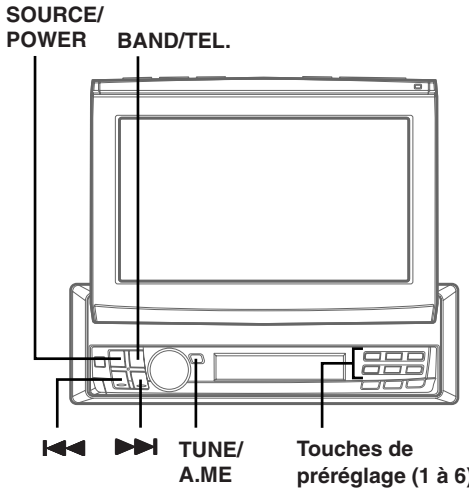
2 Faites tourner le **MODE (bouton rotatif)** jusqu'à ce que le son désiré soit obtenu dans chaque mode.

Silencieux (fonction MUTE)

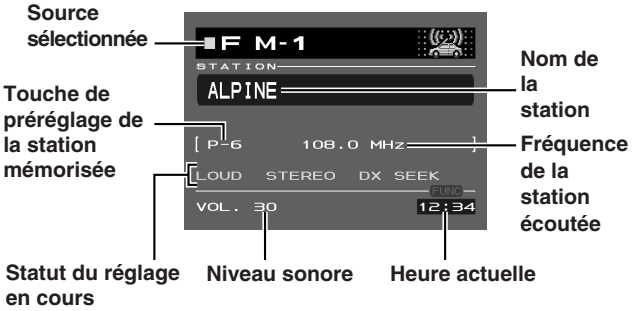
Quand vous activez cette fonction, le niveau du volume est automatiquement réduit de 20 dB.

1 Appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour activer le mode MUTE (silencieux). Le niveau sonore est réduit de 20 dB environ.
Une nouvelle pression sur la touche **MUTE/SETUP** rétablit le niveau antérieur.

Fonctionnement de la radio



Exemple d'écran en mode Radio



Accord manuel

1 Appuyez sur la touche **SOURCE/POWER** jusqu'à ce que une gamme et une fréquence radio apparaisse sur l'affichage.

2 Appuyez plusieurs fois sur la touche **BAND/TEL.** jusqu'à ce que la gamme souhaitée soit affichée. A chaque pression, la gamme change de la façon suivante:

→ FM1 → FM2 → AM

3 Appuyez de façon répétée sur la touche **TUNE/ A.ME** jusqu'à ce que "DX SEEK" et "SEEK" disparaissent de l'affichage.

REMARQUE

Le mode initial est DX SEEK.

4 Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour descendre ou monter l'échelle des fréquences d'un incrément jusqu'à ce que la fréquence de la station souhaitée soit affichée.

REMARQUE

L'indicateur STEREO apparaît sur l'affichage du moniteur quand une station FM stéréo est accordée.

Accord par recherche automatique

1 Appuyez sur la touche **SOURCE/POWER** jusqu'à ce que une gamme et une fréquence radio apparaisse sur l'affichage.

2 Appuyez plusieurs fois sur la touche **BAND/TEL.** jusqu'à ce que la gamme souhaitée soit affichée. A chaque pression, la gamme change de la façon suivante:

→ FM1 → FM2 → AM

3 Appuyez sur la touche **TUNE/A.ME** pour allumer les indicateurs DX et SEEK sur l'affichage. Quand le mode DX est en service, toutes les stations à signal puissant ou faible sont accordées lors de la recherche automatique. Appuyez une nouvelle fois sur la touche pour revenir au mode local. L'indicateur DX s'éteint et l'indicateur SEEK reste allumé. Seules les stations puissantes seront accordées.

4 Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour lancer la recherche automatique d'une station en arrière ou en avant de la position actuelle. L'appareil s'arrête sur la prochaine station qu'il trouve.
Appuyez de nouveau sur la même touche pour poursuivre la recherche de station.

Mémorisation manuelle des stations

1 Sélectionnez la gamme d'ondes et accordez la station que vous voulez mémoriser.

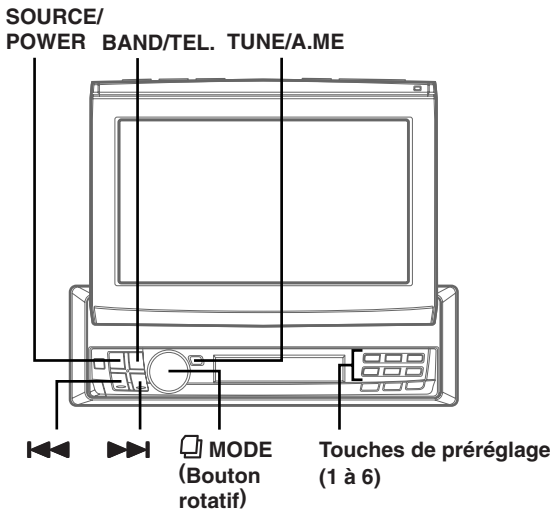
2 Appuyez sur l'une des **touches de préréglage (1 à 6)** sur laquelle vous souhaitez mémoriser la station et maintenez-la enfoncée pendant au moins 2 secondes. La station sélectionnée est mémorisée. L'affichage indique la gamme, le numéro de préréglage et la fréquence de la station mémorisée.

3 Répétez la procédure pour mémoriser 5 autres stations de la même gamme au maximum. Pour mémoriser des stations d'une autre gamme, il suffit de sélectionner une autre gamme et de répéter la même procédure.
Vous pouvez mémoriser 18 stations au total (6 stations sur chaque gamme: FM1, FM2 et AM).

REMARQUE

Si vous mémorisez une station sur un préréglage qui a déjà été utilisé pour une autre station, cette station sera effacée et remplacée par la nouvelle.

Fonctionnement de la radio



Mémorisation automatique des stations

1 Appuyez sur la touche **SOURCE/POWER** pour sélectionner le mode radio.

2 Appuyez plusieurs fois sur la touche **BAND/TEL.** jusqu'à ce que la gamme souhaitée soit affichée.

3 Appuyez sur la touche **TUNE/A.ME** pendant au moins 2 secondes.
La fréquence change continuellement sur l'affichage pendant que la mémorisation automatique est en cours. Le tuner recherche et mémorise automatiquement les 6 stations les plus puissantes sur la gamme sélectionnée. Elles seront préréglées sur les touches 1 à 6 dans l'ordre de puissance du signal.
Quand la mémorisation automatique est terminée, le tuner revient à la station mémorisée sur la touche de préréglage 1.

REMARQUE
Si aucune station n'est mémorisée, le tuner revient à la station que vous écoutiez avant que la mémorisation automatique ne commence.

Accord d'une station préréglée

1 Appuyez sur la touche **SOURCE/POWER** pour sélectionner le mode radio.

2 Appuyez plusieurs fois sur la touche **BAND/TEL.** jusqu'à ce que la gamme souhaitée soit affichée.

3 Appuyez sur la touche sur laquelle la **station souhaitée est préréglée**.
L'affichage indique la gamme, le numéro de préréglage et la fréquence de la station sélectionnée.

Sélection d'une station de la liste

Vous pouvez afficher la liste des stations avec titre (reportez-vous à la section "Titrage des disques/stations" page 29) et sélectionner une station dans la liste.

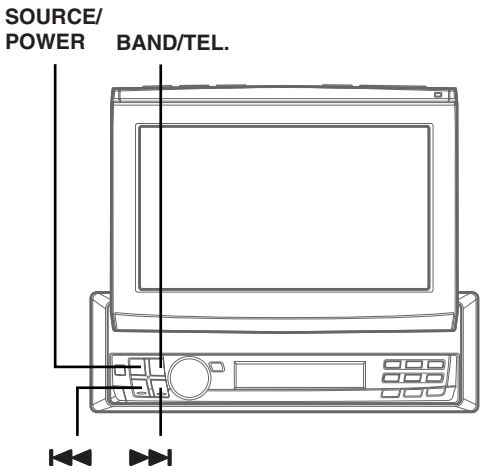
1 Lorsque le moniteur est ouvert, appuyez sur le **MODE (bouton rotatif)** pendant au moins 2 secondes.
La liste des titres s'affiche.

2 Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour sélectionner une station dans la liste.

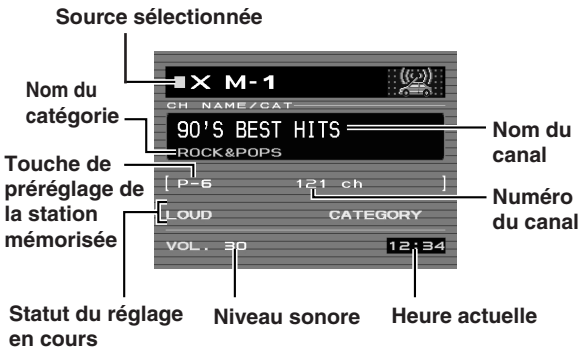
3 Appuyez sur le **MODE (bouton rotatif)** pour capter la station sélectionnée.

REMARQUE
*Pour annuler l'affichage de la liste des titres, appuyez sur le **MODE (bouton rotatif)** et maintenez-le enfoncé pendant au moins 2 secondes.*

Fonctionnement du récepteur de radio SAT (en option)



Exemple d'écran en mode XM



Récepteur SAT: Récepteur XM ou SIRIUS
Lorsqu'un récepteur XM ou SIRIUS en option est raccordé par l'intermédiaire du bus Ai-NET, vous pouvez exécuter les opérations ci-dessous. Toutefois, le récepteur XM et le récepteur SIRIUS ne peuvent pas être raccordés simultanément.

Réception des canaux avec le récepteur de radio SAT (en option)

A propos de la radio SAT:
La radio satellite* incarne la nouvelle génération de divertissement audio, en proposant plus de 100 canaux numériques audio. Moyennant un montant mensuel réduit, les abonnés peuvent écouter de la musique claire comme du cristal, des reportages sportifs, des actualités et des discussions, du nord au sud par satellite.
Pour plus d'informations, visitez le site Web de XM à l'adresse www.xmradio.com. ou le site Web de SIRIUS à l'adresse www.sirius.com.
Pour capter les stations de radio par satellite, vous avez besoin d'un tuner radio satellite XM Direct™ ou SIRIUS et d'un adaptateur d'interface AI-NET vendus séparément. Pour plus de détails, contactez votre revendeur ALPINE le plus proche.

* XM et ses logos correspondants sont des marques déposées de XM Satellite Radio Inc.
* SIRIUS et les logos correspondants sont des marques de SIRIUS Satellite Radio Inc.

REMARQUE
Les commandes du récepteur radio satellite du CVA-1014 ne sont opérationnelles que si un récepteur radio satellite est raccordé.

1 Appuyez sur la touche **SOURCE/POWER** pour sélectionner mode XM ou SIRIUS.

2 Appuyez sur la touche **BAND/TEL.** pour sélectionner.

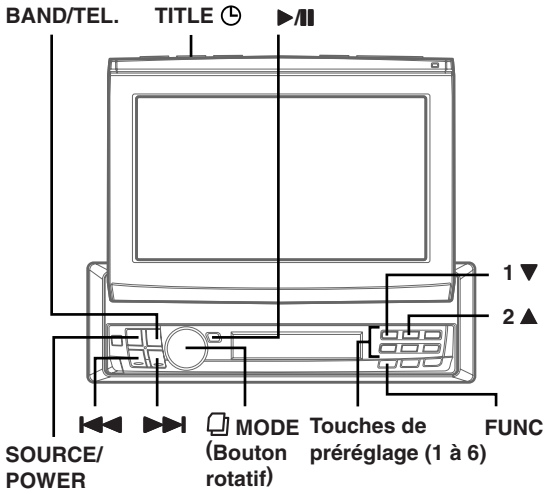
Chaque pression d'une touche permet de changer de bande :

Mode XM:
→ XM1 → XM2 → XM3 ┐
└──────────────────┘

Mode SIRIUS:
→ SIRIUS-1 (S1) → SIRIUS-2 (S2) ┐
└──── SIRIUS-3 (S3) ←──────────┘

3 Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour sélectionner le canal de votre choix.
Maintenez la touche ⏮ ou ⏭ enfoncées pour que les canaux défilent en continu.

Fonctionnement du récepteur de radio SAT (en option)



Vérification du numéro d'identification de radio XM ou SIRIUS

Un numéro d'identification radio unique est indispensable pour s'abonner au programme radio par satellite. Ce numéro accompagne chaque radio XM ou SIRIUS tierce.

Ce nombre est un nombre alphanumérique qui compte 8 caractères (pour une radio XM) ou 12 caractères (pour une radio SIRIUS). Il figure sur l'étiquette apposée sur le récepteur satellite.
Il peut également être affiché sur l'écran des appareils CVA-1014 de la façon suivante.

1 Lorsque vous recevez XM ou SIRIUS, appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour sélectionner le canal "0".

L'appareil peut aussi afficher "RADIO ID" et le numéro.

2 Pour désactiver l'affichage du numéro d'identification, réglez l'appareil sur un autre canal que "0".

REMARQUES

- *Le numéro d'identification ne peut pas comprendre les caractères "O", "S", "I" ou "F" (Récepteur de radio XM uniquement).*
- *Vous pouvez vérifier le numéro d'identification imprimé sur l'étiquette de l'emballage de votre récepteur radio satellite tiers.*
- *Effectuez cette opération après avoir sélectionné "CH No." sous "Changement de méthode de sélection du canal" (cette page) (Récepteur de radio XM uniquement).*

Changement de méthode de sélection du canal

Un canal peut être sélectionné de 2 manières: par son numéro (ordre numérique) ou par son nom (ordre alphabétique).

1 En mode XM ou SIRIUS, appuyez sur la touche ▶/II pendant au moins 2 secondes.
Chaque pression permute "CH No." et "CH NAME" sur l'affichage.

CH No. : Classement des canaux par ordre numérique. Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour rechercher le canal souhaité.

CH NAME : Classement des canaux par ordre alphabétique. Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour rechercher le canal souhaité.

Mémorisation des canaux préréglés

1 Appuyez sur la touche **SOURCE/POWER** pour sélectionner mode XM ou SIRIUS.

2 Appuyez sur la touche **BAND/TEL.** pour sélectionner la bande que vous souhaitez mémoriser.

3 Après avoir réglé l'appareil sur le canal de votre choix, appuyez (pendant au moins 2 secondes) sur l'une des **touches de préréglage (1 à 6)** sur laquelle vous souhaitez mémoriser le canal. Le canal sélectionné est mémorisé.

4 Effectuez à nouveau la procédure pour mémoriser 5 autres canaux sur la même bande. Pour utiliser cette procédure pour d'autres bandes, sélectionnez simplement la bande souhaitée et effectuez à nouveau la procédure.
Au total, 18 canaux peuvent être mémorisés sur la mémoire préréglée (6 canaux pour chaque bande; XM1, XM2 et XM3 ou SIRIUS1, SIRIUS2, SIRIUS3).

REMARQUE

Si vous mémorisez un canal sur un préréglage déjà utilisé, le canal actuel est effacé et remplacé par le nouveau.

Fonctionnement du récepteur de radio SAT (en option)

Réception des canaux mémorisés

1 Appuyez sur la touche **SOURCE/POWER** pour sélectionner mode XM ou SIRIUS.

2 Appuyez sur la touche **BAND/TEL.** pour sélectionner.

Mode XM:
→ XM1 → XM2 → XM3 →

Mode SIRIUS:
→ SIRIUS-1 (S1) → SIRIUS-2 (S2) →
SIRIUS-3 (S3) ←

3 Appuyez sur la **touche de préréglage des canaux** correspondant au canal satellite mémorisé souhaité.

Sélection d'un canal par catégorie (Syntonisation par catégorie)

Les canaux sont divisés en catégories. La syntonisation par catégorie vous permet de rechercher un canal particulier selon sa catégorie.

1 En mode XM ou SIRIUS, appuyez sur la touche **FUNC** pour sélectionner le mode de syntonisation par catégorie.
La catégorie reçue s'affiche et l'indicateur "CATEGORY" (affichage du moniteur) ou "C" (affichage secondaire) s'allume.

2 Appuyez sur la touche **1** ▼ ou **2** ▲ pour sélectionner la catégorie de votre choix.
La catégorie sélectionnée est immédiatement reçue.
En maintenant la touche enfoncée, vous changez de catégorie de façon ininterrompue.

3 Pour rechercher un canal, appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pendant que la catégorie sélectionnée est affichée.
Les différents canaux de la catégorie s'affichent successivement.
Le canal sélectionné est immédiatement capté.

REMARQUE

*Si vous n'effectuez aucune opération pendant 13 secondes ou si vous appuyez sur la touche **FUNC**, l'appareil revient en mode normal.*

Affichage de la liste des catégories/noms de canaux

Vous pouvez rechercher un canal tout en continuant à écouter le canal actuellement reçu. Les catégories ou les noms de canaux à sélectionner apparaissent sur l'affichage.

1 Lorsque le moniteur est ouvert en mode XM ou SIRIUS, appuyez sur le **MODE (bouton rotatif)** pendant au moins 2 secondes.
La liste des catégories ou des noms de canaux s'affiche. Un triangle apparaît à côté de la catégorie ou du canal capté.

REMARQUE

La liste précédemment affichée (catégorie ou nom de canal) apparaît.

2 Appuyez sur la touche ▶/II pendant au moins 2 secondes pour basculer vers l'affichage de la liste des catégories et des noms de canaux.

3 Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour sélectionner la catégorie ou le canal souhaité.

Lorsque la liste des catégories s'affiche :
Sélectionnez la catégorie souhaitée et appuyez sur la touche ▶/II pendant au moins 2 secondes. La liste des noms de canaux de la catégorie sélectionnée s'affiche.

Lorsque la liste des noms de canaux s'affiche :
Pour opérer un choix parmi d'autres catégories, appuyez sur la touche ▶/II pendant au moins 2 secondes. La liste des catégories s'affiche.

4 Appuyez sur le **MODE (bouton rotatif)** pour capter le canal sélectionné.

REMARQUES

- *Appuyez sur le **MODE (bouton rotatif)** pendant au moins 2 secondes pour annuler l'affichage de la liste et revenir au mode normal.*
- *Vous pouvez sélectionner directement la catégorie alors que la liste des noms de canaux est affichée. Appuyez sur la touche **FUNC** pour activer le mode de syntonisation par catégorie, puis appuyez sur la touche **1** ▼ ou **2** ▲ pour sélectionner la catégorie. La liste des noms de canaux de la catégorie sélectionnée s'affiche.*

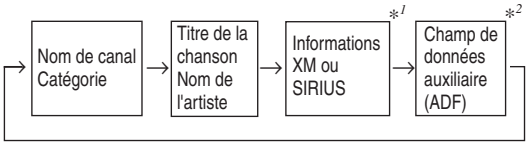
Fonctionnement du récepteur de radio SAT (en option)

Modification de l'affichage

Les informations textuelles, comme le nom du canal, le nom de l'artiste et le titre de la chanson/ de l'émission sont disponibles avec chaque canal XM ou SIRIUS. L'appareil peut afficher ces informations textuelles de la façon expliquée ci-dessous.

1 En mode XM ou SIRIUS, appuyez sur la touche **TITLE** ◷.
A chaque fois que vous pressez cette touche, l'affichage change comme indiqué ci-dessous.

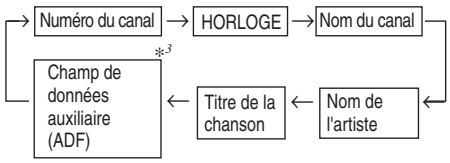
Lorsque l'écran est ouvert : l'affichage de l'écran mobile indique



*[1] *Mode XM:*
Le nom du canal, la catégorie, le titre de la chanson et le nom de l'artiste sont affichés.
Mode SIRIUS :
Le titre de la chanson est affiché.

*[2] *Mode XM uniquement:*
Affiché lorsque le XM ADF est réglé sur ON (page 38).
Pour faire défiler jusqu'à la page suivante, appuyez sur la touche ***TITLE*** ◷ *pendant au moins 2 secondes.*
Lorsque vous sélectionnez AUTO sous "Réglage du défilement" (page 35), la page change toutes les 30 secondes.

Lorsque l'écran est fermé: l'affichage de l'écran fixe indique

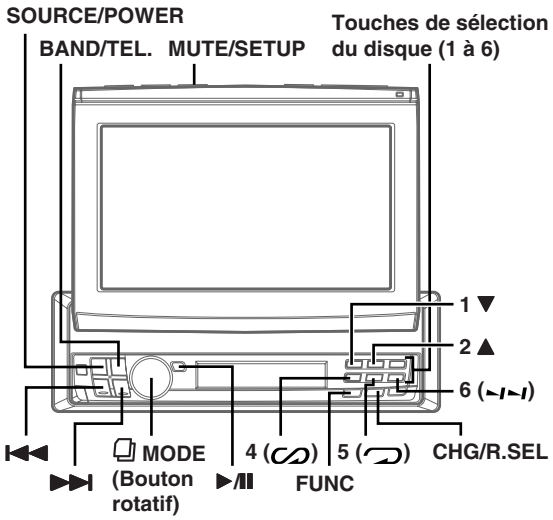


*[3] *Mode XM uniquement:*
Affiché lorsque le XM ADF est réglé sur ON (page 38).

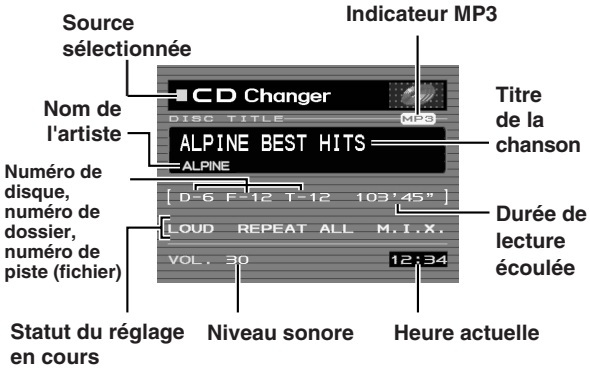
REMARQUES

- *Lorsque "Régalage du défilement" (page 35) est réglé sur "AUTO", l'affichage défile.*
  Lorsque Scroll Setting (réglage du défilement) est réglé sur "MANUAL", l'affichage défile uniquement lorsque vous utilisez l'appareil (POWER ON, BAND, etc., sont affichés).
- *Les affichages "Numéro du canal" et "Horloge" ne défilent pas.*

Fonctionnement du CD/MP3/changeur (en option)



Exemple d'écran du mode Changeur de CD compatible MP3



Lecture de CD avec un lecteur ou changeur CD optionnel

Si un lecteur CD ou changeur CD/MP3 optionnel Alpine est raccordé, il pourra être piloté depuis le CVA-1014. Cette section décrit les opérations à effectuer pour la lecture de CD lorsqu'un lecteur CD Alpine est raccordé.
(Si un changeur CD est raccordé, reportez-vous à la page 17 pour sélectionner le disque souhaité.)
Vous pouvez sélectionner directement le mode changeur DVD en appuyant sur la touche **CHG/R. SEL** (changeur) du CVA-1014.

1 Appuyez sur la touche **SOURCE/POWER** jusqu'à ce que l'indication CD apparaisse sur l'écran. Insérez un CD dans le lecteur. La lecture commence.

2 Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour sélectionner la piste (fichier) souhaité.

Retour au début de la piste (fichier) en cours :
Appuyez sur la touche ⏮.

Recherche rapide vers l'arrière :
Appuyez sur la touche ⏮ et maintenez-la enfoncée.

Avance jusqu'au début de la piste (fichier) suivante :
Appuyez sur la touche ⏭.

Recherche rapide vers l'avant :
Appuyez sur la touche ⏭ et maintenez-la enfoncée.

3 Pour interrompre la lecture, appuyez sur la touche ▶/II.
Pour reprendre la lecture, appuyez de nouveau sur cette touche ▶/II.

4 Pour éjecter le disque, appuyez sur la touche **d'éjection** du lecteur CD.

REMARQUE

Si le modèle HDA-5460 est raccordé à l'appareil, certaines fonctions (notamment le changement de source, la sélection du fichier par appui des touches haut et bas) peuvent être exécutées sur cet appareil.

Lecture répétée

1 Appuyez sur la touche **5 (↻)** (Répétée) pour répéter la plage en cours de lecture.
La plage est répétée de manière répétée.

Appuyez une nouvelle fois sur la touche **5 (↻)** (Répétée) pour arrêter la lecture répétée.

REMARQUES

- *Si un changeur CD ou un changeur CD compatible MP3 est raccordé et que le mode REPEAT (RPT) ALL est sélectionné, l'appareil répète toutes les plages du disque sélectionné.*
  Affichage de l'écran mobile indique:

  → REPEAT → REPEAT ALL → (off) →

  Affichage de l'écran fixe indique:

  → RPT → RPT ALL → (off) →

- *Lorsque vous sélectionnez "FOLDER" dans la section "Réglage de la plage de sélection des fichiers MP3" à la page 18 et que vous réglez REPEAT (RPT) ALL, les fichiers du dossier sélectionné sont lus de manière répétée.*

Lorsque le moniteur est ouvert: affiché sur le moniteur
- *S'il y a un changeur CD à 6 disques ou un changeur CD compatible MP3 connecté:*
  En mode changeur de CD, appuyez sur la touche ***FUNC*** *afin que l'indicateur "FUNC" s'allume en rouge, puis passez à l'étape 1.*
- *S'il y a un changeur CD à 12 disques connecté:*
  En mode de changeur, appuyez deux fois sur la touche ***FUNC*** *afin que l'indicateur "FUNC" s'allume en rouge, puis passez à l'étape 1.*

Lorsque l'écran est fermé: l'affichage de l'écran fixe indique
- *S'il y a un changeur CD à 6 disques ou un changeur CD compatible MP3 connecté:*
  En mode changeur de CD, appuyez sur la touche ***FUNC*** *pour éclairer l'indicateur "FUNC" et passez à l'étape 1.*
- *S'il y a un changeur CD à 12 disques connecté:*
  En mode de changeur, appuyez deux fois sur la touche ***FUNC*** *pour éclairer l'indicateur "FUNC" et passez à l'étape 1.*

M.I.X. (Lecture aléatoire)

1 Appuyez sur la touche **4 (↻)** en mode de lecture ou de pause.
Les pistes (fichiers) du disque sont lus dans un ordre aléatoire. Quand toutes les plages du disque ont été reproduites une fois, le lecteur commence une nouvelle séquence de lecture aléatoire jusqu'à ce que vous annuliez le mode M.I.X.

Pour désactiver la lecture M.I.X., appuyez de nouveau sur la touche **4 (↻)** pour désactiver M.I.X.

REMARQUES
- *Si un changeur CD équipé de la fonction ALL M.I.X. est raccordé, ALL M.I.X. sera également sélectionnable. Dans ce mode, les plages de tous les CD du magasin en cours seront comprises dans la séquence de lecture aléatoire.*

  ⟶ M.I.X. ⟶ ALL M.I.X. ⟶ (off) ⟶
- *Lorsque vous sélectionnez "FOLDER" sous "Réglage de la plage de sélection des fichiers MP3" (page 18), les fichiers du dossier sélectionné sont lus dans un ordre aléatoire. Une fois que tous les fichiers ont été lus, le lecteur ne passe pas au dossier suivant.*

Lorsque le moniteur est ouvert: affiché sur le moniteur
- *S'il y a un changeur CD à 6 disques ou un changeur CD compatible MP3 connecté:*
  En mode changeur de CD, appuyez sur la touche ***FUNC*** *afin que l'indicateur "FUNC" s'allume en rouge, puis passez à l'étape 1.*
- *S'il y a un changeur CD à 12 disques connecté:*
  En mode de changeur, appuyez deux fois sur la touche ***FUNC*** *afin que l'indicateur "FUNC" s'allume en rouge, puis passez à l'étape 1.*

Lorsque l'écran est fermé: l'affichage de l'écran fixe indique
- *S'il y a un changeur CD à 6 disques connecté:*
  En mode de changeur CD, appuyez sur la touche ***FUNC*** *pour éclairer l'indicateur "FUNC" et passez à l'étape 1.*
- *S'il y a un changeur CD à 12 disques connecté:*
  En mode de changeur, appuyez deux fois sur la touche ***FUNC*** *pour éclairer l'indicateur "FUNC" et passez à l'étape 1.*

Balayage des plages

1 Appuyez sur la touche **6 (⏭)** pour activer le balayage.
Les 10 premières secondes de chaque plage sont reproduites dans l'ordre.

Pour arrêter l'exploration, appuyez sur la touche **6 (⏭)** et désactivez le mode Scan.

REMARQUES
- *Lorsque vous sélectionnez "FOLDER" sous "Réglage de la plage de sélection des fichiers MP3"(page 18), les 10 premières secondes de chaque fichier du dossier sélectionné sont lues.*

Lorsque le moniteur est ouvert: affiché sur le moniteur
- *S'il y a un changeur CD à 6 disques ou un changeur CD compatible MP3 connecté:*
  En mode changeur de CD, appuyez sur la touche ***FUNC*** *afin que l'indicateur "FUNC" s'allume en rouge, puis passez à l'étape 1.*
- *S'il y a un changeur CD à 12 disques connecté:*
  En mode de changeur, appuyez deux fois sur la touche ***FUNC*** *afin que l'indicateur "FUNC" s'allume en rouge, puis passez à l'étape 1.*

Lorsque l'écran est fermé: l'affichage de l'écran fixe indique
- *S'il y a un changeur CD à 6 disques connecté:*
  En mode changeur de CD, appuyez sur la touche ***FUNC*** *pour éclairer l'indicateur "FUNC" et passez à l'étape 1.*
- *S'il y a un changeur CD à 12 disques connecté:*
  En mode de changeur, appuyez deux fois sur la touche ***FUNC*** *pour éclairer l'indicateur "FUNC" et passez à l'étape 1.*

Sélection des dossiers (fichiers MP3)

1 Appuyez sur la touche **FUNC** pour illuminer l'indicateur "FUNC" et appuyez sur la touche **1▼** ou **2▲** pour sélectionner le dossier.

Fonctionnement du CD/MP3/changeur (en option)

Recherche par fichier/dossier (fichiers MP3)

Vous pouvez sélectionner un fichier MP3 dans la liste des noms de fichier/dossier et le lire.

1 Lorsque le moniteur est ouvert en mode MP3, appuyez sur le **MODE (bouton rotatif)** et maintenez-le enfoncé pendant au moins 2 secondes lors de la lecture.
L'appareil bascule vers le mode de recherche par fichier/dossier, puis la liste des noms de fichiers/dossiers s'affiche.

2 Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour sélectionner le fichier ou le dossier souhaité.

Appuyez sur la touche ⏯ pendant au moins 2 secondes pour sélectionner la recherche par fichier ou par dossier.

Lorsque la liste des noms de dossiers s'affiche:
Si le dossier contient des fichiers, un triangle apparaît à côté de chaque nom de dossier. Sélectionnez le dossier souhaité et appuyez sur la touche ⏯ pendant au moins 2 secondes pour afficher la liste des noms de fichiers, puis appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour sélectionner le fichier souhaité.

Lorsque la liste des noms de fichiers s'affiche:
Pour rechercher d'autres dossiers contenant des fichiers souhaités, appuyez sur la touche ⏯ pendant au moins 2 secondes pour afficher la liste des noms de fichiers.

3 Appuyez sur le **MODE (bouton rotatif)** pour valider votre choix.
La lecture du fichier sélectionné ou du premier titre du dossier sélectionné commence.

REMARQUE

*Pendant la recherche, appuyez sur le **MODE (bouton rotatif)** pendant au moins 2 secondes pour annuler le mode de recherche par fichier.*

Contrôle d'un changeur CD

Un changeur CD à 6 disques ou 12 disques en option peut être raccordé au CVA-1014 s'il est compatible Ai-NET. Avec un changeur CD raccordé à l'entrée Ai-NET du CVA-1014, le changeur CD sera contrôlable à partir du CVA-1014.
Grâce au KCA-400C (Dispositif de commutation multi-changeur) ou du KCA-410C (Versatile Link Terminal), plusieurs changeurs peuvent être commandés par cet appareil.
Reportez-vous à la section "Sélection du multi-changeur" de cette page 18 pour sélectionner les changeurs CD.

REMARQUE

Les commandes du CVA-1014 pour l'exploitation du changeur CD sont disponibles uniquement lorsqu'un changeur CD est raccordé.

1 Appuyez sur la touche **SOURCE/POWER** pour activer le mode de changeur CD. L'affichage indique le numéro de disque et le numéro de la plage.

REMARQUES

- *L'indicateur de source dépend de la source raccordée.*
- *Appuyez sur la touche **BAND/TEL.** pour passer du mode disque au mode CD/changeur.*

2 Appuyez sur les **touches de sélection du disque (1 à 6)** correspondant à l'un des disques chargés dans le changeur CD. Le numéro de disque sélectionné apparaît et la lecture de CD commence.

REMARQUES

- *Après avoir sélectionné le disque souhaité, vous pouvez procéder de la même manière que pour le lecteur CD.*
  Pour plus de détails, reportez-vous à une autre partie de cette section.
- *Lorsque le voyant FUNC devient rouge sur l'écran mobile ou s'allume sur l'écran fixe, les touches de sélection de disque sont inopérantes.*

Quand un changeur 12 disques est sélectionné:
Pour sélectionner les disques 1 à 6, vous procédez de la même façon que pour le changeur 6 CD. Pour sélectionner les disques 7 à 12, appuyez d'abord sur la touche **FUNC**. Sur l'écran fixe, un "d" apparaît à la place du "D". L'indicateur "FUNC" est de couleur jaune sur le moniteur. Appuyez sur la touche de sélection du disque souhaité. Quand FUNC est activé, les touches de sélection du disque 1 à 6 correspondent en fait aux disques 7 à 12.

Fonctionnement du CD/MP3/changeur (en option)

Lecture de fichiers MP3 avec le changeur CD

Si vous raccordez un changeur compatible MP3, vous pouvez lire sur cet appareil les CD-ROM, CD-R et CD-RW contenant des MP3.

1 Appuyez sur la touche **SOURCE/POWER** pour passer au mode changeur CD.
Le numéro du dossier, le numéro du fichier et le temps écoulé s'affichent.

2 Appuyez sur la **touche de sélection (1 à 6)** qui correspond à un des disques chargés dans le changeur CD.

3 Pour interrompre la lecture, appuyez sur la touche ►/II.
Appuyez de nouveau sur la touche ►/II pour continuer la lecture.

Sélection du multi-changeur

Le système Ai-NET Alpine supporte jusqu'à 6 changeurs CD. Si vous voulez utiliser deux changeurs ou plus, vous devrez utiliser le KCA-400C (commutateur multi-changeurs). Si vous utilisez un seul commutateur, vous pouvez raccorder jusqu'à 4 changeurs CD, mais si vous en utilisez 2 vous pourrez en raccorder 6. Lorsque vous utilisez le KCA-410C (Versatile Link Terminal), vous pouvez raccorder deux changeurs et deux sorties externes (AUX).

1 Appuyez sur la touche **SOURCE/POWER** sur le CVA-1014 pour activer le mode changeur CD.

— — — — — — — — — — — — — — —

Ou bien, appuyez sur la touche **SOURCE** de la télécommande (en option) pour activer le mode changeur CD. Effectuez ensuite l'étape 3 ci-dessous pour sélectionner le changeur CD.

2 Appuyez sur la touche **BAND/TEL.** ou **BAND** de la télécommande pour activer le mode de sélection du changeur CD.

3 Le mode de sélection de changeur CD reste actif pendant environ 3 secondes après l'étape 2. Appuyez sur la touche **BAND/TEL.** ou la touche **BAND** de la télécommande, jusqu'à ce que l'indicateur du changeur CD souhaité apparaisse sur l'affichage.

REMARQUE
Si le changeur CD sélectionné n'est pas raccordé, l'affichage indique "NO CHANGER".

4 Pour activer le changeur sélectionné, reportez-vous plus loin dans cette section.

REMARQUE
*Si un lecteur CD/DVD en option est raccordé à l'appareil, vous pouvez changer de mode Disc à chaque fois que vous appuyez sur la touche **BAND/TEL**. (voir "Commutation du mode Disc" page 42).*

Réglage de la plage de sélection des fichiers MP3

Lorsqu'un changeur de CD compatible MP3 est raccordé, vous pouvez régler la plage de sélection des fichiers MP3 sur "totalité du contenu du disque" ou "contenu du dossier uniquement". Ce réglage est effectif pour les modes de lecture répétée/M.I.X./balayage (voir pages 15 à 16).

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes. L'écran SETUP apparaît.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 6** pour activer le mode de réglage OTHER. Appuyez de nouveau sur la touche de **préréglage 6** pour sélectionner MP3 PLAY.

3 Appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I pour sélectionner ALL ou FOLDER.

ALL:
lit tous les fichiers d'un disque

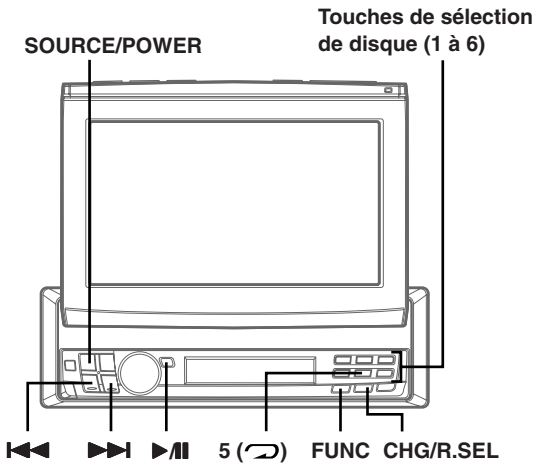
FOLDER:
lit les fichiers du dossier sélectionné uniquement.

REMARQUE
Pendant la lecture répétitive, ce réglage est effectif si REPEAT (RPT) ALL est sélectionné (reportez-vous à la section "Lecture répétitive", page 15).

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 6** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

Fonctionnement du lecteur DVD/CD vidéo/CD (en option)



Lecture d'un DVD/CD vidéo/CD

Si un lecteur DVD/CD vidéo/CD Alpine optionnel est raccordé au CVA-1014, il pourra être piloté depuis celui-ci.

> ⚠ **AVERTISSEMENT**
> Il est dangereux (et interdit dans de nombreux pays) de conduire en regardant la télévision/vidéo. Le conducteur ne doit pas être distrait de la route, car il peut provoquer un accident de la route.
>
> Installez le CVA-1014 correctement pour que le conducteur ne puisse pas regarder la télévision/vidéo à moins d'avoir arrêté le véhicule et tiré le frein à main.
>
> Si le CVA-1014 n'est pas installé correctement, le conducteur pourra regarder la télévision/vidéo pendant la conduite du véhicule et être distrait de la route et causer un accident. Le conducteur et d'autres personnes peuvent être gravement blessés.

Pour activer le mode DVD:
Pour regarder une source vidéo, votre véhicule doit être stationné avec la clé de contact en position ACC ou ON. Pour ce faire, suivez la procédure suivante.

1. Appuyez sur la pédale de frein pour stopper complètement votre véhicule et garez votre véhicule à un emplacement sûr. Tirez le frein à main.
2. Continuez à appuyer sur la pédale de frein et relâchez le frein à main une fois puis engagez-le de nouveau.
3. Lorsque le frein à main est activé une seconde fois, relâchez la pédale de frein.

REMARQUE
Pour les véhicules à boîte de vitesses automatique, mettez le levier de vitesse dans la position de stationnement.

Maintenant, le système de blocage de la source vidéo est désactivé. Si la clé de contact est tournée sur la position OFF, le mode DVD peut être activé en serrant simplement le frein de stationnement. Les étapes (1 à 3) ci-dessus sont superflues. Chaque fois que la clé de contact est tournée sur la position OFF, il est nécessaire de répéter les étapes ci-dessus.

REMARQUE
Si vous essayez d'activer le mode DVD alors que vous conduisez, l'indication "PICTURE OFF FOR YOUR SAFETY" s'affiche sur l'écran mobile.

1 Appuyez sur la touche **SOURCE/POWER** pour sélectionner le mode de DVD.
Insérez un disque dans le lecteur DVD/CD vidéo/CD. La lecture commence.

Arrêt sur image/pause

1 Appuyez sur la touche ►/II pendant la lecture d'un DVD/CD vidéo pour figer l'image ou faire une pause. Pour poursuivre la lecture, appuyez une seconde fois sur la touche ►/II.

Détecteur de chapitre (DVD)/plage (CD vidéo)

1 Appuyez légèrement sur la touche I◄◄ ou ►►I pendant la lecture de DVD/CD vidéo CD pour revenir au début du chapitre/plage en cours de lecture ou localiser le début d'un chapitre/plage ultérieur.

REMARQUE
Le mot "chapitre" ou "plage" désigne une division de l'image ou du son enregistré sur un DVD ou un CD vidéo/CD.

Fonctionnement du lecteur DVD/CD vidéo/CD (en option)

Recherche avant/arrière rapide

1 Appuyez en continu sur la touche ⏮ ou ⏭ pendant la lecture pour localiser rapidement un passage vers l'avant ou l'arrière un. Relâchez la touche lorsque vous atteignez le passage souhaité. La lecture commence à ce passage.

Lecture répétée

1 Appuyez sur la touche **5** (↻) pendant la lecture pour répéter le chapitre/plage ou le titre/disque en cours de lecture.
A chaque pression sur la touche, la fonction de répétition change de la façon suivante:

DVD:

Chapitre (lecture répétée) → Titre (lecture répétée) → Arrêt de la lecture répétée (lecture normale) → Chapitre (lecture répétée)

CD vidéo/CD:

Plage (lecture répétée) → Disque (Lecture répétée) → Arrêt de la lecture répétée (CD vidéo seulement) → Plage (lecture répétée)

REMARQUES

- *Les modes de répétition du morceau/du disque ne peuvent pas être utilisés avec des CD vidéo avec contrôle de lecture (PBC). Appuyez sur "MENU" pour désactiver la fonction PBC. Pour obtenir plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi de votre lecteur DVD ou changeur DVD.*

Lorsque le moniteur est ouvert: affiché sur le moniteur

- *S'il y a un changeur DVD à 6 disques connecté:*
  En mode changeur DVD, appuyez sur la touche ***FUNC*** *afin que l'indicateur "FUNC" s'allume en rouge, puis passez à l'étape 1.*

Lorsque l'écran est fermé: l'affichage de l'écran fixe indique

- *S'il y a un changeur DVD à 6 disques connecté:*
  En mode de changeur DVD, appuyez sur la touche ***FUNC*** *pour éclairer l'indicateur "FUNC" et passez à l'étape 1.*

Contrôle du changeur DVD

Si un changeur DVD Alpine optionnel est raccordé au CVA-1014, il pourra être piloté par celui-ci.

Vous pouvez sélectionner directement le mode changeur DVD en appuyant sur la touche **CHG/R.SEL** (changeur) du CVA-1014.

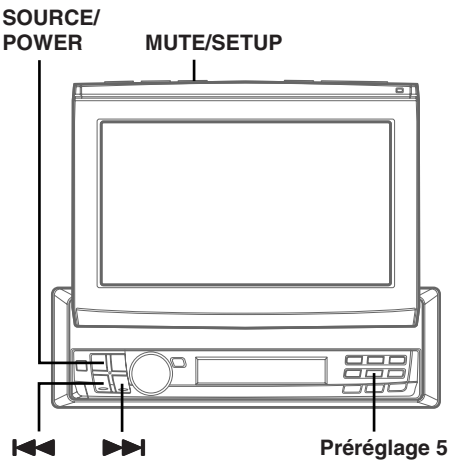
1 Appuyez sur la touche **SOURCE/POWER**.
L'indication "DVD Changer" apparaît sur l'écran mobile.
"DVD CHG" s'affiche sur l'écran fixe.

2 Appuyez sur les **touches de sélection de disque (1 à 6)** correspondant à l'un des disques chargés dans le changeur DVD. La lecture de DVD commence.

REMARQUES

- *Après avoir sélectionné le disque souhaité, vous pouvez procéder de la même manière que pour le lecteur DVD/CD vidéo/CD.*
  Pour plus de détails, reportez-vous à une autre partie de cette section.
- *Lorsque le voyant "FUNC" devient rouge sur l'écran mobile ou s'allume sur l'écran fixe, les touches de sélection de disque sont inopérantes.*

Fonctionnement du système de navigation (en option)



Mise en service du mode de navigation

Si un système de navigation Alpine optionnel est raccordé, l'affichage indique l'écran de navigation.

1 Appuyez sur la touche **SOURCE/POWER** pour sélectionner le mode de navigation.

REMARQUE

*Si le mode de navigation n'apparaît pas à l'écran lorsque vous appuyez sur la touche **SOURCE/POWER**, définissez le réglage NAV.IN sur ON (reportez-vous à la section "Réglage de l'entrée externe", à la page 41).*

Fonction d'interruption (NAV. MIX)

Si un système de navigation est raccordé au CVA-1014, le guide vocal du système de navigation sera mixé au son du CD ou de la radio, etc. Vous pourrez aussi régler le niveau du volume du guide vocal.
Si vous utilisez cet appareil en le raccordant à un processeur audio externe, vous ne pouvez plus utiliser cette fonction (sauf PXA-H700/PXA-H701).

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes. L'écran SETUP apparaît.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 5** pour activer le mode de réglage de SYSTEM. Appuyez une nouvelle fois sur la touche de **préréglage 5** pour sélectionner NAV. MIX.

3 Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour sélectionner ON ou OFF.

ON: Le niveau du volume du guidage vocal du système de navigation peut être réglé en 15 pas.

OFF: Le guidage vocal du système de navigation est désactivé.

(Pour plus d'informations sur le réglage du niveau de volume, reportez-vous à la section "Réglage du volume/balance droite-gauche/ balance avant-arrière", page 8.)

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 5** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

REMARQUES

- *Le niveau de volume audio sera automatiquement réduit lors d'une intervention du guide vocal du système de navigation.*
- *Lorsque le guide vocal du système de navigation est interrompu, l'écran de navigation apparaît aussitôt.*

Fonction d'interruption (NAV. MIX OUT)

Lorsqu'un système de navigation ALPINE est raccordé au CVA-1014, le guidage vocal du système de navigation est diffusé à partir des connecteurs RCA de sortie arrière/subwoofer. Cette fonction n'est pas disponible lorsqu'un processeur audio externe est raccordé.

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes. L'écran SETUP apparaît.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 5** pour activer le mode de réglage de SYSTEM. Appuyez une nouvelle fois sur la touche de **préréglage 5** pour sélectionner NAV. MIX OUT.

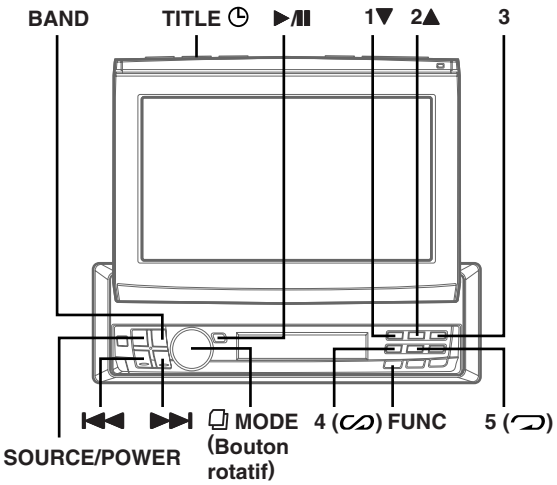
3 Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour sélectionner ON ou OFF.

Sélectionnez ON pour permettre au guidage vocal du système de navigation d'interrompre l'amplificateur externe.

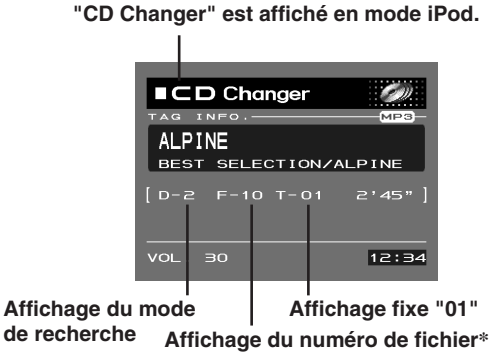
Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 5** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

iPod™ Fonctionnement (en option)



Exemple d'écran du mode iPod



* *Le nombre maximal de fichiers susceptibles d'être affichés est de 255. Tous les fichiers situés au-delà de 255 portent le numéro 255.*

Lorsqu'un iPod ou un iPod mini est connecté à un adaptateur en option Alpine Interface adapter for iPod™ (KCA-420i), vous pouvez le contrôler à partir du CVA-1014. Il n'est toutefois pas possible de commander l'iPod directement.

REMARQUES

- *Pour plus d'informations, reportez-vous au manuel de l'adaptateur (KCA-420i).*
- *Pour chaque fonction, reportez-vous à la documentation iPod.*

Lecture

1 Appuyez sur **SOURCE/POWER** pour passer au mode CD Changer.
L'iPod peut être commandé à partir du CVA-1014 principale en mode CD Changer.

2 Appuyez sur I◀◀ ou ▶▶I pour sélectionner le morceau de votre choix.

Revenez au début du présent morceau:
Appuyez sur I◀◀.

Recherche rapide vers l'arrière:
Appuyez sur I◀◀ et maintenez-la enfoncée.

Avance jusqu'au début du morceau suivant:
Appuyez sur ▶▶I.

Recherche rapide vers l'avant:
Appuyez sur ▶▶I et maintenez-la enfoncée.

3 Pour interrompre la lecture, appuyez sur ▶/II.
Appuyez de nouveau sur ▶/II pour continuer la lecture.

REMARQUES

- *Si un morceau est en cours de lecture au moment où l'iPod est raccordé à l'adaptateur, la lecture se poursuit une fois la connexion effectuée.*
- *S'il y a plus de 255 morceaux, ils peuvent être lus, mais pas correctement affichés.*
- *Si vous utilisez l'iPod avec un changeur, vous devez utiliser le Versatile Link Terminal (KCA-410C). Appuyez alors sur **BAND** pour sélectionner le mode Changeur applicable à l'iPod.*

Recherche d'un morceau souhaité

La fonction de recherche par dossier/fichier a été modifiée en fonction de l'iPod.

Recherche par dossier..... Recherche par morceau
Recherche par fichier*..... Rechercher par sélection, artiste, album

* *En sélectionnant le disque 1, 2 ou 3 en mode Changeur CD, vous pouvez choisir la méthode de recherche de votre choix.*

Sélection Disque 1 : Mode de recherche par sélection
Sélection Disque 2 : Mode de recherche par artiste
Sélection Disque 3 : Mode de recherche par album

REMARQUES

- *La recherche par fichier ne peut porter que sur un maximum de 255 sélections, artistes et albums. S'il y a plus de 256 sélections, artistes ou albums, ils risquent de ne pas être correctement trouvés, quel que soit le mode de recherche.*
- *La recherche par dossier est limitée à 255 morceaux.*
- *La fonction de recherche n'est pas disponible en cas de lecture aléatoire (M.I.X.).*
- *Si l'iPod ne contient qu'une seule sélection/artiste/album, aucun mode de recherche ne fonctionne.*
- *En cas de recherche par sélection, "Nom iPod" s'affiche.*
- *Si un morceau est sélectionnée en mode de recherche par artiste, les recherches ultérieures portent sur les albums de cet artiste. Pour revenir à la recherche sur toutes les, sélectionnez "Nom iPod" en mode de recherche par sélection.*
- *"NO SUPPORT" (moniteur) ou "NO SUPRT" (ecran fixe) s'affiche lorsque les informations textuelles ne sont pas compatibles avec CVA-1014.*
- *Il est conseillé de limiter les sélections à 255 morceaux. En outre, si toutes les de l'iPod sont associées à une sélection, cela permet d'accéder plus efficacement à chaque morceau.*

- *Si vous effectuez d'abord une recherche alors que l'iPod est raccordé à l'adaptateur, veillez à bien commencer à partir de l'étape 1.*

■ Recherche par sélection

1 Appuyez sur **1▼**.
Le mode de recherche par sélection est sélectionné.

2 Lorsque le moniteur est ouvert, appuyez sur le **MODE (bouton rotatif)** pendant au moins 2 secondes en mode de lecture.
L'appareil bascule vers le mode de recherche par fichier ou dossier, puis la liste des noms de sélections ou morceaux s'affiche.

3 Appuyez sur **►/II** pendant au moins 2 secondes pour sélectionner la recherche par fichier.
Le nom de la sélection s'affiche.

4 Appuyez sur **I◄◄** ou **►►I** pour choisir la sélection de votre choix.

5 Appuyez sur le **MODE (bouton rotatif)**.
La sélection choisie est lue de manière répétée.

Pour rechercher un morceau dans la liste de lecture sélectionnée

1 Maintenez **MODE (bouton rotatif)** enfoncé pendant au moins 2 secondes.

2 Maintenez la touche **►/II** enfoncée pendant au moins 2 secondes pour sélectionner la recherche par dossier.

3 Appuyez sur **I◄◄** ou **►►I** pour sélectionner le morceau de votre choix.

4 Appuyez sur **MODE (bouton rotatif)**.
Le morceau sélectionné est lu.

■ Recherche par nom d'artiste

1 Appuyez sur **2▲**.
Le mode de recherche par artiste est sélectionné.

2 Lorsque le moniteur est ouvert, appuyez sur le **MODE (bouton rotatif)** pendant au moins 2 secondes en mode de lecture.
L'appareil bascule vers le mode de recherche par fichier/dossier, puis la liste des noms d'artistes/morceaux s'affiche.

3 Appuyez sur **►/II** pendant au moins 2 secondes pour sélectionner la recherche par fichier.
Le nom de l'artiste s'affiche.

4 Appuyez sur **I◄◄** ou **►►I** pour sélectionner l'artiste de votre choix.

5 Appuyez sur le **MODE (bouton rotatif)**.
Toutes les morceaux de l'artiste sélectionné sont lus de manière répétée.
Le mode de recherche est automatiquement remplacé par le mode de recherche par album et le numéro de disque 3 s'affiche.

Pour rechercher un album de l'artiste sélectionné

1 Maintenez **MODE (bouton rotatif)** enfoncé pendant au moins 2 secondes.
- Maintenez la touche **►/II** enfoncée pendant au moins 2 secondes pour sélectionner la recherche de fichier en mode de recherche par dossier.

2 Appuyez sur la touche **I◄◄** ou **►►I** pour sélectionner l'album de votre choix.

3 Appuyez sur **MODE (bouton rotatif)**.
L'album sélectionné est lu.

Pour rechercher un morceau de l'album sélectionné

1 Maintenez **MODE (bouton rotatif)** enfoncé pendant au moins 2 secondes.

2 Maintenez la touche **►/II** enfoncée pendant au moins 2 secondes pour sélectionner la recherche par dossier.

3 Appuyez sur **I◄◄** ou **►►I** pour sélectionner le morceau de votre choix.

4 Appuyez sur **MODE (bouton rotatif)**.
Le morceau sélectionné est lu.

■ Recherche par nom d'album

1 Appuyez sur **3**.
Le mode de recherche par album est sélectionné.

2 Lorsque le moniteur est ouvert, appuyez sur le **MODE (bouton rotatif)** pendant au moins 2 secondes en mode de lecture.
L'appareil bascule vers le mode de recherche par fichier/dossier, puis la liste des noms d'albums/morceaux s'affiche.

3 Appuyez sur **►/II** pendant au moins 2 secondes pour sélectionner la recherche par fichier.
Le nom de l'album s'affiche.

4 Appuyez sur **I◄◄** ou **►►I** pour sélectionner l'album de votre choix.

5 Appuyez sur le **MODE (bouton rotatif)**.
Toutes les morceaux de l'album sélectionné sont lus de manière répétée.

iPod™ Fonctionnement (en option)

Pour rechercher un morceau de l'album sélectionné

1 Maintenez **MODE (bouton rotatif)** enfoncé pendant au moins 2 secondes.
2 Maintenez la touche ►/II enfoncée pendant au moins 2 secondes pour sélectionner la recherche par dossier.
3 Appuyez sur I◄◄ ou ►►I pour sélectionner le morceau de votre choix.
4 Appuyez sur **MODE (bouton rotatif)**. Le morceau sélectionné est lu.

■ **Recherche par nom de morceau**

Si vous sélectionnez un morceau à l'aide du mode de recherche par sélection/artiste/album, les nouvelles recherches par morceaux affichent seulement les morceaux trouvées dans la sélection/artiste/album en cours. Pour effectuer une recherche portant sur toutes les morceaux stockées dans l'iPod, sélectionnez "Nom iPod" en mode de recherche par sélection, puis effectuez la recherche.

1 Lorsque le moniteur est ouvert, appuyez sur le **MODE (bouton rotatif)** pendant au moins 2 secondes en mode de lecture.
L'appareil bascule vers le mode de recherche par fichier/dossier.

2 Appuyez sur ►/II pendant au moins 2 secondes pour sélectionner la recherche par dossier.
Le nom du morceau s'affiche.

3 Appuyez sur I◄◄ ou ►►I pour sélectionner le nom du morceau de votre choix.

4 Appuyez sur le **MODE (bouton rotatif)**.
Le morceau sélectionné est lu.

Lecture aléatoire (M.I.X.)

La fonction de lecture aléatoire de l'iPod est représentée par M.I.X. sur CVA-1014.

Lecture aléatoire des morceaux (M.I.X.):
Toutes les morceaux enregistrées dans l'iPod sont lues dans un ordre aléatoire. Si un morceau a été sélectionnée en mode de recherche par sélection/artiste avant que soit sélectionnée la lecture aléatoire des morceaux, seules les morceaux de la sélection/artiste/album sont lues de manière aléatoire.

1 Appuyez sur **FUNC**.
L'indicateur FUNC s'allume.

2 Dans les 5 secondes, appuyez sur **4 ( )** en mode de lecture ou de pause.
Les morceaux sont lus dans un ordre aléatoire.

M.I.X. (Lecture aléatoire des morceaux) → (off) → M.I.X. OFF (Lecture aléatoire des morceaux)

3 Pour annuler la lecture M.I.X., sélectionnez (off) en exécutant la procédure ci-dessus.

REMARQUE
Pour plus d'informations sur le mode de recherche, reportez-vous à la section "Recherche d'un morceau souhaité" (page 22).

Lecture répétée

1 Appuyez sur **FUNC**.
L'indicateur FUNC s'allume.

2 Appuyez sur **5 ( )** dans les 5 secondes.
Les morceaux sont lus de manière répétée.

REPEAT (Répéter Un) → (off) → REPEAT (Répéter Un)

Répéter Un :
Un seul morceau peut être lu de manière répétée.

3 Pour annuler la lecture répétée, sélectionnez (off) en exécutant la procédure ci-dessus.

REMARQUE
Pendant la lecture répétée, aucun autre morceau ne peut être sélectionnée en appuyant sur I◄◄ ou ►►I.

Affichage du texte

1 Appuyez sur **TITLE** .
Le mode change à chaque pression sur cette touche.

Mode iPod :
Le moniteur est ouvert (affiché sur le moniteur).

AFFICHAGE DE L'ETIQUETTE (PLAGE/ALBUM/NOM DE L'ARTISTE) → AFFICHAGE "----*1/iPod" (affichage fixe) → AFFICHAGE DE L'IMAGE*1 → AFFICHAGE DU TITRE*3 → AFFICHAGE DE L'ÉTIQUETTE (PLAGE/ALBUM/NOM DE L'ARTISTE)

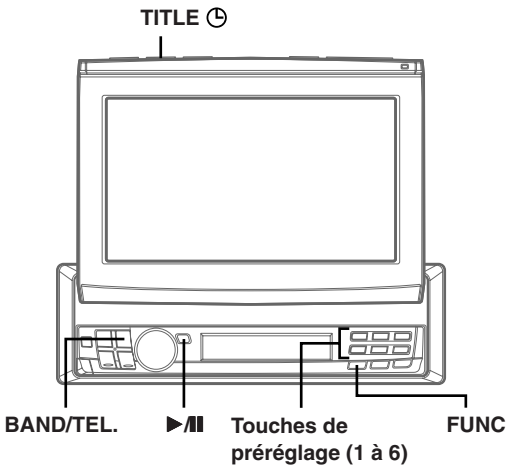
Le moniteur est fermé (affiché sur ecran fixe).

"01" (affichage fixe)/AFFICHAGE DU TEMPS ECOULE → AFFICHAGE DE L'HORLOGE → AFFICHAGE DE L'ETIQUETTE (PLAGE/ALBUM/NOM DE L'ARTISTE → AFFICHAGE "----"*1 (affichage fixe) → AFFICHAGE "iPod" (affichage fixe) → AFFICHAGE DE L'IMAGE*2 → AFFICHAGE DU TITRE*3 → "01" (affichage fixe)/ AFFICHAGE DU TEMPS ÉCOULÉ

**1 "ROOT" s'affiche si le numéro de fichier se présente sous la forme 01 (affiché sous la forme "F-01" sur le moniteur).*
**2 Bien que la valeur numérique affichée soit différente du taux d'échantillonnage ou du débit binaire effectif (selon l'unité principale), il ne s'agit pas d'une défaillance.*
**3 Le titre ne peut pas être saisi en mode iPod. L'affichage du moniteur est vide ou le sous-moniteur affiche "_ _ _ _ _ _ _ _."*

REMARQUES
- *Seuls des caractères alphanumériques (ASCII) peuvent être affichés.*
- *Lorsque le nom de l'artiste, le nom de l'album ou le nom du morceau est défini dans iTunes et que le nombre de caractères est augmenté, les morceau risquent de ne pas pouvoir être lues lorsque l'iPod est raccordé à l'unité. Il est donc recommandé de ne pas dépasser 250 caractères. Le nombre maximal de caractères est de 64 (64 octets) pour l'unité principale.*
- *Il est possible que certains caractères ne s'affichent pas correctement.*
- *"NO SUPPORT" (moniteur) ou "NO SUPRT" (ecran fixe) s'affiche lorsque les informations textuelles ne sont pas compatibles avec CVA-1014.*

Liaison téléphonique MobileHub™ (en option)



A propos de la liaison MobileHub™

Raccordez une boîte de jonction vendue séparément et un téléphone portable (disponible auprès de Nokia) pour commander les appels entrants et sortants du téléphone portable.

Fonctions exécutables à partir du CVA-1014

Appels entrants	Appels sortants	Messages courts
Réception automatique Réception manuelle Annonce d'un appel manqué (icône d'information)	Call out (Numéros abrégés) Call out (carnet d'adresses) Call out (appel sortant) Call out (appel entrant) Call out (appel manqué)	Affichage de l'historique des appels entrants Affichage des messages courts Annonce de la réception d'un message (icône d'information)

ATTENTION

- *Même s'il dispose d'un système mains-libres, un conducteur est distrait lorsqu'il reçoit un appel téléphonique ou lorsqu'il utilise son téléphone. Pour des raisons de sécurité, il est conseillé aux conducteurs de ne pas utiliser leur téléphone en conduisant.*
- *Par sécurité, les opérations autres que la prise des appels entrants et la numérotation abrégée sont indisponibles.*

REMARQUES

- *Si un téléphone portable est raccordé, son carnet d'adresses, l'historique des appels entrants et sortants et l'historique des messages courts sont chargés dans la boîte de jonction.*
- *Reportez-vous au mode d'emploi de la boîte de jonction.*

Mise en et hors service du mode téléphone

1 Appuyez sur la touche **BAND/TEL.** pendant au moins 2 secondes.
Reportez-vous aux pages correspondant à chaque fonction.

REMARQUES

- *Lorsqu'un téléphone portable n'est pas raccordé, "NO PHONE" s'affiche pendant environ 2 secondes, puis l'appareil revient au mode source d'origine.*
- *Lorsque le téléphone portable est décroché de la boîte de jonction au cours d'un appel entrant ou sortant ou pendant un appel mains-libres, l'appel est traité comme un appel ordinaire par le téléphone portable.*
- *Si un appel arrive alors que le CVA-1014 est hors tension, l'appareil se met automatiquement sous tension pour un appel ordinaire par le téléphone portable, mais pas pour un appel mains-libres.*
- *Même si l'alimentation du téléphone portable est coupée, l'alimentation du téléphone portable est mise sous tension lorsque le CVA-1014 est réglé sur le mode téléphone.*
- *Même si l'alimentation du véhicule est coupée (même si le moteur est arrêtée) pendant un appel mains-libres, l'appel n'est pas déconnecté et il est possible d'effectuer un appel ordinaire sur le portable.*
- *Si un appel entrant arrive pendant l'opération (sauf appel sortant ou conversation), le mode opération s'arrête et bascule sur le mode appel ou conversation.*
- *Un appel sortant depuis un téléphone portable est également possible. Toutefois, vous ne pouvez pas effectuer plusieurs opérations en même temps depuis un téléphone portable et le CVA-1014 car cela peut provoquer un dysfonctionnement.*
- *Lorsqu'une boîte de jonction est raccordée, l'historique des appels entrants et sortants est également enregistré dans le téléphone portable.*
- *Lorsque vous téléphonez, le réglage du CVA-1014 passe automatiquement sur DEFEAT ON.*
- *Une fois l'appel terminé, l'appareil rétablit les réglages antérieurs.*
- *Le volume du téléphone peut être réglé a partir du CVA-1014. Le volume défini pendant l'appel est mémorisé et appliqué automatiquement lors de l'appel suivant.*
- *Si vous appuyez sur **TITLE** au niveau de l'écran de sélection de la méthode d'appel, l'affichage de l'opérateur réseau apparaît. Appuyez de nouveau sur **TITLE** pour revenir à l'écran précédent.*
- *Au cours d'un appel, vous pouvez envoyer des signaux de tonalité d'invitation à numéroter 1 à 6 à l'aide des **touches de préréglage 1 à 6**, et les signaux de tonalité d'invitation à numéroter 7 à 9, 0, ✱ et # en appuyant sur **FUNC**, puis présélectionnez les **touches 1 à 6**.*

Appels entrants

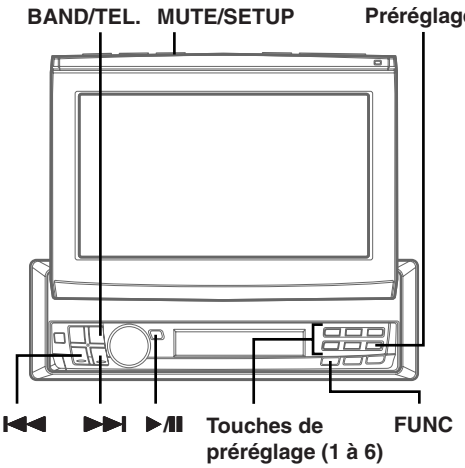
1 Appuyez sur la touche ►/II pour recevoir un appel entrant.

2 Appuyez sur la touche **BAND/TEL.** et maintenez-la enfoncée pendant au moins 3 secondes pour terminer un appel.
Le mode téléphone se termine et l'appareil revient au mode source d'origine.

REMARQUES

- *Lorsque le mode appel automatique est activé, vous pouvez parler dans un délai de 3 secondes après réception de l'appel entrant.*
- *Pour basculer entre l'appel automatique et l'appel manuel, reportez-vous à la section "Réglage de la méthode de réception des appels" (page 27).*
- *Appuyez sur la touche **BAND/TEL.** et maintenez-la enfoncée pendant au moins 2 secondes pendant un appel entrant pour le déconnecter.*
- *Vous pouvez rappeler en appuyant sur la touche ►/II dans les 5 secondes après avoir terminé un appel.*

Liaison téléphonique MobileHub™ (en option)



Appel

Vous pouvez afficher les listes des numéros abrégés, le carnet d'adresses, l'historique des appels sortants, l'historique des appels entrants et l'historique des appels entrants manqués. Vous pouvez passer un appel à partir de ces listes.

■ Appel à l'aide de la numérotation abrégée

Vous pouvez passer un appel en récupérant un des numéros de téléphone enregistrés sous les numéros 1 à 9 du carnet d'adresses.

1 Appuyez sur la touche **BAND/TEL.** pendant au moins 2 secondes pour afficher "SPEED DIAL".

2 Appuyez sur une **touche préréglée (1 à 6)** et maintenez-la enfoncée pendant au moins 2 secondes pour passer un appel.
En appuyant sur la touche **FUNC**, puis sur une **touche de préréglage (1 à 3)** pendant au moins 2 secondes, vous pouvez appeler un des numéros enregistrés de 7 à 9.

REMARQUE
Vous pouvez passer un appel en appuyant sur la touche ***►/II*** *après avoir momentanément appuyé sur la* ***touche de préréglage (1 à 6)*** *du numéro que vous souhaitez appeler.*

3 Appuyez sur la touche **BAND/TEL.** pendant au moins 2 secondes pour terminer un appel.
Le mode téléphone se termine et l'appareil revient au mode source d'origine.

■ Appel depuis le carnet d'adresses

Vous pouvez passer un appel en utilisant le carnet d'adresses mémorisé dans le téléphone portable.

1 Appuyez sur la touche **BAND/TEL.** et maintenez-la enfoncée pendant au moins 2 secondes.

2 Appuyez sur la touche **BAND/TEL.** pour sélectionner "PHONE BOOK" (sur le moniteur) ou "PHONE Bk"(sur l'affichage secondaire).
Les noms du carnet d'adresses s'affichent dans l'ordre alphabétique.

3 Appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I pour sélectionner un correspondant dans le carnet d'adresses.
Pour atteindre le nom suivant (ou précédent) dans l'ordre alphabétique, appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I pendant au moins 2 secondes.

4 Appuyez sur la touche ►/II pour passer un appel lorsque le moniteur est fermé.
Ou appuyez deux fois sur ►/II lorsque le moniteur est ouvert. Lorsque vous appuyez pour la première fois, le nom et le numéro de téléphone du destinataire s'affichent. La deuxième pression permet de passer l'appel.

5 Appuyez sur la touche **BAND/TEL.** pendant au moins 2 secondes pour terminer un appel.
Le mode téléphone se termine et l'appareil revient au mode source d'origine.

■ Appel à l'aide de l'historique des appels sortants

Vous pouvez passer un appel vers n'importe lequel des 999 derniers numéros appelés qui sont enregistrés en mémoire.

1 Appuyez sur la touche **BAND/TEL.** pendant au moins 2 secondes.

2 Appuyez de nouveau sur la touche **BAND/TEL.** à plusieurs reprises pour sélectionner "DIALED."

3 Appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I pour sélectionner un correspondant dans l'historique des appels sortants.
Maintenez la touche I◄◄ ou ►►I enfoncée pour modifier définitivement le destinataire.

4 Appuyez sur la touche ►/II pour passer un appel lorsque le moniteur est fermé.
Ou appuyez deux fois sur ►/II lorsque le moniteur est ouvert. Lorsque vous appuyez pour la première fois, le nom et le numéro de téléphone du destinataire s'affichent. La deuxième pression permet de passer l'appel.

5 Appuyez sur la touche **BAND/TEL.** pendant au moins 2 secondes pour terminer un appel.
Le mode téléphone se termine et l'appareil revient au mode source d'origine.

REMARQUE
Vous ne pouvez pas utiliser cette fonction s'il n'existe pas un historique des appels sortants sur l'appareil.

Liaison téléphonique MobileHub™ (en option)

■ Appel à l'aide de l'historique des appels entrants

Vous pouvez passer un appel vers l'un des 999 derniers appels reçus et conservés en mémoire.

1 Appuyez sur la touche **BAND/TEL.** pendant au moins 2 secondes.

2 Appuyez de nouveau sur la touche **BAND/TEL.** à plusieurs reprises pour sélectionner "RECEIVED".

3 Appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I pour sélectionner un correspondant dans l'historique des appels entrants.
Maintenez la touche I◄◄ ou ►►I enfoncée pour modifier définitivement le destinataire.

4 Appuyez sur la touche ►/II pour passer un appel lorsque le moniteur est fermé.
Ou appuyez deux fois sur ►/II lorsque le moniteur est ouvert. Lorsque vous appuyez pour la première fois, le nom et le numéro de téléphone du destinataire s'affichent. La deuxième pression permet de passer l'appel.

5 Appuyez sur la touche **BAND/TEL.** pendant au moins 2 secondes pour terminer un appel.
Le mode téléphone se termine et l'appareil revient au mode source d'origine.

REMARQUE
Vous ne pouvez pas utiliser cette fonction s'il n'existe pas un historique des appels entrants sur l'appareil.

■ Appel à l'aide de l'historique des appels en absence

1 Appuyez sur la touche **BAND/TEL.** et maintenez-la enfoncée pendant au moins 2 secondes.

2 Appuyez de nouveau sur la touche **BAND/TEL.** à plusieurs reprises pour sélectionner "MISSED".

3 Appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I pour sélectionner un correspondant dans l'historique des appels en absence.
Maintenez la touche I◄◄ ou ►►I enfoncée pour modifier définitivement le destinataire.

4 Appuyez sur la touche ►/II pour passer un appel lorsque le moniteur est fermé.
Ou appuyez deux fois sur ►/II lorsque le moniteur est ouvert. Lorsque vous appuyez pour la première fois, le nom et le numéro de téléphone du destinataire s'affichent. La deuxième pression permet de passer l'appel.

5 Appuyez sur la touche **BAND/TEL.** pendant au moins 2 secondes pour terminer un appel.
Le mode téléphone se termine et l'appareil revient au mode source d'origine.

REMARQUE
Vous ne pouvez pas utiliser cette fonction s'il n'existe pas un historique des appels manqués sur l'appareil.

Fonctionnement des messages courts (SMS)

Vous pouvez recevoir des messages courts et afficher leur contenu.

1 Tous les messages reçus sont signalés par une icône (sur le moniteur) ou par l'indication "NEW MSG" (sur l'écran secondaire).
Lorsque l'ecran est ouvert, appuyez sur la touche **BAND/TEL.** et maintenez-la enfoncée pendant au moins 2 secondes.

2 Appuyez de nouveau à plusieurs reprises sur la touche **BAND/TEL.** jusqu'à ce que l'indication "SMS INBOX" apparaisse accompagnée de la liste des messages non lus.

3 Appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I pour sélectionner un message, puis appuyez sur la touche ►/II pour afficher son contenu.
Appuyez de nouveau sur la touche ►/II pour revenir à la liste.

4 Appuyez sur la touche **BAND/TEL.** et maintenez-la enfoncée pendant au moins 2 secondes pour revenir au mode source d'origine.

Réglage de la méthode de réception des appels

Le raccordement au boîtier de raccordement est nécessaire pour régler la méthode de réception des appels.
Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes. L'écran SETUP apparaît.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 6** pour activer le mode de réglage OTHER. Appuyez de nouveau sur la touche de **préréglage 6** pour sélectionner TEL RECEIVE.

3 Appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I pour sélectionner AUTO ou MANUAL.

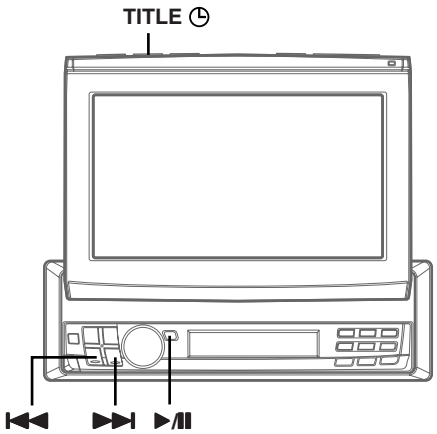
AUTO:
L'appel entrant est automatiquement accepté après 3 secondes.

MANUAL:
L'appel entrant est accepté manuellement en appuyant sur la touche ►/II.

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 6** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

Autres fonctions utiles



Affichage du titre/texte

Il est possible d'afficher le titre du disque/station si le titre a été précédemment entré. Pour plus de détails, reportez-vous à "Titrage des disques/ stations" (page 29). Des informations textuelles, comme le nom du disque et le nom de la plage, seront affichées si le disque lu est compatible CD Text. Il est également possible d'afficher le nom du dossier, le nom du fichier et le tag, etc., en écoutant des fichiers MP3.

1 Appuyez sur la touche **TITLE** ◷.
Le mode change à chaque pression sur cette touche.

A propos de "Titre" et "Texte"

Titre: Avec cet appareil, il est possible d'entrer le nom du disque/station (voir page 29). Ce nom entré est appelé "titre".

Texte: Les CD compatibles texte contiennent des informations sous forme de texte telles que le nom de disque et le nom de plage. De telles informations sont appelées "texte".

La marque "disque CD text" indique que le CD a des données de texte.
Il est toutefois possible que certains caractères ne s'affichent pas correctement.

Mode radio:
Le moniteur est ouvert.
(affiché sur le moniteur)

AFFICHAGE DU TITRE

Mode radio:
Le moniteur est fermé.
(affiché sur l'écran fixe)

AFFICHAGE DE FRÉQUENCE
↓
AFFICHAGE D'HEURE
↓
AFFICHAGE DU TITRE

Mode CD:
Le moniteur est ouvert.
(affiché sur le moniteur)
(Ce texte est affiché pour le modèle CVA-1014 lorsqu'un changeur compatible CD-Text est raccordé.)

AFFICHAGE DU TEXTE (NOM DU DISQUE/PISTE)*1
↓
AFFICHAGE DU TITRE

Mode CD:
Le moniteur est fermé.
(affiché sur l'écran fixe)

AFFICHAGE DU NUMERO DE LA PISTE/TEMPS ECOULE
↓
AFFICHAGE D'HEURE
↓
AFFICHAGE DU TEXTE (NOM DE DISQUE)*1
↓
AFFICHAGE DU TEXTE (NOM DE PLAGE)*1
↓
AFFICHAGE DU TITRE

Mode MP3:
Le moniteur est ouvert.
(affiché sur le moniteur)
(Les fichiers MP3 peuvent être lus avec le modèle CVA-1014 si un changeur compatible MP3 est raccordé.)

AFFICHAGE DE L'ETIQUETTE (PISTE/ALBUM/NOM DE L'ARTISTE)*2
↓
AFFICHAGE DU NOM DU FICHIER/DOSSIER
↓
AFFICHAGE DE LA STRUCTURE*3
↓
AFFICHAGE DU TITRE

Mode MP3:
Le moniteur est fermé.
(affiché sur l'écran fixe)

AFFICHAGE DU NUMERO DE LA PISTE/TEMPS ECOULE
↓
AFFICHAGE D'HEURE
↓
AFFICHAGE DE L'ETIQUETTE (PISTE/ALBUM/NOM DE L'ARTISTE)*2
↓
AFFICHAGE DU NOM DU DOSSIER
↓
AFFICHAGE DU NOM DU FICHIER
↓
AFFICHAGE DE LA STRUCTURE*3
↓
AFFICHAGE DU TITRE

*1 Affiché en cours de lecture d'un disque comportant des informations CD text. Si le CD ne contient pas de données texte, l'affichage du moniteur est vide ou le sous-moniteur affiche "_____."

*2 Si un fichier MP3 contient des informations du type étiquette ID3, toutes les informations étiquette ID3 apparaissent.(par exemple, nom de la piste, nom de l'artiste ou nom de l'album). Toutes les autres données étiquettes sont ignorées.
L'indication "NO TAG" est affichée lorsqu'un fichier MP3 ne contient aucune information étiquette ID3.

*3 Le taux d'échantillonnage et le débit binaire de l'enregistrement du fichier MP3 sont affichés.

REMARQUES

- *Certains caractères peuvent ne pas être affichés correctement avec cet appareil, suivant le type de caractère.*
- *Le changeur CD doit également être compatible CD Text pour que les informations de texte soient affichées.*
- *Lorsque le réglage du défilement (voir page 35) est réglé sur "MANUAL", appuyez sur la touche **TITLE** ◷ pendant au moins 2 secondes pour faire défiler les informations texte, par exemple, une seule fois.*
- *L'indication "NO SUPPORT" apparaît lorsque les informations texte souhaitées ne peuvent pas être affichées sur cet appareil.*
- *Si vous n'avez pas saisi de titre au préalable, l'affichage du moniteur est vide ou le sous-moniteur affiche "_____."*

Titrage des disques/stations

Il est possible d'intituler vos CD préférés ou les stations de radio. Vous ne pouvez pas entrer de titres sur les disques MP3.

Pour activer le mode d'affichage du titre:
Pour intituler un disque, votre véhicule doit être stationné avec la clé de contact en position ACC ou ON. Pour ce faire, suivez la procédure suivante.

1. Appuyez sur la pédale de frein pour stopper complètement votre véhicule et garez votre véhicule à un emplacement sûr. Tirez le frein à main.
2. Continuez à appuyer sur la pédale de frein et relâchez le frein à main une fois puis engagez-le de nouveau.
3. Lorsque le frein à main est activé une seconde fois, relâchez la pédale de frein.

REMARQUE

Pour les véhicules à transmission automatique, placez le levier de transmission en position Parking.

A présent, le système de verrouillage de fonctionnement du mode d'affichage du titre est libéré. Si la clé de contact est tournée sur la position OFF, le mode d'affichage du titre peut être activé en serrant simplement le frein de stationnement. Les étapes (1 à 3) ci-dessus sont superflues. Chaque fois que la clé de contact est tournée sur la position OFF, il est nécessaire de répéter les étapes ci-dessus.

REMARQUE

Vous ne pouvez pas intituler de disques/stations lorsque vous conduisez. Si vous tentez de le faire, le message "CAN'T OPERATE WHILE DRIVING" s'affiche pendant 5 secondes, puis l'appareil revient en mode normal.

1 Lorsque l'écran est ouvert, appuyez sur la touche **TITLE** ◷, puis sélectionnez le mode d'affichage des titres.
Pour plus de détails, reportez-vous à "Affichage du titre/texte" (page 28).

2 Appuyer sur la touche **TITLE** ◷ et la maintenir enfoncée pendant au moins 2 secondes. Le premier caractère se met à clignoter.

3 Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour sélectionner la lettre, le nombre ou le symbole souhaité pour le titre.

4 Appuyer sur la touche ▶/II pour mémoriser le premier caractère. Le premier caractère cesse de clignoter et l'affichage passe automatiquement au second caractère. Quand ce caractère clignote, vous pouvez choisir la lettre ou le symbole suivant de votre titre.

5 Refaites les opérations 3 et 4 ci-dessus pour inscrire tout le titre. En appuyant sur la touche ▶/II après avoir entré le 8 ème caractère, le titré sera mémorisé automatiquement.

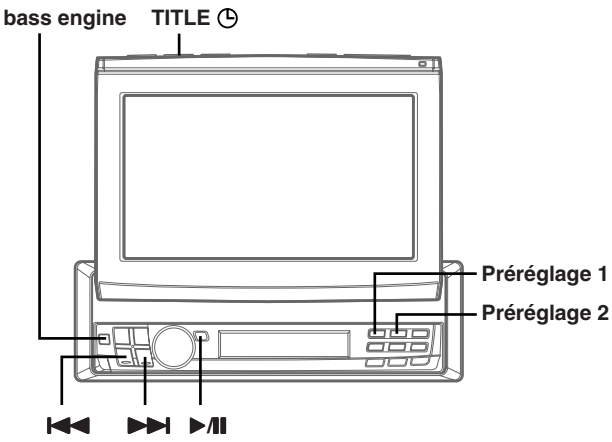
Si vous désirez mémoriser un titre de moins de 8 caractères, par exemple, le titré de 3 caractères: Après avoir entré 3 caractères pour compléter le titre, le 4 ème caractère commence à clignoter. Effectuez le pas 6 pour compléter le titre.

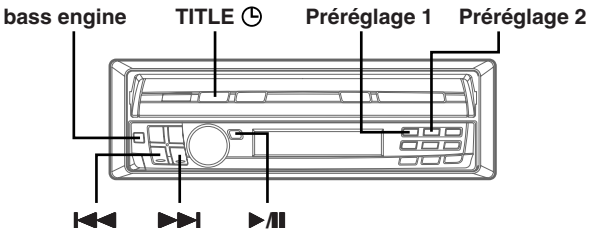
6 Appuyez sur la touche **TITLE** ◷ pour enregistrer le titre.

REMARQUES

- *Si vous annulez un titre lors de sa saisie, les caractères sélectionnés ne sont pas mémorisés.*
- *Vous pouvez mémoriser jusqu'à 24 noms de station radio sur cet appareil. Si vous essayez de mémoriser d'autres titres au-delà de cette limite, l'affichage indique "MEMORY FULL" et aucun autre titre ne peut être enregistré.*
- *La capacité de mémoire du changeur varie en fonction du modèle utilisé.*
- *Pour mémoriser un nouveau titre, vous devez d'abord supprimer un des titres existants.*
- *Lorsque vous souhaitez effacer un titre, saisissez un espace à la place de chaque lettre.*
- *Les actions décrites dans les étapes 3 à 5 doivent être effectuées dans les 10 secondes. Dans le cas contraire, le mode d'entrée sera annulé.*
- *La mise hors tension de l'appareil peut entraîner l'effacement des noms des stations. Manipulez donc le cordon d'alimentation avec précaution.*

Autres fonctions utiles





Effacement du titre d'un disque/ nom de station

1 Lorsque l'écran est ouvert, appuyez sur la touche **TITLE** ◷, pour sélectionner le mode des titres de disque. Appuyer ensuite sur la touche **TITLE** ◷ et la maintenir enfoncée pendant au moins 2 secondes.

2 Dans les 10 secondes, appuyez sur la touche **►/II** pendant au moins 2 secondes pour activer le mode de balayage des titres.
Un titre sur l'affichage clignote.

3 Appuyez de façon répétée sur **I◄◄** ou **►►I** jusqu'à ce que le titre que vous voulez effacer soit affiché.

4 Appuyez sur la touche **►/II** pour afficher "DELETE TITLE". Appuyez de nouveau sur la touche **►/II** dans les 10 secondes qui suivent pour effacer le titre sélectionné.

5 Appuyer sur la touche **TITLE** ◷ pour annuler le mode d'effacement de titre.

REMARQUES

- *Vous ne pouvez pas effacer le CD-TEXT.*
- *Si aucun titre n'est saisi, "NO DATA" s'affiche et l'appareil revient au mode d'intitulé de disque/station.*

Réglage de commande des graves

Vous pouvez changer les réglages Bass Frequency de manière à créer la tonalité de votre choix.

1 Lorsque l'écran est ouvert, appuyez sur la touche **bass engine**. Le mode de contrôle des graves apparaît sur l'écran mobile.

2 Appuyez sur la touche **préréglage 1** pour sélectionner le mode souhaitée.

3 Appuyez sur la touche **I◄◄** ou **►►I** pour régler le mode sélectionné.

- Niveau des graves: –7+7
  Vous pouvez accentuer ou affaiblir la fréquence des graves.
- Fréquence centrale des graves:

  ↱ 60Hz ↔ 70Hz ↔ 80Hz ↔ 90Hz ↔ 100Hz ↔ 130Hz ↔ 150Hz ↔ 200Hz ↰

  Accentue les gammes de fréquence des graves.
- Largeur de bande des graves (Q-Factor):

  ↱ WIDE1 ↔ WIDE2 ↔ WIDE3 ↔ WIDE4 ↰
  (Etroite)←.....→ (Large)

  Modifie la largeur de bande de la fréquence affichée à large ou étroite.

4 Appuyez sur la touche **bass engine** pour revenir au mode normal.

REMARQUES

- *Si aucune touche n'est enfoncée pendant 10 secondes, le réglage de commande des graves se désactive automatiquement.*
- *Selon le type de processeurs audio externes raccordés à l'appareil, il est possible que vous ne puissiez pas effectuer certains réglages.*
- *Les réglages des graves sont mémorisés séparément pour chaque source (FM, AM et CD) et conservés jusqu'à qu'ils soient modifiés. Selon l'appareil raccorde, certaines fonctions n'apparaissent pas sur l'affichage.*

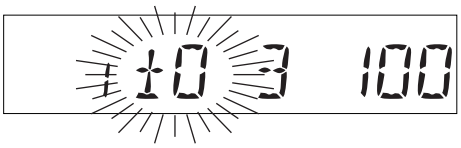
Utilisation avec le moniteur fermé
Vous pouvez régler la commande des graves alors que le moniteur est fermé.

1 Appuyez sur la touche **bass engine**.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 1**. L'indication BASS apparaît pendant 2 secondes sur l'écran fixe, puis la valeur du niveau des graves clignote.

3 Chaque fois que vous appuyez sur la touche de **préréglage 1**, le clignotement se décale.

Exemple d'écran fixe



4 Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour régler le mode sélectionné.

Réglage de commande des aigus

Vous pouvez changer les réglages Treble Frequency de manière à créer la tonalité de votre choix.

1 Lorsque l'écran est ouvert, appuyez sur la touche **bass engine**. Le mode de contrôle des graves apparaît sur l'écran mobile.

2 Appuyez sur la touche **préréglage 2** pour sélectionner le mode souhaitée.

3 Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour régler le mode sélectionné.

Niveau des aigus: –7~+7
Vous pouvez accentuer la fréquence des aigus.

Fréquence centrale des aigus:
⟶ 10.0kHz ↔ 12.5kHz ↔ 15.0kHz ↔ 17.5kHz ⟵
Accentue les gammes de fréquence des aigus.

4 Appuyez sur la touche **bass engine** pour revenir au mode normal.

REMARQUES

- *Si aucune touche n'est enfoncée pendant 10 secondes, le réglage de commande des aigus se désactive automatiquement.*
- *Selon le type de processeurs audio externes raccordés à l'appareil, il est possible que vous ne puissiez pas effectuer certains réglages.*
- *Les réglages des aigus sont mémorisés séparément pour chaque source (FM, AM et CD) et conservés jusqu'à qu'ils soient modifiés. Selon l'appareil raccorde, certaines fonctions n'apparaissent pas sur l'affichage.*

Utilisation avec le moniteur fermé
Vous pouvez régler la commande des graves alors que le moniteur est fermé.

1 Appuyez sur la touche **bass engine**.

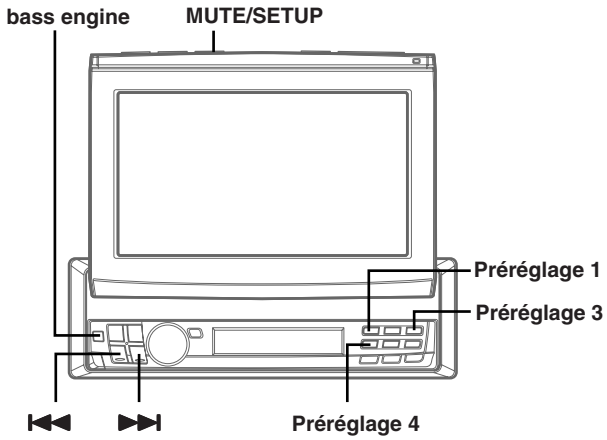
2 Appuyez sur la touche de **préréglage 2**. L'indication TREBLE apparaît pendant 2 secondes sur l'écran fixe, puis la valeur du niveau des aigus clignote.

3 Chaque fois que vous appuyez sur la touche de **préréglage 2**, le clignotement se décale.

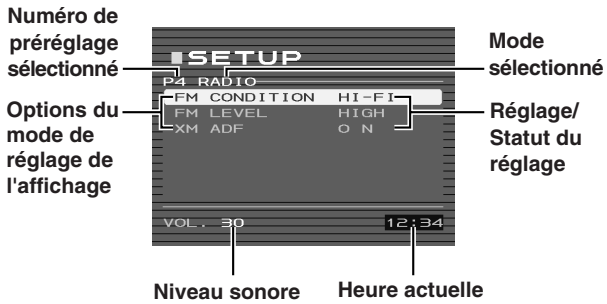
Exemple d'écran fixe

4 Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour régler le mode sélectionné.

Autres fonctions utiles



Exemple d'écran SETUP



Commutation de phase

Avant de changer de phase, sélectionnez Subwoofer ON (reportez-vous à la section "Activation et désactivation du caisson de basses", à la page 38).

1 Appuyez sur la touche **bass engine** pour activer le mode de contrôle des graves.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 3** pour sélectionner le mode Subwoofer Phase (phase du caisson de basses).

3 Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour changer la phase de sortie du caisson de basses.

Lorsque le moniteur est ouvert: affiché sur le moniteur
0° ↔ 180°
Lorsque l'écran est fermé: l'affichage de l'écran fixe indique
NOR ↔ REV

4 Appuyez sur la touche **bass engine** pour revenir au mode normal.

REMARQUE

Si vous n'appuyez sur aucune touche dans les 10 secondes, le réglage Switching Phase (commutation de phase) sera automatiquement désactivé.

Activation/annulation de la correction physiologique

La correction physiologique accentue les basses et moyennes fréquences du son reproduit à faible niveau pour compenser la sensibilité réduite de l'oreille à ces fréquences.

1 Appuyez sur le **bass engine** pour activer le mode de contrôle des graves.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 4** pour sélectionner le mode de réglage du correcteur physiologique (Loudness).

3 Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour régler LOUD sur ON ou OFF.

4 Appuyez sur le **bass engine** pour revenir au mode normal.

REMARQUES

- *Lorsque vous raccordez un processeur audio externe à l'appareil, vous ne pouvez pas utiliser cette fonction.*
- *Si aucune opération n'est exécutée dans les 10 secondes, le réglage du correcteur physiologique est automatiquement désactivé.*

Mise en et hors service du mode d'annulation

Si le mode de suppression des tonalités est activé, les circuits du processeur sont ignorés et les signaux audio sont directement acheminés vers la sortie ligne. La courbe d'égalisation devient plate.

1 Appuyez sur la touche **bass engine** et maintenez-la enfoncée pendant au moins 2 secondes. A chaque pression, le réglage du mode DEFEAT bascule entre ON et OFF.

En mode DEFEAT ON, les réglages actuels retrouvent leurs valeurs par défaut illustrées ci-dessous.

REGLAGES DEFAUT:

Niveau des graves	: ± 0
Fréquence centrale des graves	: 80 Hz
Largeur de bande des graves	: WIDE1
Niveau des aigus	: ± 0
Fréquence centrale des aigus	: 10.0 kHz
LOUD	: OFF

Commande d'éclairage

Pour afficher l'écran de SETUP:
Pour afficher l'écran de Setup, votre véhicule doit être stationné avec la clé de contact en position ACC ou ON. Pour ce faire, suivez la procédure suivante.

1. Appuyez sur la pédale de frein pour stopper complètement votre véhicule et garez votre véhicule à un emplacement sûr. Tirez le frein à main.
2. Continuez à appuyer sur la pédale de frein et relâchez le frein à main une fois puis engagez-le de nouveau.
3. Lorsque le frein à main est activé une seconde fois, relâchez la pédale de frein.

REMARQUE
Pour les véhicules à transmission automatique, placez le levier de transmission en position Parking.

A présent, le système de verrouillage de fonctionnement de l'écran de SETUP est libéré. Si la clé de contact est tournée sur la position OFF, l'écran SETUP peut être activé en serrant simplement le frein de stationnement. Les étapes (1 à 3) ci-dessus sont superflues. Chaque fois que la clé de contact est tournée sur la position OFF, il est nécessaire de répéter les étapes ci-dessus.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes. L'écran SETUP apparaît.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 1** pour activer le mode de réglage DISPLAY. Appuyez une nouvelle fois sur la touche de **préréglage 1** pour sélectionner DIMMER.

3 Appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I pour régler la commande d'éclairage.

AUTO: En mode gradateur automatique, le rétroéclairage du moniteur est estompé dès que l'éclairage du tableau de bord du véhicule est activé (le fil d'entrée du gradateur doit être raccordé).

ON: Désactivez le mode Gradateur automatique et maintenez le rétroéclairage à un niveau bas.

OFF: Maintenez le rétroéclairage du moniteur à un niveau élevé.

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 1** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

Réglage de la luminosité de l'image

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (décrit sur cette page), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes. L'écran SETUP apparaît.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 1** pour activer le mode de réglage DISPLAY. Appuyez une nouvelle fois sur la touche de **préréglage 1** pour sélectionner BRIGHT.

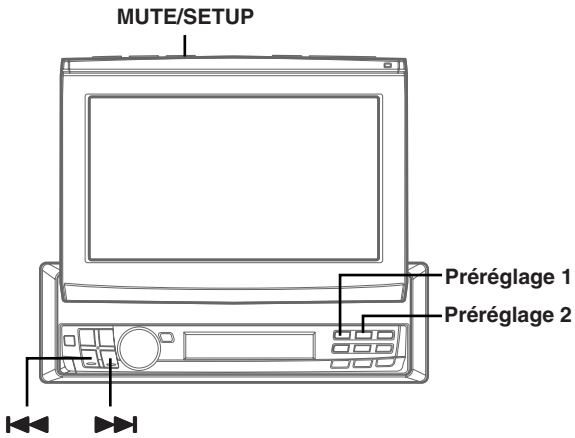
3 Appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I pour rendre l'image plus sombre ou plus claire. Vous pouvez ajuster la luminosité entre MIN (–16) et MAX (+16). Lorsque vous atteignez le niveau minimal ou maximal, "MIN" ou "MAX" apparaît.

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 1** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

REMARQUE
Les réglages de la luminosité des sources vidéo (AUX/DVD/NAV.) sont mémorisés individuellement.

Autres fonctions utiles



Réglage de la couleur de l'image

Le réglage de la couleur ne peut être effectué que pour les sources vidéo (DVD, système de navigation, etc.). La couleur de l'image ne peut pas être réglée si un système de navigation disposant de la fonction RGB est raccordé.

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes. L'écran SETUP apparaît.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 1** pour activer le mode de réglage DISPLAY. Appuyez une nouvelle fois sur la touche de **préréglage 1** pour sélectionner COLOR.

3 Appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I pour régler la couleur entre MIN (-16) et MAX (+16) jusqu'à ce que vous obteniez la couleur souhaitée. Dès que le minimum ou le maximum est atteint, l'affichage indique respectivement "MIN" ou "MAX".

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 1** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

REMARQUE

Le réglage de la couleur des sources vidéo (AUX/DVD/ NAV.) peut être mémorisé individuellement.

Réglage de la teinte de l'image

Le réglage de la teinte ne peut être effectué que pour les sources vidéo (DVD, système de navigation, etc.).
La teinte de l'image ne peut pas être réglée si un système de navigation disposant de la fonction RGB est raccordé.

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes. L'écran SETUP apparaît.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 1** pour activer le mode de réglage DISPLAY. Appuyez une nouvelle fois sur la touche de **préréglage 1** pour sélectionner TINT.

3 Appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I pour ajuster la teinte (entre –16 et +16). Lorsque vous atteignez le niveau maximal ou minimal, "R MAX" ou "G MAX" apparaît.

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 1** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

REMARQUE

Le réglage de la teinte des sources vidéo (AUX/DVD/ NAV.) peut être mémorisé individuellement.

Réglage de la couleur de l'écran d'arrière-plan (JOUR/NUIT)

La couleur d'arrière-plan peut être réglée différemment pour la journée (DIMMER OFF) et la nuit (DIMMER ON). (Pour plus d'informations sur l'activation/désactivation du gradateur, reportez-vous à la section "Réglage de la luminosité de l'image", page 33.)

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes. L'écran SETUP apparaît.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 1** pour activer le mode de réglage DISPLAY. Appuyez de nouveau sur la touche de **préréglage 1** pour sélectionner B.GND(DAY) ou B.GND(NIGHT).

3 Appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I pour sélectionner la couleur.

→ BLUE-1 → GREEN-1 → GRAY-1 →
GRAY-2 ← GREEN-2 ← BLUE-2 ←

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 1** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

Réglage de la couleur automatique de l'écran d'arrière-plan

Lorsque la couleur automatique de l'écran d'arrière-plan est activée, il vous suffit de tourner la clé de contact pour changer de couleur et passer du bleu au vert ou au gris.

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes. L'écran SETUP apparaît.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 1** pour activer le mode de réglage DISPLAY. Appuyez une nouvelle fois sur la touche de **préréglage 1** pour sélectionner AUTO B.GND.

3 Appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I pour sélectionner ON ou OFF.

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 1** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

Régalage du défilement

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 2** pour sélectionner le mode de réglage GENERAL. Appuyez sur la touche de **préréglage 2** pour sélectionner SCROLL.

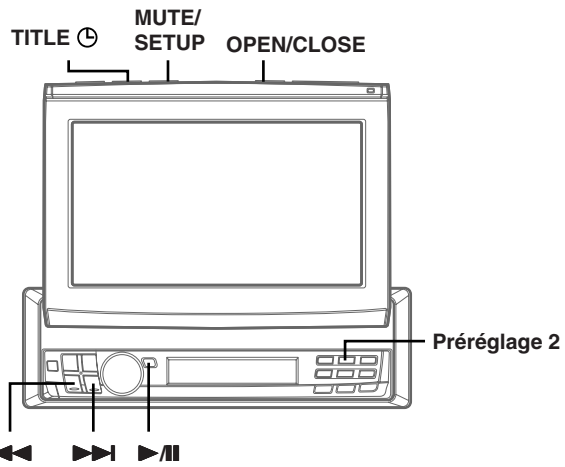
3 Appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I et sélectionez AUTO ou MANUAL.

AUTO: L'écran du text CD ou le titre MD défile en continu.
MANUAL: L'écran défile uniquement lorsqu'un disque est chargé ou lorsqu'une piste est modifiée, etc.

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 1** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

Autres fonctions utiles



Réglage de l'ouverture/fermeture automatique du moniteur

Vous pouvez régler l'ouverture ou la fermeture automatique ou manuelle du moniteur.

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes. L'écran SETUP apparaît.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 2** pour activer le mode de réglage GENERAL. Appuyez une nouvelle fois sur la touche de **préréglage 2** pour sélectionner MONITOR O/C.

3 Appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I pour activer le mode d'ouverture automatique.

→ FULL ↔ CLOSE ↔ MANUAL ←

FULL:
Le moniteur s'ouvre et se ferme automatiquement lorsque vous tournez la clé de contact sur la position ACC/ON ou OFF.

CLOSE:
Le moniteur se ferme automatiquement lorsque vous tournez la clé de contact sur la position OFF. Il s'ouvre manuellement lorsque vous appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE**.

MANUAL:
Appuyez sur la touche **OPEN/CLOSE** pour ouvrir ou fermer manuellement le moniteur.

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 2** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

Mise en et hors service du guide sonore

Le guide sonore vous signale par une sonorité qu'une instruction a bien été reçue par la touche lorsque vous appuyez dessus.

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes. L'écran SETUP apparaît.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 2** pour activer le mode de réglage GENERAL. Appuyez une nouvelle fois sur la touche de **préréglage 2** pour sélectionner BEEP.

3 Appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I pour sélectionner ON ou OFF.

ON: L'appareil émet un signal sonore (bip) chaque fois que vous appuyez sur une touche.
OFF: Aucun signal sonore n'est émis.

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 2** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

Réglage de l'affichage de l'horloge

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes. L'écran SETUP apparaît.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 2** pour activer le mode de réglage GENERAL. Appuyez une nouvelle fois sur la touche de **préréglage 2** pour sélectionner CLOCK DISP.

3 Appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I pour ON ou OFF l'affichage de l'horloge sur l'écran mobile.

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 2** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

Affichage de l'heure

1 Lorsque l'écran est fermé, appuyez de façon répétée sur la touche **TITLE** ◷ jusqu'à ce que l'heure soit affichée sur l'écran fixe.

REMARQUES

- *La sélection d'une fonction alors que le mode de priorité à l'horloge est activé entraîne l'interruption temporaire de l'affichage de l'heure.*
  La fonction sélectionnée est affichée pendant environ 5 secondes, puis l'heure réapparaît sur l'affichage.
- *L'heure n'est pas affichée simultanément sur l'écran mobile et sur l'écran fixe.*

Réglage de l'heure

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** et maintenez-la enfoncée pendant au moins 2 secondes. L'écran SETUP apparaît.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 2** pour activer le mode de réglage GENERAL. Appuyez une nouvelle fois sur la touche de **préréglage 2** pour sélectionner CLOCK ADJ., puis appuyez sur la touche ►/II ou I◄◄/►►I pour afficher le menu de réglage de l'horloge.

3 Appuyez sur la touche de **préréglage 2** pour sélectionner HOUR, puis sur la touche I◄◄ ou ►►I pour régler l'heure.

4 Appuyez sur la touche de **préréglage 2** pour sélectionner MINUTE. Appuyez ensuite sur la touche I◄◄ ou ►►I pour régler les minutes.

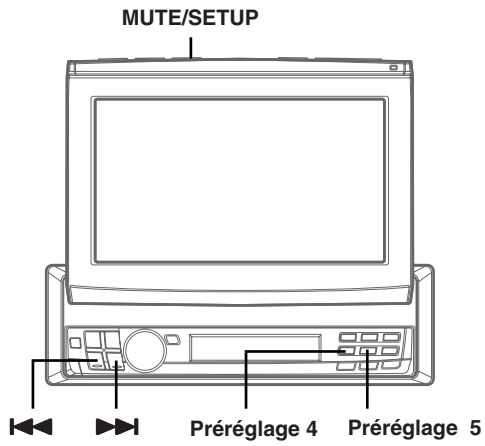
— — — — — — — — — — — — — —

Afin de régler rapidement l'horloge sur l'heure la plus proche, appuyez sur la touche de **préréglage 2** pour sélectionner MINUTE ZERO, puis appuyez sur la touche ►/II ou I◄◄/►►I. Si les minutes sont inférieures ou égales à ":30", l'heure correspond au nombre affiché. Si les minutes sont supérieures à ":30" ou si vous réglez les minutes sur "00", le chiffre des heures augmente.

Pour revenir au mode précédent, appuyez sur la touche de **préréglage 2** pour sélectionner RETURN, puis appuyez sur la touche ►/II ou sur la touche I◄◄ ou ►►I.

5 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

Autres fonctions utiles



Réglage du niveau du signal de source

Si la différence au niveau du volume entre la radio FM et les autres sources est trop élevée, réglez le niveau du signal FM comme suit.

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes. L'écran SETUP apparaît.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 4** pour sélectionner le mode de réglage RADIO. Appuyez une nouvelle fois sur la touche de **préréglage 4** pour sélectionner FM LEVEL.

3 Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour sélectionner le niveau du signal FM sur HIGH (élevé) ou LOW (bas) afin de rapprocher les niveaux des signaux entre la bande FM et les autres sources.

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 4** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

Réglage du champ de données auxiliaire XM (ADF)

L'affichage des informations supplémentaires XM (ADF) peut être activé ou désactivé. Le récepteur SIRIUS ne possède pas de fonction ADF.

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes. L'écran SETUP apparaît.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 4** pour sélectionner le mode de réglage RADIO. Appuyez une nouvelle fois sur la touche de **préréglage 4** pour sélectionner XM ADF.

3 Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour sélectionner ON ou OFF.

Réglez l'affichage du mode de données supplémentaires (ADF) sur ON en mode XM (voir la section "Modification de l'affichage", page 14).

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 4** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

Activation et désactivation du caisson de basses

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 5** pour régler le mode de réglage de SYSTEM. Appuyez une nouvelle fois sur la touche de **préréglage 5** pour sélectionner SUBWOOFER.

3 Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour sélectionner le caisson de basses ON ou OFF.

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 5** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

REMARQUES

- *Le mode initial est "SUBWOOFER ON".*
- *Réglez sur "SUBWOOFER OFF" si vous n'utilisez pas le caisson de basses.*
- *Quand le caisson de basses est activé, son niveau de sortie peut être ajusté. Pour de plus amples détails, reportez-vous à la section "Réglage du volumen/balance droite-gauche/balance avant-arrière" (page 8).*

Commutation du mode Tuner

Le CVA-1014 est équipé de la fonction MAX TUNE SQ pour le tuner de plus haute qualité audio. De plus, vous pouvez choisir entre trois réglages en fonction de vos préférences.

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes. L'écran SETUP apparaît.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 4** pour sélectionner le mode de réglage RADIO. Appuyez une nouvelle fois sur la touche de **préréglage 4** pour activer FM CONDITION.

3 Appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I pour sélectionner le réglage souhaité.

NORMAL: Réglage normal
HI-FI: Réglage donnant la priorité à la qualité sonore
STABLE: Réglage donnant la priorité à la absence de bruit

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 4** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

Mise en et hors service de la fonction Mute

Si un adaptateur d'entrée auxiliaire Ai-NET Alpine (KCA-801B) est raccordé au modèle CVA-1014, une autre source audio peut interrompre la source actuelle. Par exemple, vous pourrez lire une source sur un lecteur MP3 portable avec votre système audio même si un disque est en cours de lecture sur le changeur CD. Ce dernier sera automatiquement coupé lorsque vous sélectionnerez l'entrée AUX. Pour de plus amples détails sur l'utilisation du KCA-801B Alpine, consultez votre revendeur Alpine.

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 5** pour activer le mode de réglage de SYSTEM. Appuyez une nouvelle fois sur la touche de **préréglage 5** pour sélectionner IN-INT. MUTE.

3 Appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I pour sélectionner OFF.

Mode d'interruption du son hors service:
Le niveau du volume peut être ajusté dans le mode d'interruption.

REMARQUE
Lorsque le mode d'interruption du son est en service, aucun son n'est produit.

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 5** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

REMARQUES
- *Le mode initial est "IN-INT. MUTE ON".*
- *Lors de la connexion du périphérique auxiliaire, vous devez disposer d'un fil d'interrupteur possédant un déclencheur positif, afin de garantir le fonctionnement automatique de cette fonction. Dans le cas contraire, un commutateur distinct doit être ajouté afin de permettre une commutation manuelle.*

Réglage du boîtier d'extension

Lorsque vous utilisez le boîtier d'extension en option (KCE-104V), vous pouvez recourir à cette fonction.

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes. L'écran SETUP apparaît.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 5** pour activer le mode de réglage SYSTEM. Appuyez de nouveau sur la touche de **préréglage 5** pour sélectionner EXPAND BOX (boîtier d'extension).

3 Appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I pour sélectionner KCE-104V/OFF.

KCE-104V: lorsque vous raccordez le boîtier d'extension KCE-104V (non fourni).
OFF: lorsque vous ne raccordez pas le boîtier d'extension KCE-104V (non fourni).

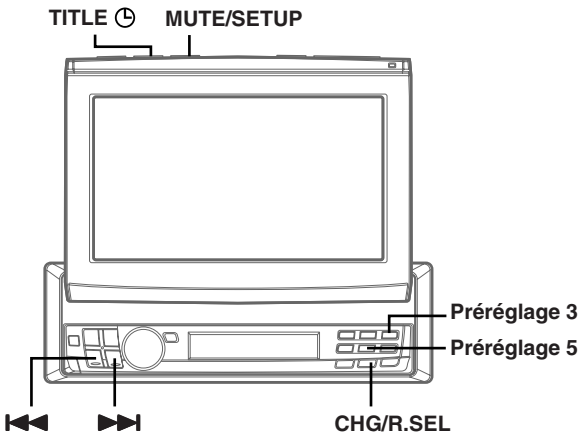
(Vérifiez si KCE-104V est sélectionné lorsque le KCE-104V est raccordé.)

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 5** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

REMARQUE
Le CVA-1014 n'est pas compatible avec le KCE-103V.

Autres fonctions utiles



Sélection du moniteur arrière

Le boîtier d'extension en option (KCE-104V) doit être raccordé. Si AUX/NAV. est réglé sur ON (comme indiqué à la section "Réglage de l'entrée externe", page 41) alors que le moniteur d'un siège arrière et le système de navigation sont raccordés au CVA-1014, vous pouvez basculer l'image/son vers le moniteur du siège arrière à partir du CVA-1014.
Le moniteur arrière peut être réglé de deux manières:
• en appuyant sur la touche R. SEL (raccourci)
• à partir de l'écran SETUP

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

■ Réglage à l'aide de la touche R.SEL

1 Lorsque le moniteur est ouvert, appuyez sur la touche **CHG/R.SEL** pendant au moins 2 secondes, ou appuyez sur la touche **REAR ON** sur la télécommande en option.

2 Appuyez sur la touche **CHG/R.SEL** pour sélectionner MONITOR-1 OUT ou MONITOR-2 OUT.

3 Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour sélectionner le mode d'affichage du moniteur arrière.

AUX-1/AUX-2/AUX-3* :
L'image/le son de l'appareil raccordé à la borne AUX seront reproduites sur le moniteur arrière.

* *AUX NAME défini dans "Réglage de l'entrée externe" (page 41) s'affiche.*

NAV. :
L'écran de navigation sur le moniteur du siège arrière et le guidage vocal sont activés si le système de navigation est raccordé.

SPE.ANA :
L'image SPE.ANA est affichée quand elle est réglée sur ON à la section "Affichage de l'analyseur de spectre" (page 42).

OFF :
Le mode AUX OUT est annulé.

4 Une fois le réglage terminé, maintenez enfoncée la touche **CHG/R.SEL** pendant au moins 2 secondes pour revenir au mode normal.

■ Réglage à l'aide de l'écran SETUP

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes. L'écran SETUP apparaît.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 3** pour activer le mode de réglage AUX. Appuyez une nouvelle fois sur la touche de **préréglage 3** pour sélectionner MONITOR-1 OUT/MONITOR-2 OUT.

3 Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour sélectionner le mode d'affichage du moniteur arrière.

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 3** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

REMARQUE
Si un lecteur ou un changeur DVD est raccordé à la borne AUX 1, AUX 2 ou AUX 3, l'image DVD apparaît si vous effectuez les étapes 1 et 2 de la section "Fonctionnement simultané" page 43. Effectuez ensuite les étapes 1 à 4 de cette page pour que l'image et le son DVD soient émis.

Réglage de l'entrée externe

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes. L'écran SETUP apparaît.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 3** pour sélectionner le mode de réglage AUX (complément). Appuyez sur la touche de **préréglage 3** pour sélectionner l'entrée externe souhaitée, AUX IN ou NAV.IN.
- Si le boîtier d'extension KCE-104 (non fourni) est raccordé et si l'appareil est réglé de telle sorte que ce boîtier KCE-104 est activé (page 39), vous pouvez sélectionner AUX 1/AUX 2/AUX 3/NAV.IN.

3 Appuyez sur la touche de **préréglage 3** pour régler AUX IN, NAV. IN, AUX NAME, SYNC MODE, et appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour sélectionner le réglage souhaité.

Lorsque le boîtier d'extension n'est pas raccordé

AUX IN: ON ↔ OFF
NAV.IN: ON ↔ OFF

Lorsque le boîtier d'extension est raccordé

AUX IN (AUX1/2): ON ↔ OFF
AUX IN (AUX3): → OFF ↔ ON ↔ CAMERA*1 ←
AUX NAME (exemple lorsque AUX1 est réglé):
→ AUX-1 ↔ DVD-1 ↔ VCR-1 ↔ GAME-1 ↔ TV-1 ←
SYNC MODE: (réglage de l'affichage Visual Effect*2)
(Réglez lorsque l'affichage Visual Effect n'est pas net alors que le KCE-104V est raccordé. L'affichage Visual Effect peut être déformé, selon l'image provenant des appareils externes.)
→ MODE 1 ↔ MODE 2 ↔ MODE 3 ←
NAV.IN: ON ↔ OFF

*1 Réglage pour la caméra arrièr:
Lorsque CAMERA est sélectionné dans le réglage AUX3, l'image de la caméra arrière s'affiche. Raccordez le feu de recul de votre véhicule au KCE-104V pour afficher l'image de la caméra arrière lorsque le véhicule est en marche arrière (vous pouvez continuer à écouter la source sélectionnée).

*2 Réglage du mode Visual Effect:
Le mode Visual Effect peut être réglé lorsqu'une source vidéo (notamment un DVD) est sélectionnée parmi AUX1/AUX2/AUX3.

1 Appuyez sur la touche **TITLE** ◷ pendant au moins 2 secondes. Chaque pression bascule entre ON et OFF.
2 Quand Visual Effect est réglé sur ON, appuyez sur la touche **TITLE** ◷ pour sélectionner le mode souhaité.
→ MODE1 → MODE2 → MODE3→ MODE4 ←
MODE3 peut être sélectionné lorsque 2 moniteurs arrière sont raccordés et que le moniteur arrière est réglé sur ON (page 40).

REMARQUE
*Lorsque AUX IN*3 (AUX IN*3, *4, AUX2 IN*4, AUX3 IN) et NAV.IN sont définis sur ON, l'indication EXTERNAL INPUT est affichée lors de la commutation entre la fonction SOURCE et la fonction SIMUL.*

*3 *Lorsqu'un lecteur de DVD ou un changeur de DVD est raccordé, DVD player ou DVD changer apparaît à l'écran.*
*4 *Lorsque plus de deux lecteurs ou changeurs de DVD sont raccordés, DVD player est affiché pour le réglage AUX1 IN et DVD changer est affiché pour le réglage AUX2 IN.*

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 3** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

Réglage de la sortie préamplificateur Avant/Arrière/Subwoofer du boîtier d'extension externe

Vous pouvez utiliser la sortie préamplificateur Avant/Arrière/Subwoofer du boîtier d'extension en option (KCE-104V). Réglez-la sur ON pour utiliser la sortie préamplificateur du KCE-104V.

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes. L'écran SETUP apparaît.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 5** pour activer le mode de réglage SYSTEM. Appuyez de nouveau sur la touche de **préréglage 5** pour sélectionner EXPAND PREOUT.

3 Appuyez sur la touche ⏮ ou ⏭ pour sélectionner ON ou OFF.

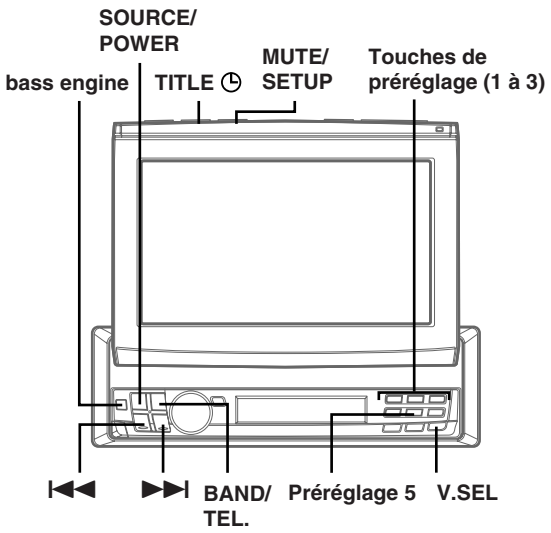
Sélectionnez ON pour utiliser la sortie préamplificateur (Avant/Arrière/Subwoofer) du boîtier d'extension en option (KCE-104V).

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 5** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

ATTENTION
Assurez-vous que la sortie préamplificateur du boîtier d'extension externe est réglée sur OFF lorsque vous utilisez l'amplificateur interne CVA-1014. Remarquez que si la sortie préamplificateur est réglée sur ON, le niveau du volume est trop élevé.

Autres fonctions utiles



Affichage de l'analyseur de spectre

Lorsque vous utilisez le boîtier d'extension en option (KCE-104V), vous pouvez recourir à cette fonction.

Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Lorsque l'écran est ouvert, maintenez enfoncée la touche **MUTE/SETUP** pendant au moins 2 secondes. L'écran SETUP apparaît.

2 Appuyez sur la touche de **préréglage 5** pour activer le mode de réglage SYSTEM. Appuyez de nouveau sur la touche de **préréglage 5** pour sélectionner SPE.ANA.

3 Appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I pour sélectionner ON ou OFF.

Réglez sur ON, puis appuyez sur la touche **V.SEL** pour sélectionner l'affichage de l'analyseur de spectre (reportez-vous à la section “Fonctionnement simultané”, à la page 43).

Pour tout autre réglage, appuyez sur la touche de **préréglage 5** ou sur une autre touche de préréglage.

4 Lorsque le réglage est terminé, appuyez sur la touche **MUTE/SETUP** pour revenir au mode normal.

REMARQUE

Lorsqu'un processeur audio externe est raccordé, l'analyseur de spectre s'affiche uniquement en mode AM ou FM.

Commutation du mode Disc

Utilisez cette fonction lorsque vous raccordez le lecteur/changeur de CD/DVD en option.

1 Appuyez sur la touche **BAND/TEL.** pour passer du mode Disc au mode CD/DVD changer.

Exemple

→ External CD → External DVD
Changer ← DVD changer ←

Utilisation d'un processeur audio externe (en option)

Vous pouvez commander un processeur audio externe à partir du CVA-1014.

1 Lorsque le processeur audio externe est connecté, appuyez sur la touche **bass engine** pour activer le mode Processeur Audio.

2 Appuyez sur une **touche de préréglage (1 à 3)** pour sélectionner la fonction souhaitée, puis appuyez sur la touche I◄◄ ou ►►I pour effecteur les réglages.

Lorsque le ERA-G310/ERA-G320/CDA-5755/ PRA-H600/PXA-H510/PXA-H900 est raccordé

préréglage 2: Commande de phase du subwoofer (NORMAL/REVERSE)*1
préréglage 3: Rappel des réglages mémorisés (touches de préréglage 1 à 6)*2

Lorsque le PXA-H400 est raccordé

préréglage 1: Commande des graves/aigus (-7 ~ +7)
préréglage 3: Rappel des réglages mémorisés (touches de préréglage 1 à 4)

Lorsque le PXA-H700/PXA-H701 est raccordé

préréglage 1: Réglage du mode MX (sources compatibles MX uniquement)
préréglage 2: Commande de phase du subwoofer (NORMAL/REVERSE)*1

*1 *Lorsque le moniteur est ouvert : affiché sur le moniteur 0° ↔ 180°*
Lorsque l'écran est fermé: l'affichage de l'écran fixe indique NOR ↔ REV

*2 *Lorsque le CDA-5755 est connecté: (préréglage 1 à 4)*

3 Appuyez sur le touche **bass engine** pour revenir au mode normal.

REMARQUE

Pour plus d'informations sur le fonctionnement du processeur audio externe, reportez-vous à son mode d'emploi.

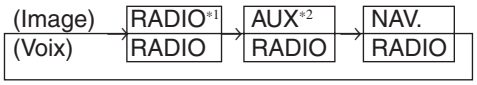
Fonctionnement simultané

Vous pouvez sélectionner une autre source audio tout en regardant l'image de la source actuelle.

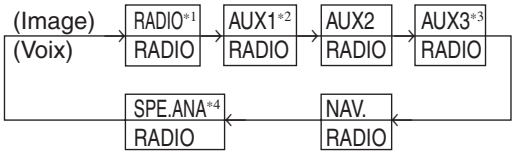
Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Appuyez sur la touche **V.SEL** pour sélectionner la position vidéo.

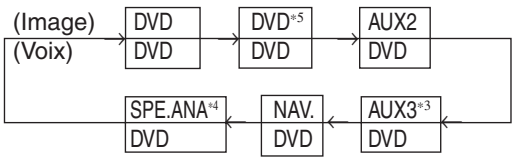
Exemple en l'absence de raccordement du boîtier d'extension:



Exemple 1 en cas de raccordement du boîtier d'extension (KCE-104V):



Exemple 2 en cas de raccordement du boîtier d'extension (KCE-104V):



*1 La source, la gamme, les fréquences, etc. sont affichées.

*2 Si un lecteur de DVD ou un changeur de DVD est raccordé, vous pouvez recevoir l'image/le son du DVD. Avec le lecteur DVD (DVA-5200): Appuyer sur la touche **FUNC** de la télécommande fournie avec le lecteur de DVD. L'image et le son du DVD sont diffusés. Avec le lecteur DVD (DVA-5205) ou changeur DVD (DHA-S680): Appuyez sur la touche **V.OUT** de la télécommande fournie avec le lecteur de DVD ou changeur DVD pendant deux secondes. L'image et le son du DVD sont diffusés.

*3 Lorsque le KCE-104V et la caméra arrière sont connectés, l'appareil peut recevoir l'image (reportez-vous à la section "Réglage de l'entrée externe", page 41).

*4 Réglez SPE.ANA sur ON pour sélectionner l'affichage SPE.ANA (reportez-vous à la section "Affichage de l'analyseur de spectre", page 42). Appuyez sur la touche **TITLE** ◷ pour sélectionner le mode SPE.ANA souhaité (1 à 6), puis appuyez sur SCAN.

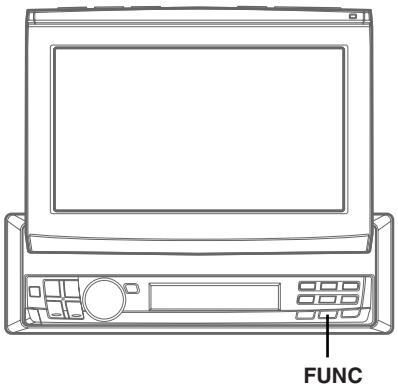
*5 La source, le numéro du disque, le temps écoulé, etc. sont affichés.

REMARQUES

- *Lorsque AUX IN (AUX1, AUX2, AUX3) et NAV.IN sont définis sur ON, les modes AUX (AUX1, AUX2, AUX3) et NAV. sont affichés (reportez-vous à la section "Réglage de l'entrée externe", à la page 41).*
- *Pour commuter sur la source audio, appuyez sur la touche **SOURCE/POWER** lorsque l'appareil est réglé sur la fonction SIMUL. Si l'image et le son proviennent de la même source, la fonction SIMUL n'est pas annulée.*

2 Appuyez sur la touche **V.SEL** pendant au moins deux secondes et maintenez-la enfoncée pour désactiver la fonction SIMUL.

Autres fonctions utiles

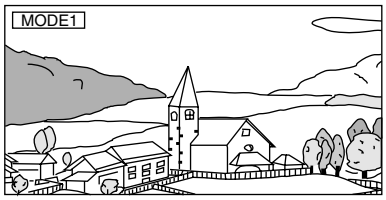


Commutation des modes d'affichage

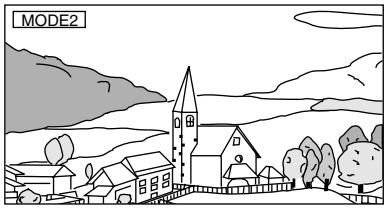
Après avoir suivi les étapes 1 à 3 de la section "Pour afficher l'écran de SETUP" (page 33), suivez l'opération suivante.

1 Appuyez au moins 2 secondes sur la touche **FUNC** dans le mode AUX.
A chaque pression, les modes d'affichage changent de la façon suivante:

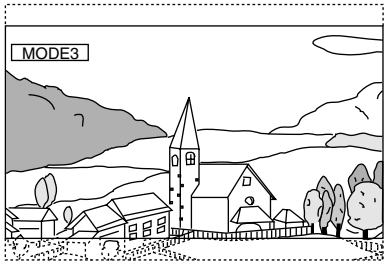
MODE 1 (GRAND) → MODE 2 (ZOOM) → MODE 3 (CINEMA) → MODE 4 (NORMAL) →



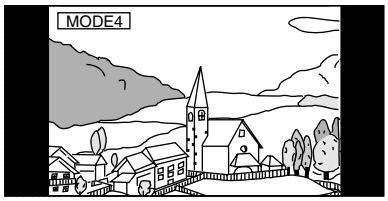
Dans le mode 1 (grand écran), une image normale est étirée dans le sens horizontal et apparaît plus large de manière à s'adapter au grand écran.



Dans le mode 2 (Zoom), une image normale est étirée de façon irrégulière et apparaît plus large dans le grand écran. Le centre de l'image est peu étirée pour qu'il paraisse plus naturel.



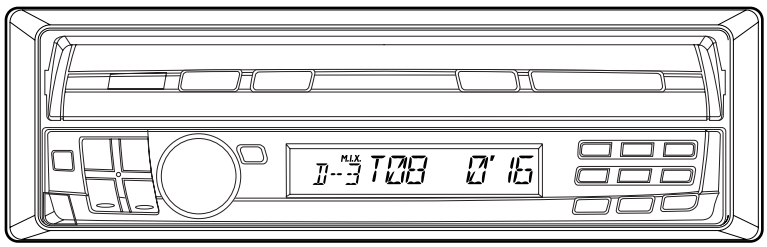
Dans le mode 3 (cinéma), l'image est étirée horizontalement et verticalement. Ce mode est adapté à l'affichage d'images de type cinématographique au format 16 à 9.



Dans le mode 4 (normal), une image normale apparaît au centre de l'écran et des bandes noires sont visibles sur les deux côtés de l'écran.

Utilisation avec le moniteur fermé

Vous pouvez utiliser cet appareil alors que le moniteur est fermé, pour les fonctions ci-dessous.



Fonctionnement de base
Mise sous et hors tension 7
Réglage du volume/balance droite-gauche/ balance avant-arrière 8
Silencieux (fonction MUTE) 8

Fonctionnement de la radio
Accord manuel 9
Accord par recherche automatique 9
Mémorisation manuelle des stations 9
Mémorisation automatique des stations 10
Accord d'une station préréglée 10

Fonctionnement du récepteur de radio SAT (en option)
Réception des canaux avec le récepteur de radio SAT (en option) 11
Vérification du numéro d'identification de radio XM ou SIRIUS 12
Changement de méthode de sélection du canal ... 12
Mémorisation des canaux préréglés 12
Réception des canaux mémorisés 13
Sélection d'un canal par catégorie (Syntonisation par catégorie) 13
Affichage de la liste des catégories/ noms de canaux 13
Modification de l'affichage 14

Fonctionnement du CD/MP3/changeur (en option)
Lecture de CD avec un lecteur ou changeur CD optionnel 15
Lecture répétée 15
M.I.X. (Lecture aléatoire) 16
Balayage des plages 16
Sélection des dossiers (fichiers MP3) 16
Contrôle d'un changeur CD 17
Lecture de fichiers MP3 avec le changeur CD 18
Sélection du multi-changeur 18

Fonctionnement du lecteur DVD/CD vidéo/CD (en option)
Lecture d'un DVD/CD vidéo/CD 19
Arrêt sur image/pause 19
Détecteur de chapitre (DVD)/plage (CD vidéo) 19
Recherche avant/arrière rapide 20
Lecture répétée 20
Contrôle du changeur DVD 20

Fonctionnement du système de navigation (en option)
Mise en service du mode de navigation 21

iPod™ Fonctionnement (en option)
Lecture 22
Lecture aléatoire (M.I.X.) 24
Lecture répétée 24
Affichage du texte 24

Liaison téléphonique MobileHub™ (en option)
Mise en et hors service du mode téléphone 25
Appels entrants 25
Appel 26

Autres fonctions utiles
Affichage du titre/du texte 28
Réglage de commande des graves 30
Réglage de commande des aigus 31
Commutation de phase 32
Activation/annulation de la correction physiologique 32
Mise en et hors service du mode d'annulation 32
Affichage de l'heure 37
Utilisation d'un processeur audio externe (en option) 42

Information

En cas de problème

En cas de problème, consultez la liste de vérifications suivantes. Ce guide devrait vous aider à résoudre tout problème provenant de l'appareil. Sinon, vérifiez les connexions du reste du système ou consultez un revendeur Alpine autorisé.

Base

Fonctions inopérantes ou pas d'affichage.

- La clé de contact du véhicule est sur la position d'arrêt.
  - Si l'appareil est raccordé selon les instructions, il ne fonctionne pas quand la clé de contact est sur la position d'arrêt.
- Connexions incorrectes du cordon d'alimentation.
  - Vérifiez les connexions du cordon d'alimentation.
- Le fusible a sauté.
  - Vérifiez le fusible sur le câble de l'appareil conduisant à la batterie, et remplacez-le par un fusible de même puissance, si nécessaire.
- Dysfonctionnement du microprocesseur ínterne dû à des interférences,etc.
  - Appuyez sur le commutateur de réinitialisation avec un stylobille ou un objet pointu.
- Batterie faible ou morte.
  - Vérifiez la batterie.

Aucun son ou son artificiel.

- Mauvais réglage des commandes de volume/balance/fader.
  - Refaites ces réglages.
- Mauvais raccordements ou raccordements inadéquats.
  - Vérifiez si les raccordements sont corrects et solides.

Aucun écran n'apparaît.

- La luminosité est réglée à la position minimale.
  - Ajustez-la.
- La température du véhicule est trop faible.
  - Augmentez la température à l'intérieur du véhicule dans la plage de fonctionnement.
- Les raccordements de lecteur DVD/CD ou du système de navigation ne sont pas bien effectués.
  - Vérifiez si les raccordements sont corrects et solides.

Le mouvement de l'image affichée n'est pas normal.

- La température à l'intérieur du véhicule est trop élevée.
  - Faites baissez un peu la température de l'habitacle.

Affichage pas clair ou bruité.

- Le tube fluorescent est usé.
  - Faites-le remplacer.

Le système de navigation ne fonctionne pas.

- Les raccordements du système de navigation sont inadéquats.
  - Vérifiez les raccordements du système de navigation et raccordez les câbles correctement et solidement.

Affichage pas clair de l'image.

- Le tube fluorescent est usé.
  - Remplacez le tube fluorescent*.

* Le remplacement du tube fluorescent n'est pas gratuit, même durant la période de garantie, parce qu'il s'agit d'une pièce d'usure.

Radio

Impossible de recevoir les stations.

- Pas d'antenne ou connexion incorrecte des câbles.
  - Vérifiez que l'antenne est bien raccordée; remplacez l'antenne ou le câble si nécessaire.

Impossible d'accorder les stations en mode de recherche automatique.

- Les signaux dans la région sont faibles.
  - Vérifiez que le tuner est en mode DX.
- Si vous êtes dans une région à signal fort, l'antenne n'est peut (peut-être) être pas mise à la terre ou raccordée correctement.
  - Vérifiez les connexions de l'antenne; vérifiez qu'elle est correctement reliée à un point de masse à l'emplacement du montage.
- La longueur de l'antenne ne convient pas.
  - Vérifiez si l'antenne est complètement déployée. Si l'antenne est cassée, remplacez-la par une neuve.

Réception parasitée.

- La longueur de l'antenne ne convient pas.
  - Déployez complètement l'antenne, remplacez-la si elle est cassée.
- L'antenne n'est pas correctement reliée à la masse.
  - Vérifiez que l'antenne est correctement reliée à un point de masse à l'emplacement du montage.
- Le signal de la station est faible et parasité.
  - Si les solutions mentionnées ne servent pas à résoudre le problème, accordez une autre station.

Indication concernant le mode radio récepteur SAT

ANTENNA

- L'antenne XM ou SIRIUS n'est pas raccordée au module radio XM ou SIRIUS.
  - Vérifiez si le câble d'antenne XM ou SIRIUS est fixé correctement au module de radio XM ou SIRIUS.

UPDATING **(Mode XM)**

CALL 888-539-SIRIUS TO SUBSCRIBE **(Mode SIRIUS)**

- La radio est mise à jour avec l'encodage le plus récent.
  - Attendez que l'encodage soit mis à jour. Les canaux 0 et 1 doivent fonctionner normalement.

NO SIGNAL **(Mode XM: Moniteur)**

NO SIGNL **(Mode XM: Ecran fixe)**

ACQUIRING **(Mode SIRIUS)**

- Le signal XM ou SIRIUS est trop faible à cet endroit.
  - Attendez que le véhicule atteigne un endroit où vous capterez un signal plus puissant.

LOADING **(Mode XM)**

ACQUIRING **(Mode SIRIUS)**

- La radio reçoit des informations audio ou sur les programmes.
  - Attendez que la radio ait reçu ces informations.

OFF AIR **(Mode XM)**

INVALID CHANNEL **(Mode SIRIUS)**

- Le canal actuellement sélectionné ne diffuse plus.
  - Sélectionnez un autre canal.

---------- **(Mode XM: Moniteur)**

---- **(Mode XM: Ecran fixe)**

INVALID CHANNEL **(Mode SIRIUS)**

- L'utilisateur a sélectionné un numéro de canal qui n'existe pas ou auquel il n'est pas abonné.
  - L'appareil revient sur le canal précédemment sélectionné.
- Aucun nom d'artiste, aucune chanson/aucun titre d'émission ou champ de données auxiliare (ADF) n'est associé(e) à ce canal pour l'instant.
  - Aucune action n'est requise.

CAP IO **CAP NVM** **(Mode XM)**

(Affiché à la mise sous tension en lieu et place du nom de canal.)

- L'appareil est en panne.
  - Consultez votre revendeur ALPINE.

Indications pour le changeur CD

HI-TEMP **(Moniteur)**

HI TEMP **(Ecran fixe)**

- Le circuit de protection s'est déclenché car la température est trop élevée.
  - L'indication disparaît quand la température revient dans la plage de fonctionnement.

ERROR - 01

- Mauvais fonctionnement du changeur de CD.
  - Consultez votre revendeur Alpine. Appuyez sur la touche d'éjection du chargeur et sortez-le. Vérifiez l'indication. Insérez de nouveau le chargeur. Si vous ne pouvez pas sortir le chargeur, consultez votre revendeur Alpine.
- Impossible d'éjecter le chargeur.
  - Appuyez sur la touche d'éjection du chargeur. Si le chargeur n'est pas éjecté, consultez un revendeur Alpine.

ERROR - 02

- Un disque est resté dans le changeur CD.
  - Appuyez sur la touche EJECT pour activer la fonction d'éjection. Quand l'éjection est terminée, insérez un chargeur CD vide dans le changeur pour sortir le disque restant dans le changeur CD.

NO MAGAZINE **(Moniteur)**

NO MAGZN **(Ecran fixe)**

- Le changeur CD ne contient pas de chargeur.
  - Insérez un chargeur.

NO DISC

- Le disque sélectionné n'est pas en place.
  - Choisissez un autre disque.

Information

Indication pour le mode iPod

NO MAGAZINE **(Moniteur)**

NO MAGZN **(Ecran fixe)**

- L'iPod n'est pas raccordé.
  - Vérifiez si l'iPod est correctement raccordé (reportez-vous à "Raccordements").
    Vérifiez si la courbure du câble n'est pas excessive.
- La batterie de l'iPod demeure faible.
  - Reportez-vous à la documentation de l'iPod et chargez la batterie.

NO DISC

- L'iPod ne comporte aucun morceau.
  - Téléchargez des morceaux sur l'iPod et raccordez-le à l'adaptateur.

ERROR - 01

- Erreur de communication
  - Tournez la clé de contact sur OFF, puis de nouveau sur ACC ou ON.
  - Vérifiez l'affichage en rebranchant l'iPod sur l'adaptateur à l'aide du câble de l'iPod.

ERROR - 02

- La version du logiciel de l'iPod n'est pas compatible avec l'adaptateur.
  - Reportez-vous au mode d'emploi de KCA-420i pour mettre à jour la version du logiciel de l'iPod de manière à ce qu'elle soit compatible avec l'adaptateur.

Indications pour le moniteur

HI-TEMP **(Moniteur)**

HI TEMP **(Ecran fixe)**

- Le circuit de protection s'est déclenché car la température est trop élevée.
  - L'indication disparaît quand la température revient dans la plage de fonctionnement.

Spécifications

SECTION MONITEUR

Taille de l'écran	6,5 pouces
Type d'écran LCD	LCD transparent, type TN
Système de fonctionnement	Matrice active TFT
Nombre d'éléments d'image	280.800 pcs. (1.200 × 234)
Nombre effectif d'éléments d'image	99,99% ou plus
Système d'éclairage	Tube fluorescent à cathode froide en U

SECTION TUNER FM

Plage d'accord	87,7 – 107,9 MHz
Sensibilité mono utilisable	9,3 dBf (0,8 µV/75 ohms)
Seuil de sensibilité 50 dB	13,5 dBf (1,3 µV/75 ohms)
Sélectivité de canal alternatif	80 dB
Rapport signal sur bruit	65 dB
Séparation stéréo	35 dB
Taux de capture	2,0 dB

SECTION TUNER AM

Plage d'accord	530 – 1.710 kHz
Sensibilité (norme IEC)	22,5 µV/27 dB

GENERALITES

Alimentation	14,4 V CC (11 – 15V permissible)
Température de fonctionnement	+32ºF à +113ºF (0ºC à +45ºC)
Sortie max. d'alimentation	45 W × 4
Tension sortie pré-amplí maximum	2 V/10 k ohms
Graves	±14 dB à 60 Hz
Aigus	±14 dB à 10 kHz
Poids	2,1 kg

DIMENSIONS DU CHASSIS

Largeur	178 mm
Hauteur	50 mm
Profondeur	165 mm

DIMENSIONS DE L'AVANT

Largeur	170 mm
Hauteur	47 mm
Profondeur	28,5 mm

REMARQUES

- *La conception et les spécifications sont modifiables sans préavis dans le but d'améliorer les produits.*
- *Le panneau à affichage à cristaux liquides est fabriqué selon une technologie de fabrication de haute précision. Son rapport de pixels efficace est supérieur à 99,99%. Ceci signifie qu'il existe une possibilité que 0,01% des pixels soient toujours ON ou OFF.*

Avant d'installer ou de raccorder l'appareil, liez attentivement les précautions suivantes ainsi que les pages 3 et 4 de ce mode d'emploi de manière à en garantir une utilisation correcte.

⚠ Avertissement

EFFECTUER CORRECTEMENT LES CONNEXIONS.
Il y a risque de blessures ou de dommages à l'appareil.

A UTILISER UNIQUEMENT SUR DES VOITURES A MASSE NEGATIVE DE 12 VOLTS.
(Vérifiez auprès de votre concessionnaire si vous n'en êtes pas certain.) Il y a risque d'incendie, etc.

AVANT TOUTE CONNEXION, DEBRANCHER LE CABLE DE LA BORNE NEGATIVE DE LA BATTERIE.
Il y a risque de choc électrique ou de blessure par courts-circuits.

NE PAS COINCER LES CABLES AVEC DES OBJETS VOISINS.
Positionner les câbles conformément au manuel de manière à éviter toute obstruction en cours de conduite. Les câbles qui obstruent ou dépassent à des endroits tels que le volant, le levier de changement de vitesses, la pédale de frein, etc., peuvent s'avérer extrêmement dangereux.

NE PAS DENUDER LES CABLES ELECTRIQUES.
Ne jamais enlever la gaine isolante pour alimenter un autre appareil. Il y a risque de dépassement de la capacité de courant et, partant, d'incendie ou de choc électrique.

NE PAS ENDOMMAGER DE CONDUITES NI DE CABLES LORS DU FORAGE DES TROUS.
Lors du forage de trous dans le châssis en vue de l'installation, veiller à ne pas entrer en contact, endommager ni obstruer de conduites, de tuyaux à carburant ou de fils électriques. Le non-respect de cette précaution peut entraîner un incendie.

NE PAS UTILISER DES ECROUS NI DES BOULONS DU CIRCUIT DE FREINAGE OU DE DIRECTION POUR LES CONNEXIONS DE MASSE.
Les boulons et les écrous utilisés pour les circuits de freinage et de direction (ou de tout autre système de sécurité) ou les réservoirs ne peuvent JAMAIS être utilisés pour l'installation ou la liaison à la masse. L'utilisation de ces organes peut désactiver le système de contrôle du véhicule et causer un incendie, etc.

GARDER LES PETITS OBJETS COMME LES BOULONS OU LES VIS HORS DE LA PORTEE DES ENFANTS.
Leur ingestion peut entraîner de graves blessures. En cas d'ingestion, consulter immédiatement un médecin.

NE PAS INSTALLER A DES ENDROITS SUSCEPTIBLES D'ENTRAVER LA CONDUITE DU VEHICULE, COMME LE VOLANT OU LE LEVIER DE VITESSES.
La vue vers l'avant pourrait être obstruée ou les mouvements gênés, etc., et provoquer un accident grave.

⚠ Attention

FAIRE INSTALLER LE CABLAGE ET L'APPAREIL PAR DES EXPERTS.
Le câblage et l'installation de cet appareil requiert des compétences techniques et de l'expérience. Pour garantir la sécurité, faire procéder à l'installation de cet appareil par le distributeur qui vous l'a vendu.

UTILISER LES ACCESSOIRES SPECIFIES ET LES INSTALLER CORRECTEMENT.
Utiliser uniquement les accessoires spécifiés. L'utilisation d'autres composants que les composants spécifiés peut causer des dommages internes à cet appareil ou son installation risque de ne pas être effectuée correctement. Les pièces utilisées risquent de se desserrer et de provoquer des dommages ou une défaillance de l'appareil.

FAIRE CHEMINER LE CABLAGE DE MANIERE A NE PAS LE COINCER CONTRE UNE ARETE METALLIQUE.
Faire cheminer les câbles à l'écart des pièces mobiles (comme les rails d'un siège) et des arêtes acérées ou pointues. Cela évitera ainsi de coincer et d'endommager les câbles. Si un câble passe dans un orifice métallique, utiliser un passe-cloison en caoutchouc pour éviter que la gaine isolante du câble ne soit endommagée par le rebord métallique de l'orifice.

NE PAS INSTALLER A DES ENDROITS TRES HUMIDES OU POUSSIEREUX.
Eviter d'installer l'appareil à des endroits soumis à une forte humidité ou à de la poussière en excès. La pénétration d'humidité ou de poussière à l'intérieur de cet appareil risque de provoquer une défaillance.

Précautions

- S'assurer de déconnecter le câble du pôle (–) de la batterie avant l'installation du CVA-1014. Ceci reduit les risques d'endommager l'unité en cas de court-circuit.
- S'assurer de connecter les conducteurs codés en couleur se conformant au schéma. Des connexions incorrectes peuvent occasionner le manuvais fonctionnement de l'unité ou le dégât du système électrique du véhicule.
- Lors de la connexion des câbles au système électrique du véhicule, il faut être conscient des composants installés en usine (tel qu'un ordinateur de bord). S'assurer de ne pas brancher à ces conducteurs pour fournir l'alimentation à cette unité. Lors de la connexion du CVA-1014 au boîtier à fusible, s'assurer que le fusible du circuit désigné pour le CVA-1014 a l'ampérage approprié. Sinon, l'unité et/ou le véhicule peuvent être endommagés. En cas de doute, consulter le revendeur ALPINE.
- Le CVA-1014 utilise des prises femelles de type RCA pour la connexíon à d'autres unités (par exemple à un amplificateur) équipées de connecteurs RCA. Un adaptateur peut être nécessaire pour le connecter d'autres unités. Si c'est le cas, contacter le revendeur agréé ALPINE pour obtenir de l'assistance technique.
- S'assurer de connecter les câbles d'enceinte (–) à la borne d'enceinte (–). Ne jamais connecter les câbles d'enceinte du canal gauche et droit l'un à l'autre ou à la carrosserie du véhicule.

IMPORTANT
Veuillez inscrire le numéro de série de votre appareil dans l'espace prévu à cet effet ci-dessous et conservez-le soigneusement. La plaquette portant le numéro de série se situe sur le dessous de l'appareil.

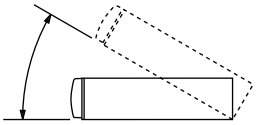
NUMÉRO DE SÉRIE :_____
DATE D'INSTALLATION :_____
INSTALLATEUR :_____
LIEU D'ACHAT :_____

Installation et raccordements

Installation

Installation du moniteur

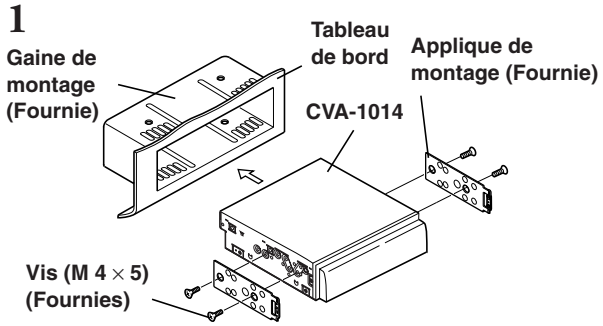
- **Emplacement**
  Avant de procéder à l'installation définitive, assurez-vous que l'écran ne gêne pas le changement des vitesses lorsqu'il est ouvert ou fermé à l'emplacement choisi.



REMARQUE

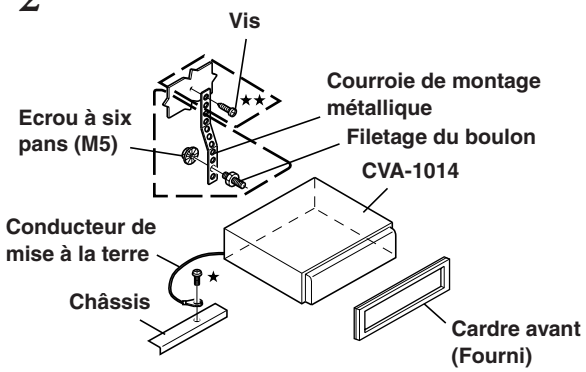
Installer à un angle d'en deçà 30 degrés depuis le plan horizontal.

1



Faire glisser la gain de montage de l'unité principale (se reporter à la procédure de dépose ci-dessous). Glisser la gaine de montage dans le tableau de bord. Installer l'applique fournie au moniteur.

2

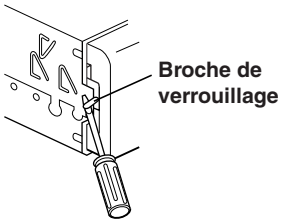


Renforcer l'installation du moniteur avec la courroie de montage métallique (non fournie). Fixer le conducteur de mise à la terre de l'appareil à un point métallique propre en utilisant une vis (★) déjà fixée au châssis de la voiture.

REMARQUE

En ce qui concerne la vis avec ★★, utilisez la vis appropriée en fonction de l'emplacement de montage choisi.

3



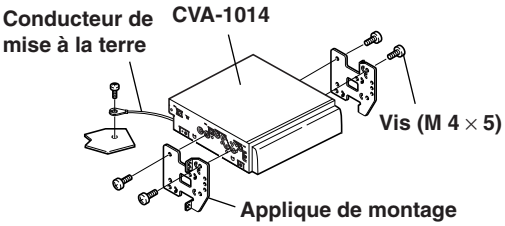
Glisser le CVA-1014 dans le tableau de bord. Quand l'appareil est en place, vérifiez que les broches de verrouillage sont complètement vers le bas. Pour cela appuyer fermement sur l'appareil tout en poussant la broche de verrouillage vers le bas avec un petit tournevis. L'unité est maintenant verrouillée en place et elle ne sortira pas accidentellement du tableau de bord. Reposer le cadre frontal fournie.

Dépose

1 Utiliser un petit tournevis (ou objet similaire) pour soulever les broches de verrouillage vers le haut (voir l'illustration ci-dessus). Chaque fois qu'une broche est débloquée, tier légèrement sur l'appareil pour qu'il ne se rebloque pas avnt de dévisser la broche suivante.
2 Extraire l'appareil, en le maintenant déverrouillé.

<VOITURE JAPONAISE>

Installation avec l'applique d'usine du véhicule.



Installation et raccordements

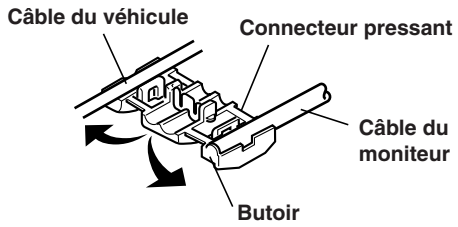
Pour éviter que des bruits extérieurs interfèrent avec le système audio.

- Installez l'appareil et acheminez les câbles à au moins 10 cm de distance du faisceau de câbles de la voiture.
- Eloignez les câbles d'alimentation de la batterie le plus possible des autres câbles.
- Raccordez solidement le fil de terre à un point métallique dénudé (enlevez la couche de peinture, de saleté ou de graisse si nécessaire) du châssis de la voiture.
- Si vous rajoutez un filtre antiparasites en option, raccordez-le le plus loin possible de l'appareil. Contactez votre revendeur Alpine pour plus de détails sur les divers filtres antiparasites disponibles.
- Consultez votre revendeur Alpine pour plus de détails sur les mesures de prévention contre les parasites.

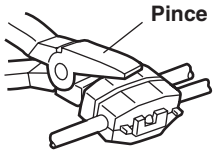
Raccordement du fil du frein à pédale/du fil du frein de stationnement

Si nécessaire, utilisez un connecteur pressant pour raccorder le fil de frein à pédale, frein de stationnement, etc.

1



2



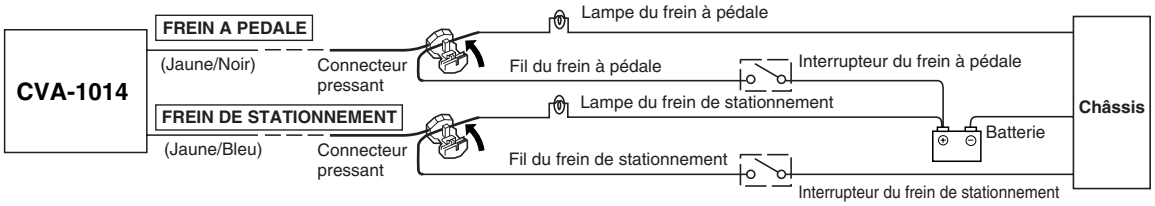
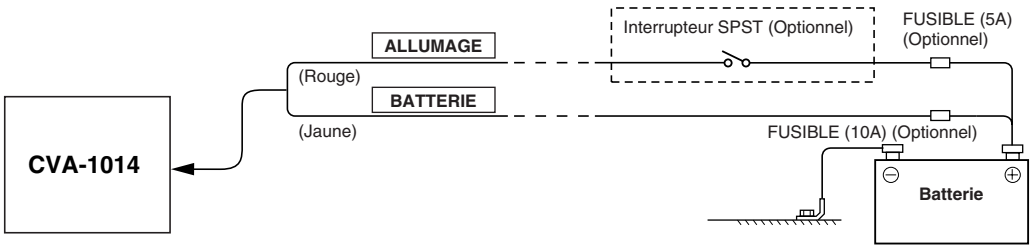


Diagramme de connexion du commutateur SPST (Vendu séparément)

(Si l'alimentation accessoire n'est pas posiible)

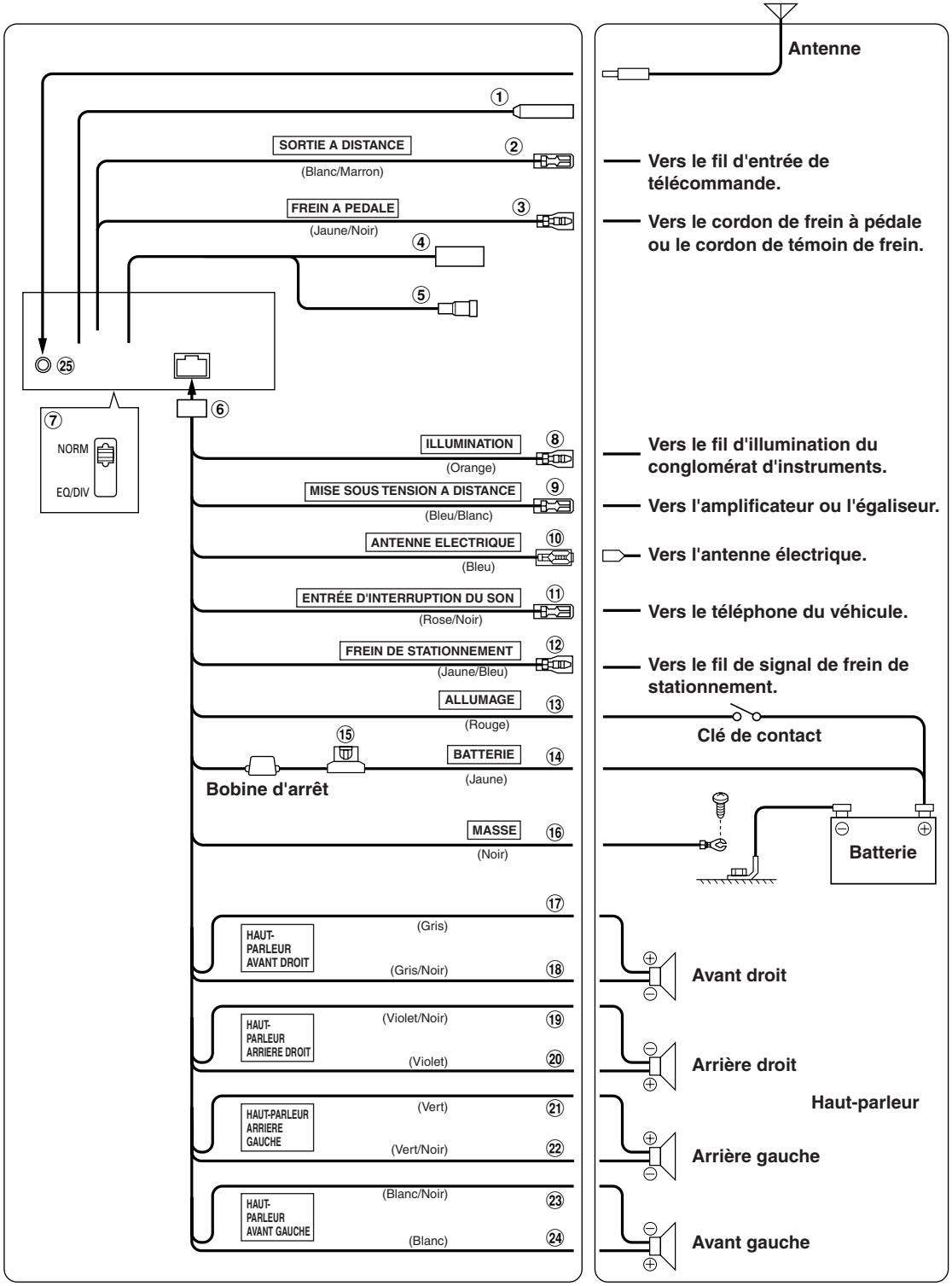


REMARQUES

- *Si votre véhicule est dépourvu d'alimentation ACC, installez un interrupteur SPST (Single-Pole, Single-Throw) (disponible séparément) et un fusible (disponible séparément).*
- *Le schéma et l'ampérage des fusibles indiqués ci-dessus s'appliquent lorsque la CVA-1014 est utilisé seul.*
- *Si le fil de l'alimentation commutée (allumage) de la CVA-1014 est directement raccordé à la borne positive (+) de la batterie du véhicule, la CVA-1014 véhicule un certain courant (plusieurs centaines de milliampères), même lorsqu'il est hors tension et cela risque de décharger la batterie.*

Installation et raccordements

Raccordements de base



① Connecteur d'interface de commande à distance
Raccordez le à la boîte d'interface de commande à distance.

② Fil de sortie de commande à distance (Blanc/Marron)
Raccordez ce fil au fil d'entrée de commande à distance. Ce fil trancemet les signaux de la télécommande.

③ Fil de frein à pédale
Raccordez ce fil au fil de frein à pédale du véhicule ou au fil de témoin de frein.

④ Connecteur d'entrée RGB

⑤ Câble Ai-NET

⑥ Connecteur d'alimentation

⑦ Commutateur de système
Pour raccorder un égaliseur ou diviseur avec fonction Ai-NET, réglez ce commutateur sur la position EQ/DIV. Si aucun appareil n'est raccordé, laissez le commutateur sur la position NORM.

REMARQUE
Veillez à éteindre l'appareil avant de changer la position du commutateur.

⑧ Fil d'illumination (Orange)
Ce fil peut être connecté au fil d'illumination du conglomérat d'instruments du véhicule. Il permettra d'atténuer l'éclairage de fond du CVA-1014 quand la lumière du véhicule est allumée.

⑨ Fil de mise sous tension à distance (Bleu/Blanc)
Raccordez ce fil au fil de mise sous tension à distance de l'amplificateur ou du processeur de signal.

⑩ Fil d'antenne électrique (Bleu)
Raccordez ce fil à la borne +B de votre antenne électrique, le cas échéant.

⑪ Fil d'interruption du son (Rose/Noir)

⑫ Fil de frein de stationnement (Jaune/Bleu)
Raccordez ce fil au côté alimentation du commutateur de frein de stationnement pour transmettre les signaux de position du frein de stationnement au CVA-1014.

⑬ Fil d'alimentation commutée (Allumage)(Rouge)
Raccordez ce fil à une borne libre de la boîte de fusibles du véhicule ou à une autre source électrique inutilisée qui fournit une alimentation de 12 V(+) seulement quand la clé de contact est sur marche ou dans la position accessoire.

⑭ Fil de batterie (Jaune)
Raccordez ce fil à la borne (+) positive de la batterie du véhicule.

⑮ Porte-fusible (10A)

⑯ Fil de masse (Noir)
Raccordez ce fil à un point de masse approprié du châssis du véhicule. Assurez-vous de la solidité de la liaison au métal nu, et utilisez la vis à tôle fournie.

⑰ Fil de sortie de haut-parleur avant droit (+) (Gris)

⑱ Fil de sortie de haut-parleur avant droit (–) (Gris/Noir)

⑲ Fil de sortie de haut-parleur arrière droit (–) (Violet/Noir)

⑳ Fil de sortie de haut-parleur arrière droit (+) (Violet)

㉑ Fil de sortie de haut-parleur arrière gauche (+) (Vert)

㉒ Fil de sortie de haut-parleur arrière gauche (–) (Vert/Noir)

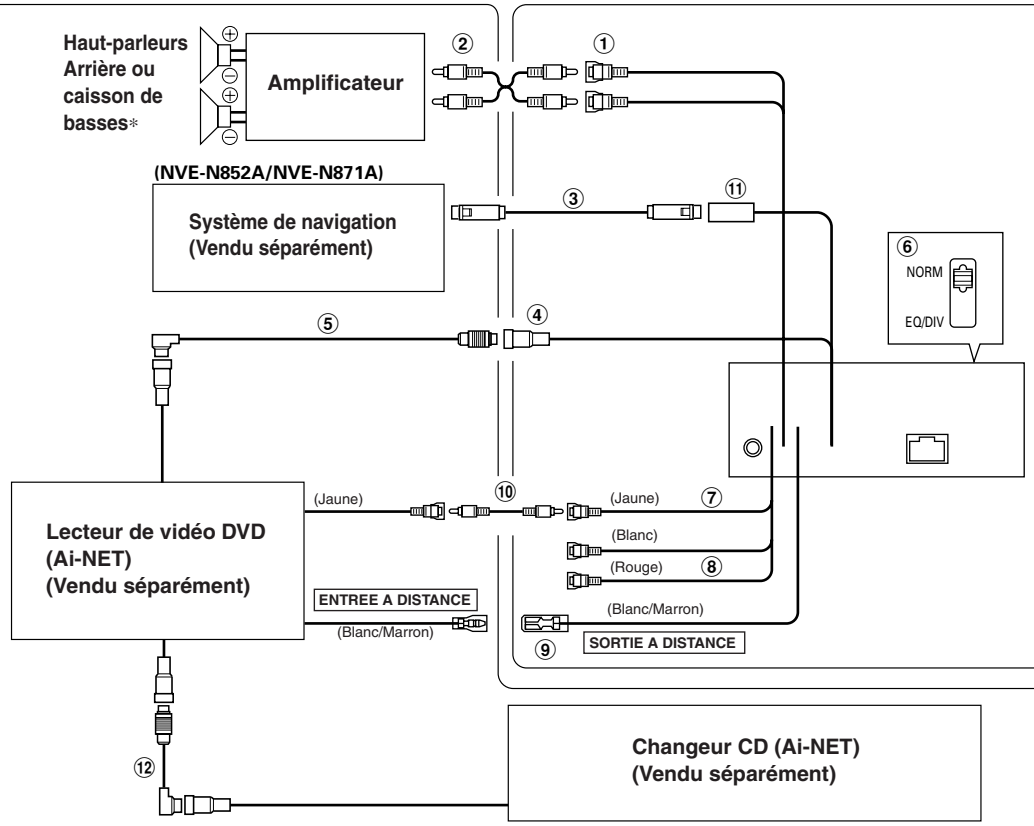
㉓ Fil de sortie de haut-parleur avant gauche (–) (Blanc/Noir)

㉔ Fil de sortie de haut-parleur avant gauche (+) (Blanc)

㉕ Boîtier de l'antenne

Installation et raccordements

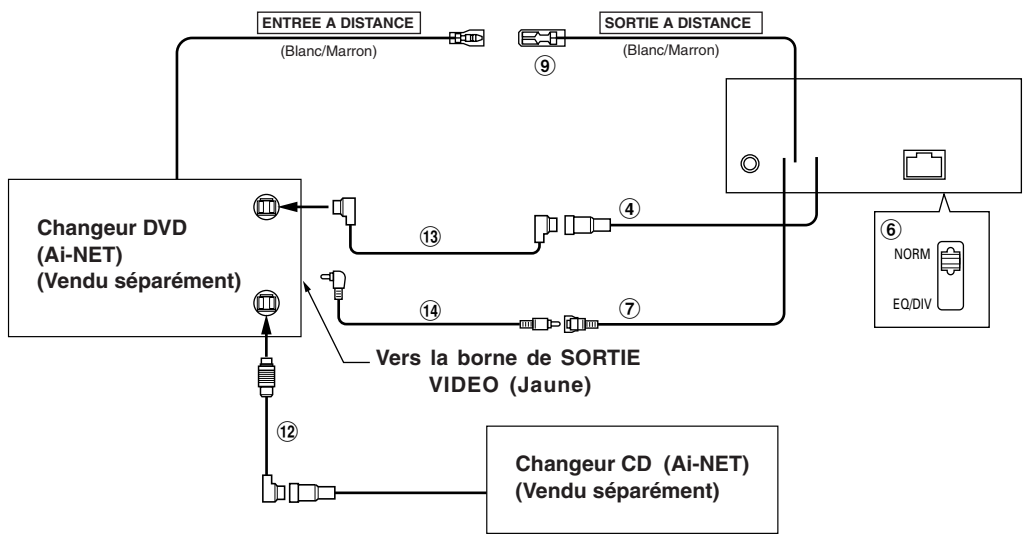
Exemple de système 1: reportez-vous également aux raccordements de base.

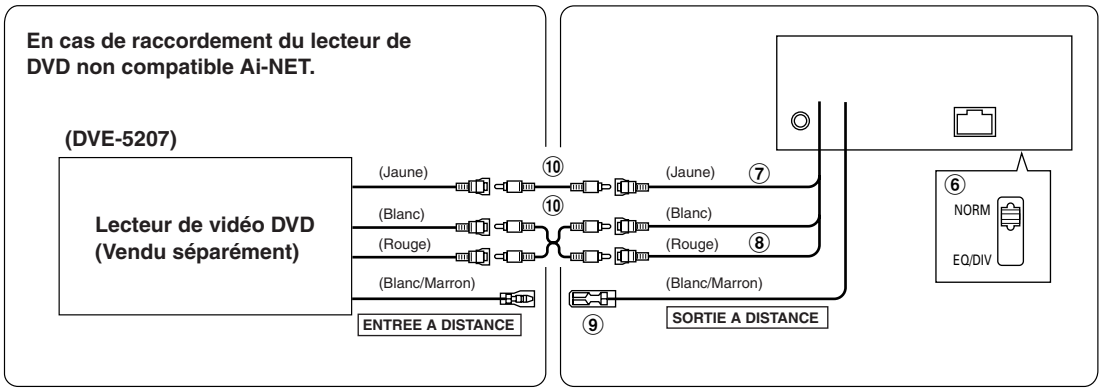


* *Si le caisson de basses est réglé sur OFF : Le son est diffusé par les haut-parleurs arrière.*
Si le caisson de basses est réglé sur ON : Le son est diffusé par le caisson de basses.

Pour plus de details sur le réglage de caisson de basses sur ON/OFF, voir "Activation et désactivation du caisson de basses" sur la page 38.

En cas de connexion avec le changeur DVD





① Connecteurs RCA de sortie arrière/caisson de basses
ROUGE est droit et BLANC est gauche.
② Câble d'extension RCA (Vendu séparément)
③ Câble RGB (Fournie avec NVE-N852, non fourni avec NVE-N871A)
④ Connecteur Ai-NET
Raccordez ce connecteur au connecteur de sortie ou d'entrée d'un autre appareil équipé du système Ai-NET.
⑤ Câble Ai-NET (Fourni avec le lecteur de vidéo DVD)
⑥ Commutateur de système
Pour raccorder un égaliseur ou diviseur avec fonction Ai-NET, réglez ce commutateur sur la position EQ/DIV. Si aucun appareil n'est raccordé, laissez le commutateur sur la position NORM.

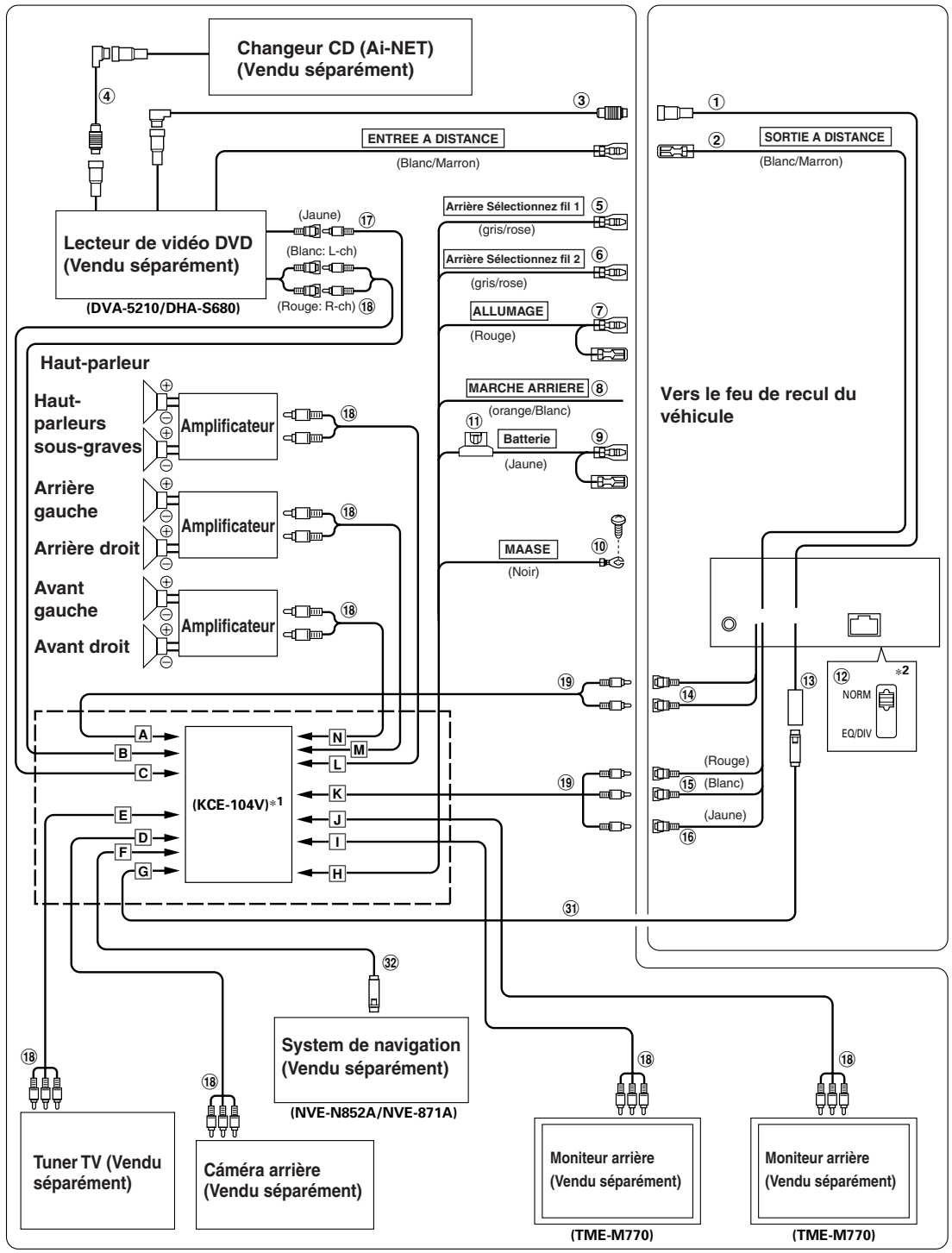
REMARQUE
Veillez à éteindre l'appareil avant de changer la position du commutateur.

⑦ Connecteur (AUX1) d'entrée vidéo AUX
Raccordez le fil de sortie vidéo d'un lecteur DVD ou d'un changeur DVD à cette borne.
⑧ Connecteurs (AUX1) d'entrée audio AUX
(ne sont pas utilisés pour ce système)
⑨ Fil de sortie de commande à distance (Blanc/Marron)
Raccordez ce fil au fil d'entrée de commande à distance. Ce fil trancemet les signaux de la télécommande.
⑩ Câble d'extension RCA (Fourni avec le lecteur de vidéo DVD)
⑪ Connecteur d'entrée RGB
Raccordez le à la borne de sortie RGB du système de navigation.
⑫ Câble Ai-NET (Fourni avec le changeur CD)
⑬ Câble Ai-NET (Fourni avec le changeur DVD)
⑭ Câble d'extension RCA (Fourni avec le changeur DVD)

REMARQUE
Lorsque le NVA-N751AS est raccordé pour le système de navigation, utilisez le câble de conversion RGB KWE-503N (vendu séparément).

Installation et raccordements

Exemple de système 2 (raccordement au KCE-104V en option): Reportez-vous également aux raccordements de base.

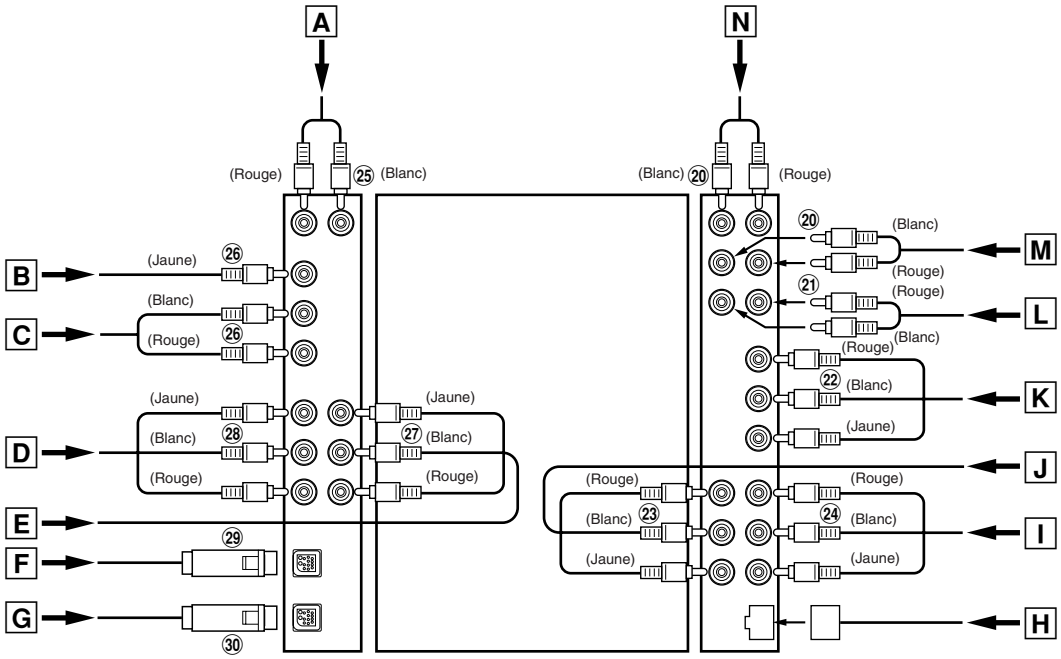


Pour obtenir des informations détaillées sur chaque réglage des appareils externes, reportez-vous à la section " Réglage du boîtier d'extension " (page 39), " Sélection du moniteur arrière " (page 40), " Réglage de l'entrée externe " (page 41) et " Réglage de la sortie préamplificateur Avant/Arrière/ Subwoofer du boîtier d'extension externe " (page 41).

∗1 Reportez-vous aux détails relatifs au KCE-104V, page 57.

∗2 N'oubliez pas de mettre l'appareil hors tension avant de modifier la position du commutateur.

Vue détaillée du boîtier d'extension KCE-104V (vendu séparément)



① Connecteur Ai-NET
Raccordez ce connecteur au connecteur de sortie ou d'entrée d'un autre appareil équipé du système Ai-NET.

② Fil de sortie de commande à distance (Blanc/Marron)
Raccordez ce fil au fil d'entrée de commande à distance. Ce fil trancemet les signaux de la télécommande.

③ Câble Ai-NET (Fourni avec le changeur DVD)

④ Câble Ai-NET (Fourni avec le changeur CD)

⑤ Arrière Sélectionnez le fil 1 (gris/rose)
Raccordez ce fil au fil de masse avec bouton-poussoir, etc.

⑥ Arrière Sélectionnez le fil 2(noir/rose)
Raccordez ce fil au fil de masse avec bouton-poussoir, etc.

⑦ Fil d'alimentation commutée (Allumage)(Rouge)
Raccordez ce fil à une borne libre de la boîte de fusibles du véhicule ou à une autre source électrique inutilisée qui fournit une alimentation de 12 V(+) seulement quand la clé de contact est sur marche ou dans la position accessoire.

⑧ Fil d'entrée du signal du feu de recul (orange/blanc)
Lorsque vous connectez une caméra arrière :
Vers le fil du feu de recul. Raccordez au fil positif du feu de recul qui est allumé lorsque le levier de changement de vitesses est sur la position Marche arrière (R).

⑨ Fil de batterie (Jaune)
Raccordez ce fil à la borne (+) positive de la batterie du véhicule.

⑩ Fil de masse (Noir)
Raccordez ce fil à un point de masse approprié du châssis du véhicule. Assurez-vous de la solidité de la liaison au métal nu, et utilisez la vis à tôle fournie.

⑪ Porte-fusible (7,5A)

⑫ Commutateur de système
Pour raccorder un égaliseur ou diviseur avec fonction Ai-NET, réglez ce commutateur sur la position EQ/DIV. Si aucun appareil n'est raccordé, laissez le commutateur sur la position NORM.

⑬ Connecteur d'entrée RGB
Raccordez le à la borne de sortie RGB de KCE-104V.

⑭ Connecteurs RCA de sortie arrière/caisson de basses
ROUGE est droit et BLANC est gauche.

⑮ Connecteurs (AUX1) d'entrée audio AUX

⑯ Connecteur (AUX1) d'entrée vidéo AUX

⑰ Câble d'extension RCA (Fourni avec le lecteur de vidéo DVD)

⑱ Câble d'extension RCA (Vendu séparément)

⑲ Câble d'extension RCA (Fourni avec le KCE-104V)

⑳ Vers les bornes de sortie préamplificateur avant/arrière du KCE-104V

㉑ Vers les bornes subwoofer du KCE-104V

㉒ Raccordez ce connecteur aux connecteurs d'entrée (AUX1) AUX du CVA-1014

㉓ Vers les bornes de sortie AUX 1 du KCE-104V

㉔ Vers les bornes de sortie AUX 2 du KCE-104V

㉕ Vers les bornes d'entrée sonore du KCE-104V (depuis le CVA-1014)

㉖ Vers les bornes d'entrée 1 AUX du KCE-104V

㉗ Vers les bornes d'entrée 2 AUX du KCE-104V

㉘ Vers les bornes d'entrée 3 AUX du KCE-104V

㉙ Raccordez ce connecteur à la borne RGB du système de navigation.

㉚ Raccordez ce connecteur à la borne d'entrée RGB du CVA-1014.

㉛ Câble RGB (Fourni avec KCE-104V)

㉜ Câble RGB (Fourni avec NVE-N852, non fourni avec NVE-N871A)

GARANTIE LIMITÉE

Fidèles à leur engagement de ne fournir que des produits de qualité, ALPINE ÉLECTRONIQUE DE L'AMÉRIQUE, INC. et ALPINE ÉLECTRONIQUE DU CANADA, INC. (Alpine) sont heureuses de vous offrir cette garantie. Nous vous suggérons de le lire attentivement et en entier. Si vous avez la moindre question, veuillez contacter l'un de nos concessionnaires ou appeler directement Alpine aux numéros listés ci-dessous.

●PRODUITS COUVERTS PAR LA GARANTIE

Cette garantie couvre les produits audio de voiture et les accessoires connexes ("le produit"). Elle ne couvre les produits que dans le pays où ils ont été achetés.

●DURÉE DE LA GARANTIE

Cette garantie est en vigueur pendant un an à partir de la date du premier achat du client.

●PERSONNES PROTÉGÉES PAR LA GARANTIE

Seul l'acheteur original du produit, s'il résisde aux États-Unis, à Porto Rico ou au Canada, peut se prévaloir de la garantie.

●CE QUI EST COUVERT

Cette garantie couvre tous les défauts de matériaux et de fabrication (pièces et main d'œuvre) du produit.

●CE QUI N'EST PAS COUVERT

Cette garantie ne couvre pas ce qui suit:

① Les dommages survenus durant le transport des produits renvoyés à Alpine pour être réparés (les réclamations doivent être adressées au transporteur);
② Les dégâts provoqués par un accident ou une mauvaise utilisation, y compris des bobines acoustiques grillées suite à une surexcitation des enceintes (augmentation du niveau de l'amplificateur jusqu'à atteindre un effet de distorsion ou d'écrêtage), une défaillance mécanique des enceintes (perforations, déchirures ou fentes), panneaux LCD fissurés ou endommagés, disques durs endommagés ou ayant subi une chute.
③ Tout dégât provoqué par négligence, usage inapproprié, mauvaise utilisation ou par le non-respect des instructions indiquées dans le manuel de l'utilisateur.
④ Les dommages dus à la force majeure, notamment aux tremblements de terre, au feu, aux inondations, aux tempêtes ou aux autres cataclysmes naturels;
Les frais ou les dépenses relatifs à l'enlèvement ou à la réinstallation du produit;
⑤ Les services rendus par une personne, physique ou morale non autorisée;
⑥ Les produits dont le numéro de série a été effacé, modifié ou retiré;
⑦ Les produits qui ont été adaptés ou modifiés sans le consentement d'Alpine;
⑧ Les produits qui ne sont pas distribués par Alpine aux Etats-Unis, à Porto Rico ou au Canada;
⑨ Les produits qui n'ont pas été achetés par l'entremise d'un concessionnaire Alpine autorisé;

●COMMENT SE PRÉVALOIR DE LA GARANTIE

① Il vous faut remettre le produit nécessitant des réparations à un centre de service autorisé Alpine ou à Alpine même et en assumer les frais de transport. Alpine a le choix entre réparer le produit ou le remplacer par un produit neuf ou révisé, le tout sans frais pour vous. Si les réparations sont couvertes par la garantie et si le produit a été envoyé à un centre de service Alpine ou à Alpine, le paiement des frais de réexpédition du produit incombe Alpine.
② Vous devez donner une description détaillée des problèmes qui sont à l'origine de votre demande de réparation.
③ Vous devez joindre la preuve de votre achat du produit.
④ Vous devez emballer soigneusement le produit pour éviter tout dommage durant son transport. Pour éviter la perte de l'envoi, il est conseillé de choisir un transporteur qui propose un service de suivi des envois.

●LIMITATION DES GARANTIES TACITES

LA DURÉE DE TOUTES LES GARANTIES TACITES, Y COMPRIS LA GARANTIE D'ADAPTATION À L'UTILISATION ET LA GARANTIE DE QUALITÉ LOYALE ET MARCHANDE, EST LIMITÉE À CELLE DE LA GARANTIE EXPRESSE DÉTERMINÉE CI-DESSUS. PERSONNE N'EST AUTORISÉ À ENGAGER AUTREMENT LA RESPONSABILITÉ D'ALPINE EN VERTU DE LA VENTE D'UN PRODUIT.

●EXCLUSIONS DE LA GARANTIE

ALPINE STIPULE EXPRESSÉMENT QU'ELLE N'EST PAS RESPONSABLE DES DOMMAGES-INTÉRÊTS ET DOMMAGES INDIRECTS PROVOQUÉS PAR LE PRODUIT. LES DOMMAGES-INTÉRÊTS SONT LES FRAIS DE TRANSPORT DU PRODUIT VERS UN CENTRE DE SERVICE ALPINE, LA PERTE DE TEMPS DE L'ACHETEUR ORIGINAL, LA PERTE D'UTILISATION DU PRODUIT, LES BILLETS D'AUTOBUS, LA LOCATION DE VOITURES ET TOUS LES AUTRES FRAIS LIÉS À LA GARDE DU PRODUIT.
LES DOMMAGES INDIRECTS SONT LES FRAIS DE RÉPARATION OU DE REMPLACEMENT D'AUTRES BIENS ENDOMMAGÉS SUITE AU MAUVAIS FONCTIONNEMENT DU PRODUIT.
LES RECOURS PRÉVUS PAR LES PRÉSENTES EXCLUENT ET REMPLACENT TOUTE AUTRE FORME DE RECOURS.

●LIEN ENTRE LA GARANTIE ET LA LOI

La garantie vous donne des droits spécifiques, mais vous pouvez aussi jouir d'autres droits, qui varient d'un état ou d'une province à l'autre. En outre, certains états et certaines provinces interdisent de limiter la durée des garanties tacites ou d'exclure les dommages accessoires ou indirects. Dans ce cas, les limites et les exclusions de la garantie peuvent ne pas s'appliquer à vous.

●CLAUSE APPLICABLE AU CANADA SEULEMENT

Pour que la garantie soit valable, il faut qu'un centre d'installation autorisé ait installé le système audio pour l'auto dans votre véhicule et qu'il ait ensuite apposé son cachet sur la garantie.

●NUMÉROS D'APPEL DU SERVICE À LA CLIENTÈLE

Si vous avez besoin de nos services, veuillez appeler Alpine aux numéros ci-dessous pour le centre de service autorisé Alpine le plus proche.

AUDIO DE VOITURE	**1-800-ALPINE-1 (1-800-257-4631)**
NAVIGATION	**1-888-NAV-HELP (1-888-628-4357)**

Ou visitez notre site Web à l'adresse http://www.alpine-usa.com

ALPINE ÉLECTRONIQUE DE L'AMÉRIQUE, INC., 19145 Gramercy Place, Torrance, California 90501, U.S.A.
ALPINE ÉLECTRONIQUE DU CANADA, INC., 7300 Warden Ave., Suite 203, Markham, Ontario L3R 9Z6, Canada
N'envoyez aucun produit à ces adresses.
Appelez notre numéro gratuit ou visitez notre site Web si vous recherchez un centre de service.

Índice

Manual de instrucciones

⚠ ADVERTENCIA

ADVERTENCIA 3
PRUDENCIA 3
PRECAUCIONES 4

Operación básica

Extracción del panel frontal 6
Fijación del panel frontal 6
Puesta en funcionamiento inicial del sistema ... 6
Encendido/apagado del aparato 7
Elevación del monitor 7
Descenso del monitor 7
Selección de la posición de apertura del monitor 7
Ajuste del ángulo de visión del monitor 8
Ajuste del volumen/el equilibrio entre los altavoces derechos e izquierdos/el equilibrio entre los altavoces delanteros y traseros 8
Función de silenciamiento de audio 8

Operación de la radio

Sintonía manual 9
Sintonía con búsqueda automática 9
Almacenamiento manual de emisoras 9
Almacenamiento automático de emisoras 10
Sintonía de emisoras memorizadas 10
Selección de una emisora de la lista 10

Operación del receptor de radio SAT (opcional)

Recepción de los canales con el receptor de radio SAT (Opcional) 11
Comprobación del número ID de radio XM o SIRIUS 12
Cambio del método de selección de canal 12
Memorización de canales 12
Recepción de canales de almacenadas 13
Selección de un canal por categoría (Sintonización por categoría) 13
Visualización de la categoría/ lista de nombres de canales 13
Cambio de la indicación 14

Operación de CD/MP3/Cambiador (opcional)

Reproducción con un reproductor de CD o cambiador de CD opcional 15
Reproducción con repetición 15
M.I.X. (Reproducción aleatoria) 16
Escaneo de programas 16
Seleccionar carpetas (de MP3) 16
Búsqueda archivo/carpeta (de MP3) 17
Control de un cambiador de discos compactos 17
Reproducción de archivos MP3 con el cambiador de CD 18
Selección de cambiador múltiple 18
Configuración del intervalo de selección de archivos MP3 18

Operación del reproductor DVD/ CD vídeo/CD (opcional)

Reproducción de DVD/CD vídeo/CD 19
Imagen fija/pausa 19
Sensor de capítulos (DVD)/pistas (CD vídeo) ... 19
Avance/retroceso rápido 20
Reproducción repetida 20
Control del cambiador de DVD 20

Operación del sistema de navegación (opcional)

Activación del modo de navegación 21
Función de interrupción (NAV. MIX) 21
Función de interrupción (NAV.MIX OUT) 21

iPod™ Funcionamiento (opcional)

Reproducción 22
Búsqueda de la canción deseada 22
Reproducción aleatoria (M.I.X.) 24
Modo de repetición 24
Visualización de texto 24

Operación del enlace MobileHub™ (opcional)

Acerca del enlace MobileHub™ 25
Activación y desactivación del modo de teléfono 25
Llamadas entrantes 25
Llamadas 26
Operación de SMS (Short Message Service) ... 27
Configuración del método de recepción de llamadas 27

Otras funciones útiles

Visualización del título/texto 28
Asignación de nombre a discos/emisoras 29
Borrado de títulos del disco/
Nombro de emisora 30
Ajuste del control de graves 30
Ajuste del control de agudos 31
Cambio de fase 32
Activación/desactivación del efecto de
sonoridad 32
Activación y desactivación del
modo directo 32
Control de la iluminación 33
Ajuste de la luminosidad de la imagen 33
Ajuste del color de la imagen 34
Ajuste del matiz de la imagen 34
Configuración del color del fondo de la
pantalla (DÍA/NOCHE) 35
Configuración automática del color del
fondo de la pantalla 35
Ajuste del desplazamiento 35
Ajuste de la apertura/cierre del monitor
automáticamente 36
Activación o desactivación de la función del
pitido de confirmación 36
Ajuste de la indicación del reloj 37
Visualización de la hora 37
Ajuste de la hora 37
Ajuste de los niveles de señal de las fuentes ... 38
Configuración del campo de datos auxiliares
XM (ADF) 38
Activación y desactivación del control del
altavoz de subgraves 38
Conmutación del modo Tuner
(sintonizador) 39
Activación y desactivación del modo de
silenciamiento 39
Ajuste del dispositivo externo de expansión ... 39
Selección del monitor posterior 40
Ajuste de la entrada externa 41
Configuración de la salida previa frontal/trasera/
subwoofer de la caja de expansión externa 41
Visualización del analizador de espectro 42
Cambio del modo de discos 42
Funcionamiento de un procesador de audio
externo (opcional) 42
Operación simultánea 43
Cambio de los modos de visualización 44
Operación el monitor está cerrado 45

Información

En caso de dificultad 46
Especificaciones 48

Instalación y conexiones

Advertencia 49
Prudencia 49
Precauciones 49
Instalación 50
Conexiones básicas 52
Ejemplo 1 de sistema 54
Ejemplo 2 de sistema
(conexión al KCE-104V opcional) 56

⚠ ADVERTENCIA

Este símbolo indica que las instrucciones son importantes. De no tenerse en cuenta, podría ocasionarse heridas graves o muerte.

INSTALE LA UNIDAD CORRECTAMENTE PARA QUE EL CONDUCTOR NO PUEDA VER EL VIDEO/ TELEVISOR A MENOS QUE EL VEHÍCULO SE ENCUENTRE PARADO Y SE HAYA ACCIONADO EL FRENO DE MANO.

Ver el vídeo/televisor mientras se conduce se considera peligroso. Si la unidad no se instala correctamente, el conductor podrá ver el vídeo/televisor y distraerse mientras conduce, incrementando el riesgo de accidente. Esto podría causar heridas graves al conductor y a otras personas.

NO MIRE EL VÍDEO MIENTRAS CONDUCE.

El conductor puede distraer su atención de la carretera mientras mira el vídeo y ocasionar un accidente.

NO REALICE NINGUNA OPERACIÓN QUE PUEDA DISTRAER SU ATENCIÓN Y COMPROMETER LA SEGURIDAD DURANTE LA CONDUCCIÓN DEL VEHÍCULO.

Las operaciones que requieren su atención durante más tiempo sólo deben realizarse después de detener completamente el vehículo. Estacione el vehículo en un lugar seguro antes de realizar dichas operaciones. De lo contrario, podría ocasionar un accidente.

MANTENGA EL VOLUMEN A UN NIVEL QUE NO LE IMPIDA ESCUCHAR LOS SONIDOS DEL EXTERIOR MIENTRAS CONDUCE.

De no ser así, podría ocasionar un accidente.

REDUZCA AL MÁXIMO LA VISUALIACIÓN DE LA PANTALLA MIENTRAS CONDUCE.

El conductor puede distraer su atención de la carretera mientras mira la pantalla y ocasionar un accidente.

NO DESMONTE NI ALTERE LA UNIDAD.

Si lo hace, podrá ocasionar un accidente, un incendio o una descarga eléctrica.

UTILICE ESTE PRODUCTO CON APLICACIONES MÓVILES DE 12 V.

Si se emplea para otra aplicación distinta de la prevista, podría producirse un incendio, una descarga eléctrica u otras lesiones.

UTILICE EL AMPERAJE CORRECTO CUANDO CAMBIE FUSIBLES.

De lo contrario, puede producirse un incendio o una descarga eléctrica.

NO OBSTRUYA LOS ORIFICIOS DE VENTILACIÓN O LOS PANELES DEL RADIADOR.

Si los bloquea, el calor podría acumularse en el interior y producir un incendio.

NO INTRODUZCA LAS MANOS, LOS DEDOS NI OTROS OBJETOS EXTRAÑOS EN LAS RANURAS DE INSERCIÓN O EN LAS ABERTURAS.

Si lo hiciera, podría sufrir heridas u ocasionar daños al equipo.

MANTENGA LOS OBJETOS PEQUEÑOS,COMO LAS PILAS, FUERA DEL ALCANCE DE LOS NINOS.

La ingestión de estos objetos puede provocar lesiones graves. Si esto ocurre. consulte con un médlco inmedlatamente.

UTILICE LA UNIDAD SOLAMENTE EN VEHICULOS QUETENGAN 12 VOLTIOS CON NEGATIVO A MASA.

(Consulte a su distribuidor en caso de duda.) De no ser asi, podria ocaslonar un incendio, etc.

⚠ PRUDENCIA

Este símbolo indica que las instrucciones son importantes. De no tenerse en cuenta, podría ocasionarse heridas graves o daños materiales.

DEJE DE USAR LA UNIDAD INMEDIATAMENTE SI APARECE ALGÚN PROBLEMA.

Su uso en estas condiciones podría ocasionar lesiones personales o daños al producto. Lleve la unidad a un distribuidor Alpine autorizado o al Centro de servicio Alpine más próximo para repararla.

NO TOQUE LA UNIDAD CON LOS DEDOS MIENTRAS EL PANEL FRONTAL O MONITOR MOTORIZADOS ESTÁN EN MOVIMIENTO.

Esto podría ocasionar lesiones personales o daños al producto.

⚠ ADVERTENCIA

⚠ PRECAUCIONES

Limpieza del producto

Limpie el producto periódicamente con un paño suave y seco. Para limpiar las manchas más difíciles, humedezca el paño únicamente con agua. Cualquier otro líquido puede disolver la pintura o deteriorar el plástico.

Temperatura

Cerciórese de que la temperatura del interior de vehículo esté entre +45°C (+113°F) y 0°C (+32°F) antes de conectar la alimentación de la unidad.

Mantenimiento

Si tiene problemas, no intente reparar la unidad por sí mismo. Devuélvala a su proveedor Alpine o a la estación de servicio Alpine para que se la reparen.

Ubicación de instalación

Cerciórese de no instalar el CVA-1014 en un lugar sometido a:

- La luz solar directa ni el calor
- Gran humedad y agua
- Polvo excesivo
- Vibraciones excesivas

Manejo del panel frontal desmontable

- No lo exponga a la lluvia ni al agua.
- No lo deje caer ni lo golpee.

Después de apagar el sistema, permanecerá temporalmente en pantalla una ligera imagen fantasma. Se trata de un peculiar efecto de la tecnología LCD y es normal.
En condiciones de temperaturas frías, es posible que la pantalla pierda contraste temporalmente. Después de un corto periodo de calentamiento, recuperará la normalidad.

La operación de algunas funciones de este unidad son muy complicadas. Debido a ello, se ha considerado necesario agrupar esas funciones en una pantalla especial de ajustes. Esto restringirá la operación de estas funciones a sólo cuando el vehículo esté aparcado. De esta forma se asegura que la atención del conductor estará en la carretera y no en el CVA-1014. Esto ha sido pensado para la seguridad del conductor y de los pasajeros.
Las pantallas de introducción de títulos y de SETUP no se pueden realizar mientras el vehículo está en movimiento. Para poder realizar los procedimientos descritos en el manual de operación, el automóvil deberá estar aparcado y el freno de mano echado. No es posible realizar estas operaciones mientras se conduce. Si lo intenta, se visualizará la advertencia “CAN’T OPERATE WHILE DRIVING” (Operación inválida mientras conduce) durante 5 segundos y se cancelará el modo de operación. Esta operación es la misma que cuando se seleccionan fuentes con el telemando. Cuando el vehículo está aparcado, la selección se realiza como se describe en el Manual de Operación.

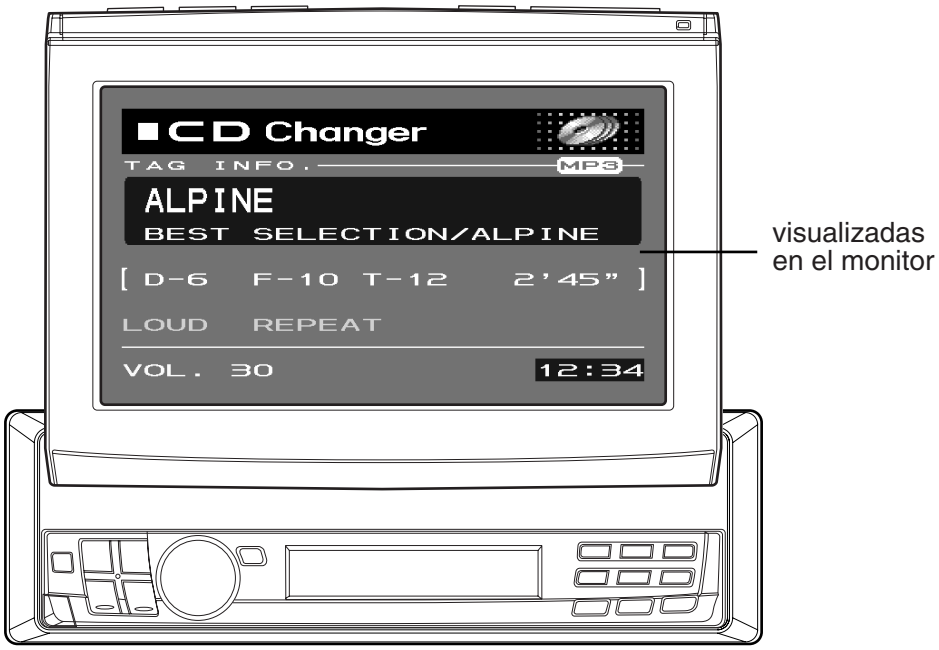
Los productos Alpine equipados con el bus Ai-NET, conectados al CVA-1014, podrán operarse desde el CVA-1014. Dependiendo de los productos conectados, las funciones y visualizaciones variarán. Para detalles, consulte a su distribuidor Alpine.

Apple, el logotipo de Apple y iPod son marcas comerciales de Apple Computer, Inc., registradas en EE. UU. y en otros países.

Introducción

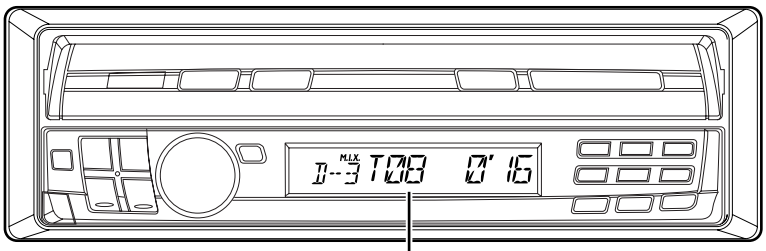
La mayor parte de las funciones de esta unidad pueden funcionar con el monitor abierto o cerrado (a excepción de algunas funciones). Para las funciones con el monitor cerrado, véase la página 45.

El monitor está abierto



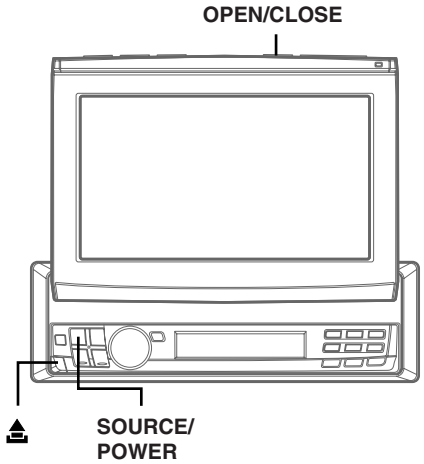
visualizadas en el monitor

El monitor está cerrado



mostrado en la pantalla secundaria

Operación básica

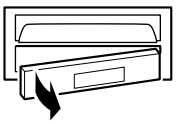


Extracción del panel frontal

1 Mantenga presionado el botón **SOURCE/ POWER** durante más de 2 segundos para desactivar la alimentación.

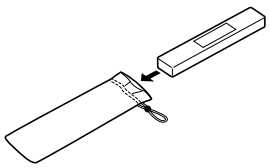
2 Presione el botón de ⏏ (liberación) situado en el lado inferior izquierda hasta que el panel frontal salga hacia fuera.

3 Sujete la parte izquierda del panel frontal y tire de él hacia afuera.



NOTAS

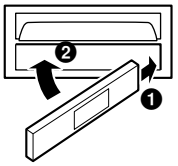
- *El panel frontal podrá calentarse durante la operación normal (especialmente los terminales del conector), esto no se deberá a un mal funcionamiento.*
- *Para proteger el panel frontal, métalo en la caja de transporte suministrada.*



Fijación del panel frontal

1 En primer lugar, inserte la parte derecha del panel frontal en la unidad principal. Alinee la ranura del panel frontal con los salientes de la unidad principal.

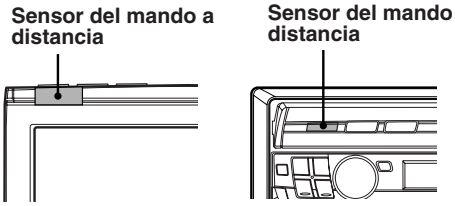
2 Empuje la parte izquierda del panel frontal hasta que se bloquee firmemente en la unidad principal.



NOTA

Antes de fijar el panel frontal, cerciórese de que no haya suciedad ni polvo en los terminales del conector, y de que no existan objetos extraños entre el panel frontal y la unidad principal.

- **Compatibilidad con los controles de fábrica de la radio del volante de dirección**
  Si el vehículo dispone de controles en el volante de dirección para la radio, puede disponerse de una interfaz de control en el volante de dirección para conectarse a la radio Alpine. Para obtener información detallada, póngase en contacto con su distribuidor Alpine.
- **Controlable con control remoto**
  Esta unidad puede controlarse con un control remoto opcional Alpine. Para más detalles, consulte a su distribuidor Alpine.
  Apunte el transmisor del mando a distancia opcional hacia el sensor del mando a distancia.



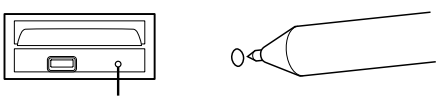
Cuando el monitor está abierto. **Cuando el monitor está cerrado.**

- Es posible utilizar el mando a distancia incluso cuando la pantalla del monitor está cerrada.

- **El modelo CVA-1014 no es compatible con MD, cintas de casete o cambiadores de tres discos.**

Puesta en funcionamiento inicial del sistema

En cuanto se instale o conecte la alimentación de la unidad, ésta deberá inicializarse. Para ello, primero retire el panel frontal desmontable.
Por detrás del panel frontal, a la derecha del conector, hay un agujero pequeño. Con la punta de un bolígrafo u otro objeto puntiagudo similar, presione el interruptor de reinicialización del agujero para realizar la inicialización.



Interruptor de reinicialización

Encendido/apagado del aparato

Algunas de las funciones de esta unidad no pueden utilizarse cuando el vehículo se encuentra en movimiento. Asegúrese de detener el vehículo en un lugar seguro y aplicar el freno de mano antes de intentar estas operaciones.

1 Para encender el aparato, presione el botón **SOURCE/POWER**.
La pantalla inicial aparecerá automáticamente en el visualizador del monitor.

NOTA

*El aparato podrá encenderse presionando cualquier botón del mismo, excepto los botones **OPEN/CLOSE, TITLE** ◷ y **TILT** ∨ ∧.*

El nivel del volumen aumentará gradualmente hasta el existente antes de haber desconectado la alimentación de la unidad. Mantenga presionado el botón **SOURCE/POWER** durante 2 segundos por lo menos para apagar la unidad.

NOTAS

- *Después de apagar el sistema, permanecerá temporalmente en pantalla una ligera imagen fantasma. Se trata de un peculiar efecto de la tecnología LCD y es normal.*
- *En condiciones de temperaturas frías, es posible que la pantalla pierda contraste temporalmente. Después de un corto periodo de calentamiento, recuperará la normalidad.*
- *El CVA-1014 consumirá un mínimo de corriente aunque el botón de alimentación esté desactivado. Si el conductor de alimentación (ignición) conmutado del CVA-1014 está conectado directamente al borne positivo (+) de la batería del vehículo, la batería podrá descargarse. Si este conductor no está conmutado, deberá desconectarlo del borne positivo de la batería cuando no va a utilizar el vehículo durante largo tiempo.*
  Podrá añadir un conmutador SPST (Single-Pole, Single-Throw) (vendido por separado) para simplificar el procedimiento. En este caso, podrá simplemente ponerlo en la posición OFF cuando salga del vehículo. Antes de utilizar el CVA-1014, vuelva a poner el conmutador SPST en la posición ON. Para conectar el interruptor SPST, consulte el "Diagrama de conexión del interruptor SPST" en la página 51.
- *Algunas operaciones del aparato no se pueden realizar estando el vehículo en marcha. En este caso, pare primero el vehículo y eche el freno de mano, luego realice la operación.*

Elevación del monitor

1 Pulse el botón **OPEN/CLOSE** o mantenga pulsado **MUTE** en el mando a distancia opcional. El aparato emitirá 3 pitidos y subirá automáticamente el monitor.

NOTAS

- *El CVA-1014 es un dispositivo de precisión. Manéjelo con cuidado para poder disfrutar de sus excelentes capacidades durante largo tiempo.*
- *Si el monitor topa con algún obstáculo al elevarse, el aparato interrumpirá inmediatamente la elevación del monitor. Si se diera el caso, retire el obstáculo y vuelva a presionar el botón **OPEN/CLOSE** para elevar el monitor.*
- *Cuando el monitor móvil esté abierto, no introduzca ningún objeto en él, y tenga cuidado de no golpearlo ni de aplicarle ningún tipo de presión mientras esté abierto. Esto podrá ocasionar daños al mecanismo.*
- *En condiciones de temperatura ambiente baja, el visualizador podrá aparecer oscuro durante un corto periodo de tiempo inmediatamente después de encender el aparato. Cuando la pantalla de cristal líquido se haya calentado, el visualizador volverá a su estado normal.*
- *Para su propia seguridad, en este aparato hay algunas operaciones que no se pueden realizar estando el vehículo en marcha. En este caso, primero pare el vehículo y eche el freno de mano, luego realice la operación.*
- *Si selecciona AUX o NAVI como fuente y no conecta el CVA-1014, puede producirse un ruido cuando abra el monitor. No se trata de un mal funcionamiento.*

Descenso del monitor

1 Pulse el botón **OPEN/CLOSE** o mantenga pulsado **MUTE** en el mando a distancia opcional. El aparato emitirá 3 pitidos y bajará automáticamente el monitor.

NOTAS

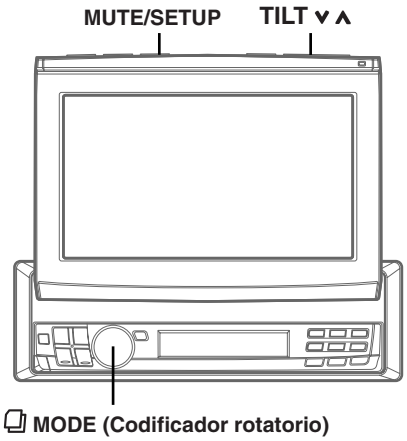
- *El CVA-1014 es un dispositivo de precisión. Manéjelo con cuidado para poder disfrutar de sus excelentes capacidades durante largo tiempo.*
- *Si el monitor toca algún obstáculo al bajarse, el aparato interrumpirá inmediatamente el descenso del monitor. Si se diera el caso, retire el obstáculo y vuelva a presionar el botón **OPEN/CLOSE** para bajar el monitor.*
- *Si selecciona AUX o NAVI como fuente y no conecta el CVA-1014, puede producirse un ruido cuando cierre el monitor. No se trata de un mal funcionamiento.*

Selección de la posición de apertura del monitor

La posición de apertura del monitor puede ajustase en 2 posiciones.

1 Presione y mantenga presionado el botón **OPEN/CLOSE** durante al menos 2 segundos mientras se eleva el monitor. Cada vez que lo presione, cambiará la posición del monitor a una u otra posición.

Operación básica



Ajuste del ángulo de visión del monitor

Ajuste el ángulo del monitor para obtener una visibilidad óptima.

1 Presione los botones **TILT ∨ ∧** para ajustar el ángulo del monitor con el fin de orientar la pantalla en la posición de visión más favorable. Cada vez que los presione, sonará un pitido y el ángulo de la pantalla cambiará entre 40 y 105 grados aproximadamente.
Cuando mantiene presionado el botón ∨ o ∧ (TILT) durante al menos 2 segundos, el ángulo del monitor se desplaza hasta soltar el botón.

NOTAS

- *Si el monitor topa con algún obstáculo cuando se esté ajustando el ángulo, la pantalla se parará inmediatamente. Si se diera el caso, retire el obstáculo y presione otra vez el botón **TILT ∨ ∧**.*
- *El color de la pantalla variará cuando se mire desde ciertos ángulos. Ajuste el ángulo de la pantalla para obtener la posición de visión más favorable.*
- *Si la tensión de alimentación de la batería del vehículo es baja, la pantalla podrá parpadear cuando se cambie el ángulo de la pantalla. Esto es normal y no se deberá a un malfuncionamiento.*

PRECAUCIÓN

Mantenga las manos (o otros objetos) alejadas del visualizador mientras se esté abriendo o cerrando para evitar causar daños o heridas. La parte posterior del visualizador extraíble se calentará mucho en condiciones de operación normal. Esto no es un malfuncionamiento. No lo toque.

Ajuste del volumen/el equilibrio entre los altavoces derechos e izquierdos/el equilibrio entre los altavoces delanteros y traseros

1 Presione el botón **MODE (codificador rotatorio)** varias veces para elegir el modo deseado.
Cada vez que presione los modos cambiarán como sigue:

→ NAV*1 → SUB-W*2 → BAL → FAD → VOL →

Volume:	0~35
Balance:	L15~R15
Fader:	R15~F15
NAV.Level:	0~15
Subwoofer:	0~15

NOTA

*Si no se enciende el **MODE (codificador rotatorio)** en los 5 segundos siguientes a la selección del modo BALANCE, FADER, NAV.Level o SUBWOOFER la unidad volverá automáticamente al modo VOLUMEN.*

**1 Cuando el modo SUBWOOFER está desactivado (página 38), no es posible ajustar su nivel.*
**2 Cuando el modo NAV.MIX está desactivado (página 21), no es posible ajustar su nivel.*

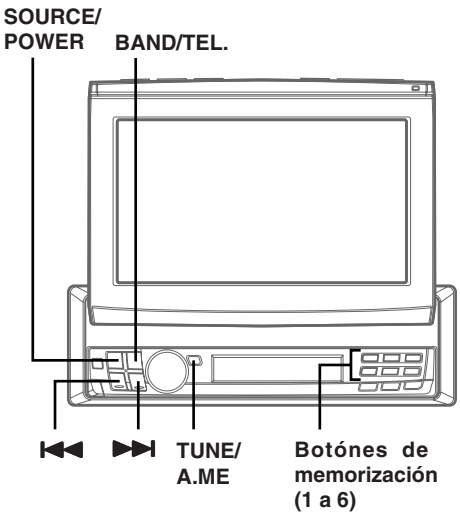
2 Gire el **MODE (codificador rotatorio)** hasta que obtenga el sonido deseado en cada modo.

Función de silenciamiento de audio

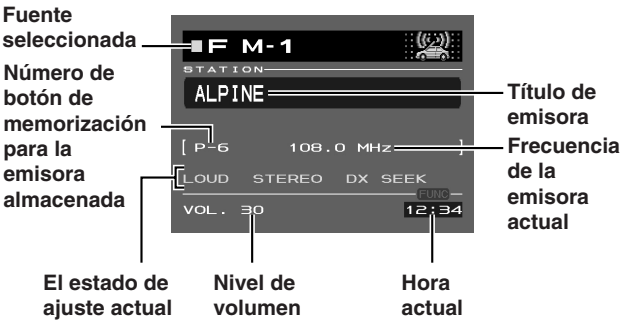
Si activa esta función el nivel de sonido se reducirá instantáneamente en 20 dB.

1 Presione el botón **MUTE/SETUP** para activar el modo MUTE. El nivel de audio se reducirá en unos 20 dB.
Cuando vuelva a presionar el botón **MUTE/SETUP** el nivel de audio volverá al mismo nivel anterior.

Operación de la radio



Ejempo de la pantalla de modo de radio



Sintonía manual

1 Presione el botón **SOURCE/POWER** hasta que en el visualizador aparezca una banda y una frecuencia de radio.

2 Presione repetidamente el botón **BAND/TEL.** hasta que se visualice la banda deseada.
Cada vez que lo presione la banda cambiará:

→ FM1 → FM2 → AM

3 Presione repetidamente el botón **TUNE/A.ME** hasta que "DX SEEK" y "SEEK" desaparezcan del visualizador.

NOTA

El modo inicial es DX SEEK.

4 Presione el botón ⏮ o ⏭ para moverse, respectivamente, un paso hacia adelante o hacia atrás, hasta que se visualice la frecuencia de la emisora deseada.

NOTA

Cuando se sintonice una emisora de FM estéreo, en el visualizador del monitor aparecerá el indicador STEREO.

Sintonía con búsqueda automática

1 Presione el botón **SOURCE/POWER** hasta que en el visualizador aparezca una banda y una frecuencia de radio.

2 Presione repetidamente el botón **BAND/TEL.** hasta que se visualice la banda deseada.
Cada vez que lo presione la banda cambiará:

→ FM1 → FM2 → AM

3 Presione el botón **TUNE/A.ME** para que en el visualizador aparezcan los indicadores DX y SEEK.
Como el modo DX activado, con la operación de búsqueda automática podrán sintonizarse emisoras de señal intensa y débil.
Vuelva a presionarlo para regresar al modo local. El indicador DX se apagará y el indicador SEEK permanecerá iluminado. Ahora solamente se sintonizarán las emisoras de señal intensa.

4 Presione el botón ⏮ o ⏭ para que la unidad busque automáticamente una emisora hacia abajo o hacia arriba respectivamente.
La unidad se parará en la siguiente emisora que encuentre. Para buscar la emisora siguiente, vuelva a presionar el mismo botón.

Almacenamiento manual de emisoras

1 Seleccione la banda y sintonice la emisora que desee almacenar en la memoria.

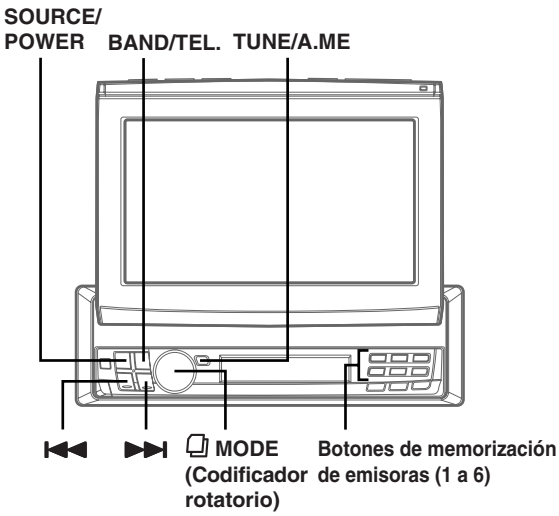
2 Presione y mantenga presionado (durante al menos 2 segundos) cualquiera de los **botón de memorización (1 a 6)** en los que desee almacenar la emisora. La emisora seleccionada se almacena. El visualizador muestra la banda, el número de memorización y la frecuencia de la emisora almacenada.

3 Repita el procedimiento para almacenar hasta otras 5 emisoras de la misma banda.
Para utilizar este procedimiento en otras bandas, seleccione simplemente la banda deseada y repita el procedimiento.
En la memoria podrá almacenar un total de 18 emisoras (6 de cada banda, FM1, FM2 y AM).

NOTA

Si almacena una emisora en un número de memorización en el que ya exista una emisora, la emisora anterior será reemplazada por la nueva.

Operación de la radio



Almacenamiento automático de emisoras

1 Presione el botón **SOURCE/POWER** para seleccionar el modo de radio.

2 Presione repetidamente el botón **BAND/TEL.** hasta que se visualice la banda deseada.

3 Mantenga presionado el botón **TUNE/A.ME** durante 2 segundos por lo menos.
Durante el proceso de almacenamiento automático, la frecuencia del visualizador cambiará continuamente. El sintonizador buscará y almacenará automáticamente 6 emisoras de señal intensa en la banda seleccionada. Éstas se almacenarán en las ubicaciones de memoria 1 a 6 por orden de señal más intensa.
Cuando finalice el almacenamiento automático, el sintonizador volverá a la emisora almacenada en la ubicación de memorización 1.

NOTA

Si no hay emisoras almacenadas, el sintonizador volverá a la emisora original que estaba escuchando antes de haber iniciado el procedimiento de almacenamiento automático.

Sintonía de emisoras memorizadas

1 Presione el botón **SOURCE/POWER** para seleccionar el modo de radio.

2 Presione repetidamente el botón **BAND/TEL.** hasta que se visualice la banda deseada.

3 Presione el **botón de memorización** que contenga la emisora de radio deseada.
El visualizador mostrará banda, el número de memorización, y la frecuencia de la emisora seleccionada.

Selección de una emisora de la lista

Puede visualizar la lista de las emisoras tituladas (véase "Títulos Discos/Emisoras" en la página 29) y puede seleccionar una emisora con esta lista.

1 Cuando el monitor esté abierto, mantenga presionado el **MODE (codificador rotatorio)** durante al menos 2 segundos.
Se visualiza la lista de títulos.

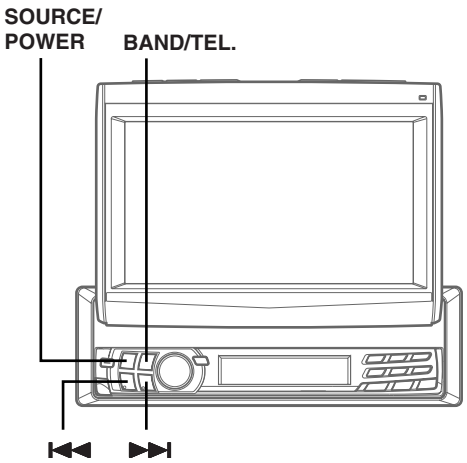
2 Pulse ⏮ o ⏭ para seleccionar una emisora de la lista.

3 Presiones el **MODE (codificador rotatorio)** para sintonizar la emisora seleccionada.

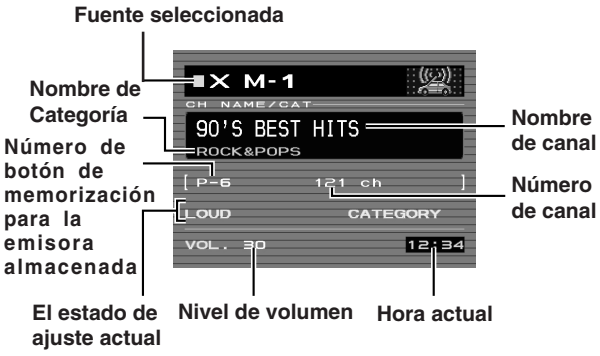
NOTA

*Para cancelar la visualización de la lista de títulos, mantenga pulsado el **MODE (codificador rotatorio)** durante, como mínimo, 2 segundos.*

Operación del receptor de radio SAT (opcional)



Ejemplo de la pantalla de modo de XM



Receptor SAT : Receptor XM o SIRIUS
Cuando está conectada una caja de receptor XM o SIRIUS opcional mediante el bus Ai-NET, se pueden llevar a cabo las operaciones siguientes. Sin embargo no se pueden conectar el mismo tiempo el receptor XM y el receptor SIRIUS.

Recepción de los canales con el receptor de radio SAT (Opcional)

Acerca de SAT Radio:
Satellite Radio* es la nueva generación de entretenimiento de audio, con más de 100 canales de audio digitales. Por una pequeña cuota mensual, los suscriptores pueden escuchar música absolutamente nítida, deportes, noticias y hablar a largas distancias vía satélite. Para obtener información adicional, visite el sitio Web de XM en www.xmradio.com, o el sitio Web de SIRIUS en www.sirius.com.
Para recibir SAT Radio, es necesario disponer de XM Direct™ o del sintonizador de SIRIUS Satellite Radio (se venden por separado) y de un adaptador de interfaz AI-NET adecuado. Para obtener más información, póngase en contacto con su distribuidor ALPINE más cercano.

* XM y los logotipos correspondientes son marcas registradas de XM Satellite Radio Inc.
* SIRIUS y sus logotipos respectivos son marcas comerciales de SIRIUS Satellite Radio Inc.

NOTA
Los controles del receptor SAT en el CVA-1014 sólo funcionan cuando está conectado un receptor SAT.

1 Presione el botón **SOURCE/POWER** para seleccionar el modo XM o SIRIUS.

2 Presione el botón **BAND/TEL.** para seleccionar.

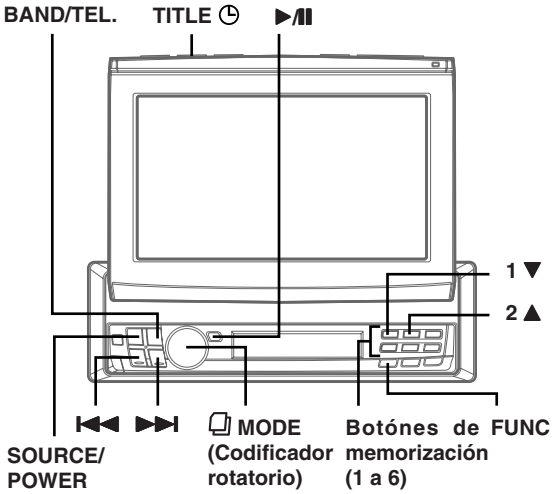
Con cada pulsación, la banda cambia:

Modo XM:
→ XM1 → XM2 → XM3 →

Modo SIRIUS:
→ SIRIUS-1 (S1) → SIRIUS-2 (S2) →
SIRIUS-3 (S3) ←

3 Presione el botón I◄◄ o ►►I para seleccionar el canal que desee.
Si se mantienen presionados los botones I◄◄ o ►►I, los canales cambiarán de forma continua.

Operación del receptor de radio SAT (opcional)



Comprobación del número ID de radio XM o SIRIUS

Para suscribirse a la programación de SAT Radio es preciso tener un número de ID de radio exclusivo. Las radios XM o SIRIUS de otros fabricantes incluyen este número.

Este número es código alfanumérico de 8 caracteres (para XM Radio) o de 12 caracteres (para SIRIUS Radio). El código está impreso en una etiqueta situada en el receptor SAT. También puede mostrarse en la pantalla de CVA-1014 de la siguiente forma.

1 Mientras recibe XM o SIRIUS, pulse el botón ◀◀ o ▶▶ para seleccionar el canal "0".

La unidad muestra alternativamente la "ID de RADIO" y el número.

2 Para cancelar la presentación del número de ID, ajuste el canal en un número que no sea "0".

NOTAS

- *No puede utilizar "O", "S", " I" o "F" para el número de ID (Receptor de radio XM solamente).*
- *Busque el número de ID impreso en la etiqueta en el paquete del receptor de radio SAT de otro fabricante.*
- *Realice esta operación tras seleccionar "CH No." en "Cambio del método de selección de canal" (esta página) (Receptor de radio XM solamente).*

Cambio del método de selección de canal

Existen dos formas de selección de canales: por el número de canal (orden numérico) o por el nombre de canal (orden alfabético).

1 En el modo XM o SIRIUS, mantenga presionado ▶/II durante al menos 2 segundos.
Cada presión cambia la pantalla entre "CH No." y "CH NAME" en el monitor.

CH No. : Organización de los canales por orden numérico. Presione el botón ◀◀ o ▶▶ para buscar el canal que desee.
CH NAME : Organización de los canales por orden alfabético. Presione el botón ◀◀ o ▶▶ para buscar el canal que desee.

Memorización de canales

1 Presione el botón **SOURCE/POWER** para seleccionar el modo XM o SIRIUS.

2 Presione el botón **BAND/TEL.** para seleccionar la banda que desee almacenar.

3 Cuando haya sintonizado el canal que desea, presione y mantenga presionado (durante al menos 2 segundos) cualquiera de los **botónes de memorización (1 a 6)** en los que quiere almacenar el canal. Se guardará el canal seleccionado.

4 Repita el procedimiento para almacenar hasta 5 canales más en la misma banda.
Para utilizar este procedimiento para otras bandas, simplemente seleccione la banda que desee y repita el procedimiento.
Es posible almacenar un total de 18 canales en la memoria (6 canales para cada banda; XM1, XM2 y XM3 o SIRIUS1, SIRIUS2, SIRIUS3).

NOTA

Si almacena un canal en un número de memorización que ya está utilizado, el canal actual se borrará y será reemplazado por el nuevo.

Operación del receptor de radio SAT (opcional)

Recepción de canales de almacenadas

1 Presione el botón **SOURCE/POWER** para seleccionar el modo XM o SIRIUS.

2 Presione el botón **BAND/TEL.** para seleccionar.

Modo XM:

→ XM1 → XM2 → XM3 →

Modo SIRIUS:

→ SIRIUS-1 (S1) → SIRIUS-2 (S2) →
SIRIUS-3 (S3) ←

3 Presione el **botón de memorización de canales** que contenga la emisora vía satélite que desee.

Selección de un canal por categoría (Sintonización por categoría)

Los canales se organizan en categorías. La sintonización por categoría permite buscar un canal por su categoría.

1 En el modo XM o SIRIUS, pulse el botón **FUNC** para seleccionar el modo Sintonización por categoría.
Se visualiza la categoría y se enumeran los indicadores "CATEGORY" (monitor) o "C" (subpantalla).

2 Pulse el botón **1** ▼ o **2** ▲ para seleccionar la categoría que desee.
La categoría seleccionada se recibe inmediatamente.
Manteniendo pulsado el botón, cambiará de categoría sucesivamente.

3 Para buscar un canal, presione ⏮ o ⏭ mientras se visualiza la categoría seleccionada.
Los canales de la categoría aparecen sucesivamente.
El canal seleccionado se recibe inmediatamente.

NOTA

*Si no se realiza ninguna operación durante 13 segundos, ni se presiona el botón **FUNC**, la unidad vuelve al modo normal.*

Visualización de la categoría/lista de nombres de canales

Puede buscar un canal mientras escucha el canal actual. Las categorías o nombres de los canales se enumeran en la pantalla para poder seleccionarlos.

1 Cuando el monitor esté abierto en modo XM o SIRIUS, mantenga presionado el **MODE (codificador rotatorio)** durante al menos 2 segundos.
Se visualiza la lista de Categorías o de Nombre de canal. Aparece un triángulo junto al canal o categoría que se recibe en ese momento.

NOTA

Aparece la lista visualizada anteriormente (para la categoría o nombre del canal).

2 Presione y mantenga presionado ▶/❚❚ durante al menos 2 segundos para cambiar la visualización entre lista de categorías y lista de nombres de canal.

3 Presione ⏮ o ⏭ para seleccionar la categoría o el canal que desea.

Cuando se muestre la lista de categorías:
Seleccione la categoría que desea y presione y mantenga presionado el botón ▶/❚❚ durante al menos 2 segundos. Se mostrará la lista de nombres de canal de la categoría seleccionada.

Cuando se muestre la lista de nombres de canal:
Para seleccionar otras categorías presione y mantenga presionado el botón ▶/❚❚ durante al menos 2 segundos. Aparecerá la lista de categorías.

4 Presione el **MODE (codificador rotatorio)** para recibir el canal seleccionado.

NOTAS

- *Presione el **MODE (codificador rotatorio)** durante al menos 2 segundos para cancelar la visualización de la lista y volver al modo normal.*
- *Puede seleccionar directamente la categoría mientras se visualiza la lista Nombre de canal. Presione **FUNC** para activar el modo Sintonización por categoría y presione después **1** ▼ o **2** ▲ para seleccionar la categoría. Se visualiza la lista Nombre de canal de la categoría seleccionada.*

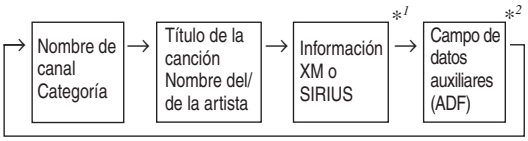
Operación del receptor de radio SAT (opcional)

Cambio de la indicación

La información de texto, como el nombre de emisora, nombre/característica del artista, título de canción/programa, está disponible con cada emisora XM o SIRIUS. La unidad puede mostrar esta información de texto como se explica a continuación.

1 En el modo XM o SIRIUS, presione el botón **TITLE** ◷.
Cada vez que se pulsa este botón, el visualizador cambia de la siguiente forma.

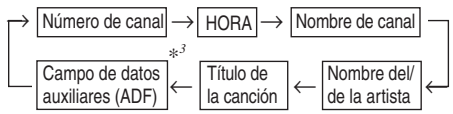
Cuando el monitor está abierto: mostrado en la pantalla del monitor


Nombre de canal Categoría
Título de la canción Nombre del/ de la artista
Información XM o SIRIUS
*1
Campo de datos auxiliares (ADF)
*2

[1] Modo XM:
Se visualizan Nombre de canal, Categoría, Título de la canción y Nombre del/de la artista.
Modo SIRIUS:
Aparecerá el título de la canción.

[2] Modo XM solamente:
Se muestra cuando XM ADF está activado (página 38).
Para desplazarse a la página siguiente, mantenga presionado ***TITLE*** ◷ *durante al menos 2 segundos.*
Cuando selecciona AUTO en "Ajuste del desplazamiento" (página 35), la página se cambia cada 30 segundos.

Cuando el monitor está cerrado: mostrado en la pantalla secundaria

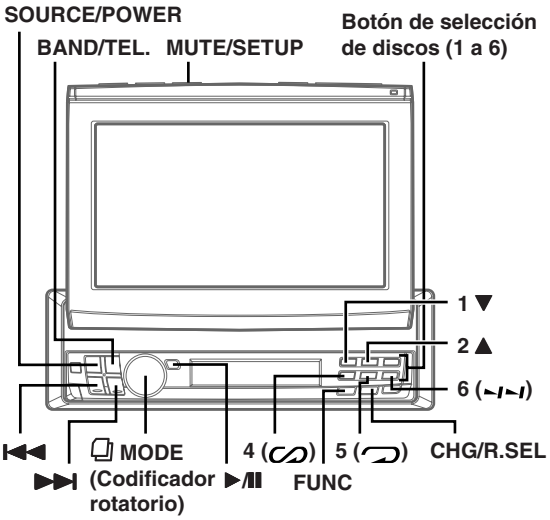


[3] Modo XM solamente:
Se muestra cuando XM ADF está activado (página 38).

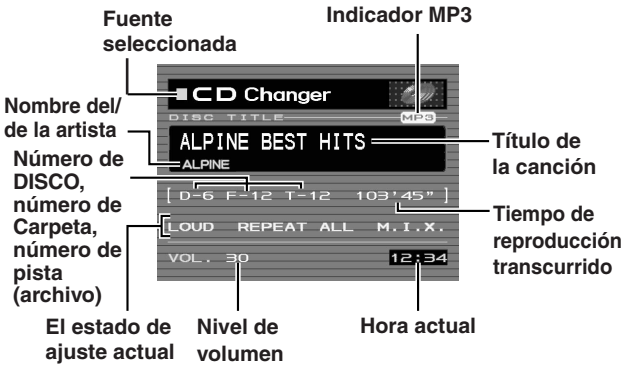
NOTAS

- *Si el ajuste de "Ajuste del desplazamiento" (página 35) se define como "AUTO", el texto se desplaza por el visualizador.*
  Si el ajuste de desplazamiento se define como "MANUAL", el visualizador sólo se desplaza si realiza alguna operación con la unidad (aparece la indicación POWER ON, BAND, etc.).
- *Las indicaciones de "Número de canal" y "HOLA" no se desplazan.*

Operación de CD/MP3/Cambiador (opcional)



Ejemplo de pantalla en modo cambiador de CD compatible con MP3



Reproducción con un reproductor de CD o cambiador de CD opcional

Si conecta un reproductor de CD o cambiador de CD/MP3 Alpine opcional, podrá controlario desde el CVA-1014. Esta sección describe la operación asumiendo que se ha conectado un reproductor de CD Alpine.
(Si conecta un cambiador de CD, consulte la página 17 para seleccionar el disco deseado.)

Podrá seleccionar el modo del cambiador de CD directamente presionando el botón **CHG/R. SEL** (cambiador) en el CVA-1014.

1 Presione el botón **SOURCE/POWER** hasta que "CD" aparezca en la pantalla.
Inserte un CD en el reproductor de CD. Éste inicia la reproducción.

2 Pulse ⏮ o ⏭ para seleccionar la pista (archivo) deseada.

Para volver al principio de la pista (o archivo) actual :
Presione ⏮.

Retroceso rápido :
Mantenga presionado ⏮.

Para avanzar hasta el principio de la pista (o archivo) siguiente :
Presione ⏭.

Avance rápido :
Mantenga presionado ⏭.

3 Para ajustar la reproducción en pausa, pressione el botón ▶/⏸.
La reproducción se reanuda al pulsar el botón ▶/⏸ de nuevo.

4 Para expulsar el disco, presione **expulsar** en el reproductor de CD.

NOTA

Si el modelo HDA-5460 está conectado a la unidad, se pueden realizar ciertas operaciones con ella (por ejemplo, cambiar la fuente, seleccionar el archivo pulsando los botones arriba o abajo, etc.).

Reproducción con repetición

1 Presione el botón **5 (↻)** (Repetición) para reproducir de forma repetida la canción que esté reproduciéndose.
La pista se reproducirá de forma repetida.

Presione el botón **5 (↻)** de nuevo para desactivar el modo de repetición.

NOTAS

- *Si se ha conectado un cambiador de discos compactos compatible MP3: o un cambiader de discos compactors y se selecciona el modo REPEAT (RPT) ALL, el reproductor reproducirá de forma repetida todas las canciones del desco seleccionado. Mostrado en la pantalla del monitor:*

→ REPEAT → REPEAT ALL → (off) →

Mostrado en la pantalla secundaria:

→ RPT → RPT ALL → (off) →

- *Si selecciona "FOLDER"en "Ajuste del margen de selección de archivos MP3" en la página 18 y se encuentra en el modo REPEAT (RPT) ALL , los archivos de la carpeta selectionada se reproducen reperidamente.*

Cuando el monitor está abierto: mostrado en el monitor

- *Si hay un cambiador CD de 6 discos o un combiador compatible con MP3 conectado:*
  *En el modo de cambiador de CD, presione el botón **FUNC** para que se ilumine en rojo el indicador "FUNC" y vaya al paso 1.*
- *Si hay un cambiador CD de 12 discos conectado:*
  *En el modo de cambiador, presione el botón **FUNC** dos veces para que se ilumine el en rojo indicador "FUNC" y vaya al paso 1.*

Cuando el monitor está cerrado: mostrado en la pantalla secundaria

- *Si hay un cambiador CD de 6 discos o un combiador compatible con MP3 conectado:*
  *En el modo de cambiador de discos compactos, presione el botón **FUNC** para que se ilumine el indicador "FUNC" y vaya al paso 1.*
- *Si hay un cambiador CD de 12 discos compatible con MP3 conectado:*
  *En el modo de cambiador, presione el botón **FUNC** dos veces para que se ilumine el indicador "FUNC" y vaya al paso 1.*

M.I.X. (Reproducción aleatoria)

1 Presione el botón **4 (↻)** en el modo de reproducción o pausa.
Las pistas (o archivos) del disco se reproducirán en secuencia aleatoria. Cuando se hayan reproducido todas las canciones del disco una vez, el reproductor repetirá la reproducción aleatoria hasta que se cancele el modo M.I.X.

Para cancelar la reproducción M.I.X., presione el botón **4 (↻)** de nuevo para desactivar M.I.X.

NOTAS

- *Si hay conectado un cambiador de discos compactos equipado con la función ALL M.I.X., también podrá seleccionar ALL M.I.X.*
  En este modo, todas las canciones de todos los discos en el cargador actual serán incluidas en la reproducción en secuencia aleatoria.

  ⟶ M.I.X. ⟶ ALL M.I.X. ⟶ (off) ⟶

- *Cuando selecciona "FOLDER" en "Configuración del intervalo de selección de archivos MP3" (página 18), los archivos de la carpeta seleccionada se reproducen en secuencia aleatoria. Una vez que estos archivos se han reproducido, la reproducción no pasa a la siguiente carpeta.*

Cuando el monitor está abierto: mostrado en el monitor

- *Si hay un cambiador CD de 6 discos o un cambiador CD compatible con MP3 conectado:*
  *En el modo de cambiador de discos compactos, presione el botón **FUNC** para que se ilumine en rojo el indicador "FUNC" y vaya al paso 1.*
- *Si hay un cambiador CD de 12 discos conectado:*
  *En el modo de cambiador, presione el botón **FUNC** dos veces para que se ilumine en rojo el indicador "FUNC" y vaya al paso 1.*

Cuando el monitor está cerrado: mostrado en la pantalla secundaria

- *Si hay un cambiador CD de 6 discos conectado:*
  *En el modo de cambiador de discos compactos, presione el botón **FUNC** para que se ilumine el indicador "FUNC" y vaya al paso 1.*
- *Si hay un cambiador CD de 12 discos conectado:*
  *En el modo de cambiador, presione el botón **FUNC** dos veces para que se ilumine el indicador "FUNC" y vaya al paso 1.*

Escaneo de programas

1 Presione el botón **6 (⌙I⌙I)** para activar el modo escáner.
Se reproducirán los primeros 10 segundos de cada canción en sucesión.

Para detener el escáner, presione el botón **6 (⌙I⌙I)** y desactive el modo escáner.

NOTAS

- *Cuando selecciona "FOLDER" en "Configuración del Intervalo de selección de archivos MP3" (página 18), se reproducen los 10 primeros segundos de cada uno de los archivos de la carpeta seleccionada.*

Cuando el monitor está abierto: mostrado en el monitor

- *Si hay un cambiador CD de 6 discos o un cambiador de CD compatible con MP3 conectado:*
  *En el modo de cambiador de discos compactos, presione el botón **FUNC** para que se ilumine en rojo el indicador "FUNC" y vaya al paso 1.*
- *Si hay un cambiador CD de 12 discos conectado:*
  *En el modo de cambiador, presione el botón **FUNC** dos veces para que se ilumine en rojo el indicador "FUNC" y vaya al paso 1.*

Cuando el monitor está cerrado: mostrado en la pantalla secundaria

- *Si hay un cambiador CD de 6 discos conectado:*
  *En el modo de cambiador de discos compactos, presione el botón **FUNC** para que se ilumine el indicador "FUNC" y vaya al paso 1.*
- *Si hay un cambiador CD de 12 discos conectado:*
  *En el modo de cambiador, presione el botón **FUNC** dos veces para que se ilumine el indicador "FUNC" y vaya al paso 1.*

Seleccionar carpetas (de MP3)

1 Presione el botón **FUNC** para que se ilumine el indicador "FUNC" y presione el botón **1▼** o **2▲** para seleccionar la carpeta.

Operación de CD/MP3/Cambiador (opcional)

Búsqueda archivo/carpeta (de MP3)

Puede seleccionar un archivo MP3 de la lista de nombres de archivo/carpeta y reproducirlo.

1 Con el monitor abierto en modo MP3, mantenga pulsado el **MODE (codificador rotatorio)**, como mínimo, 2 segundos durante la reproducción.
La unidad cambia al modo de búsqueda de archivos o carpetas, y se muestra la lista de nombres de archivo/carpeta.

2 Pulse ⏮ o ⏭ para seleccionar el archivo o la carpeta deseados.

Presione y mantenga presionado ⏯ durante al menos 2 segundos para seleccionar la búsqueda de archivos o la de carpetas.

Cuando se muestre la lista de nombres de carpeta:
Si la carpeta contiene archivos, aparecerá un triángulo junto a cada nombre de carpeta. Seleccione la carpeta deseada y presione y mantenga presionado ⏯ durante al menos 2 segundos para visualizar la lista de nombres de archivo y, a continuación, presione ⏮ o ⏭ para seleccionar el archivo deseado.

Cuando se muestre la lista de nombres de archivo:
Para buscar otras carpetas que contengan los archivos deseados, presione y mantenga presionado ⏯ durante al menos 2 segundos para visualizar la lista de nombres de carpeta.

3 Presione el **MODE (codificador rotatorio)** para ejecutar la configuración.
Se iniciará la reproducción del archivo seleccionado o del primer archivo de la carpeta seleccionada.

NOTA
*Durante la búsqueda, presione el **MODE (codificador rotatorio)** durante al menos 2 segundos para cancelar el modo Búsqueda archivo.*

Control de un cambiador de discos compactos

Es posible conectar un cambiador opcional de 6 o 12 discos compactos al CVA-1014 si es compatible con Ai-NET. Con un cambiador de discos compactos conectado a la entrada Ai-NET del CVA-1014, podrá controlar dicho cambiador mediante el CVA-1014.
Mediante el uso del KCA-400C (dispositivo de conmutación de varios cambiadores) o KCA-410C (Versatile Link Terminal) podrá controlar varios cambiadores desde esta unidad.
Consulte la sección "Selección de cambiador múltiple" en página 18 para obtener información sobre la selección de cambiadores de discos compactos.

NOTA
Los controles del CVA-1014 para operaciones de cambiador de discos compactos sólo pueden utilizarse cuando hay un cambiador conectado.

1 Presione el botón **SOURCE/POWER** para activar el modo de cambiador de discos compactos. El visualizador mostrará el número de disco y el número de canción.

NOTAS
- *El indicador de fuente varia en función de la fuente conectada.*
- *Pulse el botón **BAND/TEL.** para cambiar del modo de disco al modo de CD o cambiador.*

2 Presione los **botón de selección de discos (1 a 6)** correspondientes al disco cargado en el cambiador de discos compactos. El número de disco seleccionado aparecerá en elvisualizador y comenzará la reproducción del disco compacto.

NOTAS
- *Después de seleccionar el disco deseado, podrá manejarlo de la misma manera que con el reproductor de CD. Para más detalles, consulte el resto de esta sección.*
- *Cuando el indicador "FUNC" se ilumina en rojo en la pantalla del monitor, o se ilumina en rojo en la pantalla secundaria, los botones de selección de discos no funcionan.*

Si hay un cambiador de discos compactos de 12 discos conectado:
El procedimiento para seleccionar discos con números del 1 al 6 es igual que para el cambiador de discos compactos de 6 discos. Para seleccionar discos con números del 7 al 12, primero presione el botón **FUNC**. En la pantalla secundaria, esta acción cambia el indicador "D" a "d". El indicador "FUNC" se enciende en amarillo en el monitor. Presione el botón de selección de disco que desee. Cuando FUNC esté activado, los botones de selección de disco del 1 al 6 representarán, respectivamente, a los discos 7 a 12.

Operación de CD/MP3/Cambiador (opcional)

Reproducción de archivos MP3 con el cambiador de CD

Si conecta un cambiador compatible con MP3, podrá reproducir sus discos de CD-ROM, CD-R y CD-RW que contengan archivos MP3 en esta unidad.

1 Presione el botón **SOURCE/POWER** para cambiar al modo Cambiador de CD.
Se muestra el número de carpeta, de archivo y el tiempo transcurrido.

2 Presione cualquier **botón de selección de discos (1 a 6)** correspondientes a los discos cargados en el cambiador de discos compactos.

3 Para poner la reproducción en pausa pulse el botón ►/II.
Si vuelve a pulsar ►/II volverá a activarse la reproducción.

Selección de cambiador múltiple

El sistema Ai-NET podrá manejar hasta 6 cambiadores de discos compactos Alpine. Cuando quiera operar dos o más cambiadores, deberá usar el KCA-400C (dispositivo de conmutación de cambiadores múltiples). Si utiliza un dispositivo de conmutación, podrá conectar hasta 4 cambiadores de discos compactos. Si utiliza 2 dispositivos de conmutación, podrá conectar hasta 6 cambiadores de discos compactos. Al utilizar KCA-410C (Versatile Link Terminal), es posible conectar dos cambiadores y dos salidas externas (AUX).

1 Presione el botón **SOURCE/POWER** del CVA-1014 para activar el modo de cambiador de discos compactos.

— — — — — — — — — — — — — — —

Presione, alternativamente, el botón **SOURCE** del controlador remoto para activar el modo de cambiador de discos compactos. Para seleccionar el cambiador de discos compactos deseado, vaya al paso 3 siguiente.

2 Pulse **BAND/TEL.**, o **BAND** en el mando a distancia, para activar el modo de selección de cambiador de discos compactos.

3 El modo de selección de cambiador de discos compactos permanecerá activo durante 3 segundos después de haber realizado el paso 2. Presione el botón **BAND/TEL.**, o el botón **BAND** del controlador remoto, hasta que aparezca el indicador del cambiador de discos compactos deseado.

NOTA

Si el cambiador de discos compactos seleccionado no está conectado, el visualizador mostrará "NO CHANGER".

4 Para utilizar el cambiador seleccionado, consulte otro apartado de esta sección.

NOTA

*Si se conecta a la unidad un reproductor CD/DVD opcional, el modo de discos puede cambiarse cada vez que presione el botón **BAND/TEL.** (consulte "Cambio del modo de discos" en la página 42).*

Configuración del intervalo de selección de archivos MP3

Si se conecta un cambiador de CD compatible con MP3, podrá establecer el rango de selección de archivos MP3 a "todos los discos" o "sólo carpetas". Este ajuste tiene efecto durante la reproducción con repetición/M.I.X./escaneo (véanse las páginas 15 y 16).

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos. Aparece la pantalla SETUP.

2 Presione el botón de **memorización 6** para activar el modo de ajuste OTHER. Pulse de nuevo el botón de **memorización 6** para seleccionar MP3 PLAY.

3 Presione el botón I◄◄ o ►►I para seleccionar ALL u FOLDER.

ALL:
reproduce todos los archivos de un disco

FOLDER:
reproduce archivos de la carpeta seleccionada solamente.

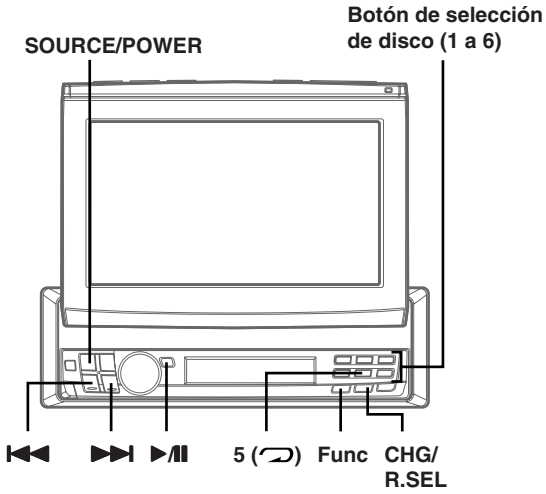
NOTA

Durante la reproducción con Repeat, este ajuste tiene efecto cuando se selecciona REPEAT (RPT) ALL (consulte "Reproducción con repetición" en la página 15).

Para otros ajustes, presione el botón de **memorización 6** o cualquier otro botón de memoria.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

Operación del reproductor DVD/CD vídeo/CD (opcional)



Reproducción de DVD/CD vídeo/CD

Si conecta un DVD/CD vídeo/reproductor CD opcional al CVA-1014, podrá controlarlo desde el CVA-1014.

> ⚠ **ADVERTENCIA**
> Es peligroso (y prohibido en muchos estados) que el conductor vea TV/vídeo mientras conduce el vehículo. El conductor podrá distraer su atención de la carretera y provocar un accidente.
>
> Instale correctamente el CVA-1014 de forma que el conductor no pueda ver TV/vídeo a menos que el vehículo esté parado y el freno de mano echado.
>
> Si el CVA-1014 no está correctamente instalado, el conductor podrá ver TV/vídeo mientras conduce el vehículo y distraer su atención de la carretera, pudiendo provocar un accidente. El conductor u otras personas podrán sufrir heridas graves.

Para activar el modo DVD:
Para ver la fuente de vídeo, es necesario que el vehículo esté aparcado con la llave de encendido en la posición ACC u ON. Para ello, realice el procedimiento que se indica a continuación.

1. Pise el pedal del freno para que el vehículo se pare completamente en una ubicación segura. Eche el freno de mano.
2. Mantenga pisado el pedal del freno, suelte el freno de mano una vez y vuelva a echarlo.
3. Mientras echa el freno de mano por segunda vez, suelte el pedal del freno.

NOTA
Para vehículos con transmisión automática, ponga la palanca de cambio en la posición de estacionamiento.

Ahora, se habrá liberado el sistema de bloqueo de la operación de la fuente de vídeo. A no ser que la llave de contacto esté en OFF, el modo DVD puede activarse simplemente con el freno de mano. Los pasos anteriores (del 1 al 3) no son necesarios. Cada vez que gire la llave de contacto a OFF deberá repetir los pasos anteriores.

NOTA
Si intenta activar el modo DVD mientras conduce, aparece la advertencia en la pantalla del monitor -PICTURE OFF FOR YOUR SAFETY.

1 Presione el botón **SOURCE/POWER** para seleccionar el modo de DVD.
Inserte un disco en el reproductor DVD/ CD vídeo/CD, el reproductor comenzará la reproducción.

Imagen fija/pausa

1 Presione el botón ►/II durante la reproducción de DVD/CD vídeo/CD para congelar un fotograma o hacer una pausa. Para reanudar la reproducción normal, presione el botón ►/II por segunda vez.

Sensor de capítulos (DVD)/pistas (CD vídeo)

1 Presione ligeramente el botón I◄◄ o ►►I durante la reproducción de DVD/CD vídeo/CD para retroceder al principio del capítulo/pista reproduciéndose actualmente o avanzar al principio del capítulo/pista siguiente respectivamente.

NOTA
La palabra "capítulo o pista" significa una separación en la imagen/sonido grabado en un DVD/CD vídeo/CD respectivamente.

Operación del reproductor DVD/CD vídeo/CD (opcional)

Avance/retroceso rápido

1 Mantenga presionado el botón ⏮ o ⏭ durante la reproducción para retroceder o avanzar respectivamente de forma rápida. Suelte el botón cuando alcance la porción que quiera reproducir.
La reproducción comenzará desde esa porción.

Reproducción repetida

1 Presione el botón **5** (🔁) durante la reproducción para reproducir repetidamente el capítulo/pista o título/disco que esté reproduciéndose actualmente.
Cada vez que lo presione, la reproducción repetida cambiará de la forma siguiente:

DVD:

Capítulo (reproducción repetida) → Título (reproducción repetida) → Desactivación de repetición (reproducción normal) → Capítulo (reproducción repetida)

CD vídeo/CD:

Pista (reproducción repetida) → Disco (reproducción repetida) → Desactivación de repetición (CD video solamente) → Pista (reproducción repetida)

NOTAS

- *Los modos de repetición de pistas/discos no pueden utilizarse con los CD vídeo con control de reproducción (PBC). Presione "MENU" para desactivar la función PBC. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones del reproductor de DVD o cambiador de DVD.*

Cuando el monitor está abierto: visualizadas en el monitor

- *Si hay un cambiador DVD de 6 discos conectado: En el modo de cambiador de DVD, presione el botón **FUNC** para que se ilumine en rojo el indicador "FUNC" y vaya al paso 1.*

Cuando el monitor está cerrado: mostrado en la pantalla secundaria

- *Si hay un cambiador DVD de 6 discos conectado: En el modo de cambiador de DVD, presione el botón **FUNC** para que se ilumine el indicador "FUNC" y vaya al paso 1.*

Control del cambiador de DVD

Si conecta un cambiador de DVD Alpine opcional al CVA-1014, podrá controlarlo desde el CVA-1014.

Podrá seleccionar el modo del cambiador de DVD directamente presionando el botón **CHG/R.SEL** (cambiador) en el CVA-1014.

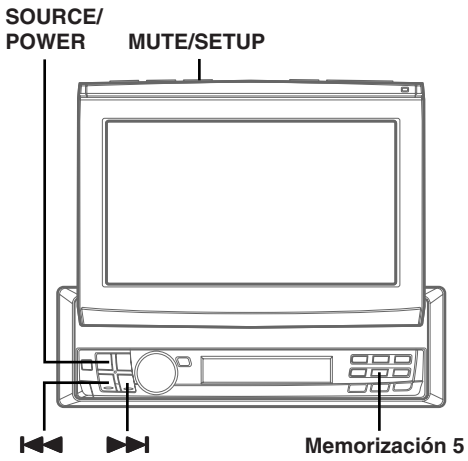
1 Pulse el botón **SOURCE/POWER**. "DVD Changer" aparece en la pantalla del monitor. "DVD CHG" aparece en la pantalla secundaria.

2 Presione los **botón de selección de disco (1 a 6)** correspondientes a uno de los discos cargados en el cambiador de DVD. El cambiador de DVD comenzará la reproducción.

NOTAS

- *Después de seleccionar el disco deseado, podrá manejarlo de la misma manera que con el reproductor DVD/CD vídeo/CD. Para más detalles, consulte el resto de esta sección.*
- *Cuando el indicador "FUNC" se ilumina en rojo en la pantalla del monitor, o se ilumina en la pantalla secundaria, los botones de selección de discos no funcionan.*

Operación del sistema de navegación (opcional)



Activación del modo de navegación

Si conecta un sistema de navegación Alpine opcional, el visualizador mostrará la pantalla de navegación.

1 Presione el botón **SOURCE/POWER** para seleccionar el modo de navegación.

NOTA

*Si el modo de navegación no aparece en el visor pulsando el botón **SOURCE/POWER**, ajuste el valor externo de NAV.IN en ON (consulte "Ajuste de la entrada externa" en la página 41).*

Función de interrupción (NAV. MIX)

Con un sistema de navegación Alpine conectado al CVA-1014, la guía hablada del sistema de navegación se mezclará con el sonido de la radio o del CD, etc. También podrá ajustar el nivel de volumen de la guía hablada.
Si utiliza esta unidad conectada a un procesador de audio externo, no podrá utilizar esta función (excepto PXA-H700/PXA-H701).

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos. Aparece la pantalla SETUP.

2 Presione el botón de **memorización 5** para activar el modo del ajuste SYSTEM.
Presione otra vez el botón de **memorización 5** para seleccionar NAV. MIX.

3 Presione el botón ⏮ o ⏭ para seleccionar ON u OFF.

ON: El nivel de volumen de la guía de voz del sistema de navegación puede ajustarse en 15 pasos.
OFF: La guía de voz del sistema de navegación no se emite.

(Para obtener más información sobre el ajuste del nivel de volumen, consulte "Ajuste del volumen/el equilibrio entre los altavoces derechos e izquierdos/el equilibrio entre los altavoces delanteros y traseros" en la página 8.)

Para otros ajustes, presione el botón de **memorización 5** o cualquier otro botón de memoria.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

NOTAS

- *El nivel de volumen del sonido se reducirá automáticamente al iniciarse la guía hablada del sistema de navegación.*
- *Si se inicia la guía hablada del sistema de navegación e interrumpe el sonido, aparecerá la pantalla de navegación automáticamente.*

Función de interrupción (NAV.MIX OUT)

Con un sistema de navegación ALPINE conectado al CVA-1014, la guía de voz del sistema de navegación se mezcla y se emite a través de los conectores RCA de salida del altavoz trasero y del subwoofer.
Esta función no está disponible cuando un procesador de audio externo está conectador.

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos. Aparece la pantalla SETUP.

2 Presione el botón de **memorización 5** para activar el modo del ajuste SYSTEM.
Presione otra vez el botón de **memorización 5** para seleccionar NAV.MIX OUT.

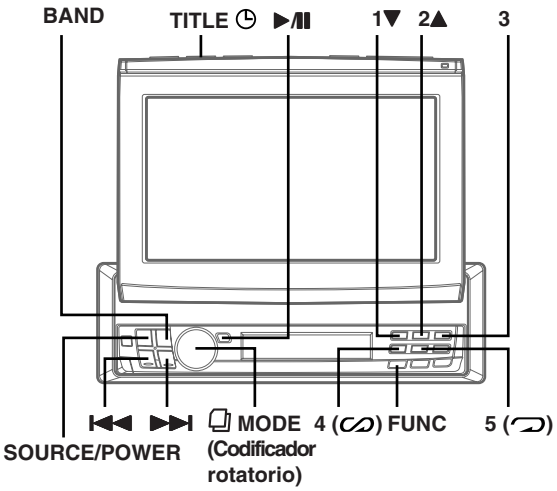
3 Presione el botón ⏮ o ⏭ para seleccionar ON u OFF.

Seleccione ON para que la guía de voz del sistema de navegación interrumpa el amplificador externo.

Para otros ajustes, presione el botón de **memorización 5** o cualquier otro botón de memoria.

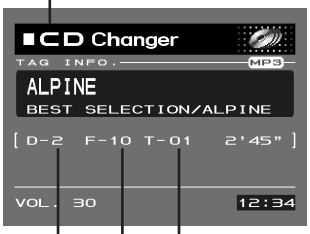
4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

iPod™ Funcionamiento (opcional)



Ejemplo de la pantalla en modo iPod

El "CD Changer" se muestra en el modo iPod.



Visualización del modo de búsqueda

Visualización del número de archivo*

Visualización fija "01"

* *El número de archivos máximo que se mostrará es 255. Cualquier archivo a partir de 255 se mostrará como 255.*

Si se conecta un dispositivo iPod o iPod mini a un adaptador opcional de interfaz Alpine para iPod™ (KCA-420i), podrá controlarlo desde el CVA-1014. Sin embargo, no se podrá operar desde el iPod.

NOTAS

- *Para obtener más información, consulte el Manual de Operación del adaptador conectado (KCA-420i).*
- *Para cada función, consulte la documentación del reproductor iPod.*

Reproducción

1 Pulse **SOURCE/POWER** para cambiar al modo CD Changer.
El reproductor iPod se puede controlar desde el CVA-1014 principal mediante el modo CD Changer.

2 Pulse ⏮ o ⏭ para seleccionar la canción deseado.

Para volver al principio de la canción actual:
Pulse ⏮.

Retroceso rápido:
Mantenga pulsado ⏮.

Para avanzar hasta el principio de la canción siguiente:
Pulse ⏭.

Avance rápido:
Mantenga pulsado ⏭.

3 Para poner la reproducción en pausa pulse ▶/II. Si vuelve a pulsar ▶/II, la reproducción volverá a activarse.

NOTAS

- *Si el reproductor iPod se conecta al adaptador durante la reproducción de una canción, dicha canción seguirá reproduciéndose después de efectuar la conexión.*
- *Si tiene más de 255 canciones, éstas se podrán reproducir pero no se mostrarán correctamente.*
- *Si utiliza el reproductor iPod con un cambiador, deberá utilizar el Versatile Link Terminal (KCA-410C). En este caso, pulse **BAND** para seleccionar el modo del cambiador aplicable al reproductor iPod.*

Búsqueda de la canción deseada

Se ha modificado la función de búsqueda de carpetas o archivos para que pueda utilizarse con el reproductor iPod.

Búsqueda de carpetas ..... Búsqueda de canciones
Búsqueda de archivos*..... Búsqueda de listas de reproducción, artistas o álbumes

* *Para seleccionar el método de búsqueda, seleccione Disco 1, 2 o 3 en el modo de cambiador de CD.*

Selección de Disco 1: Modo de búsqueda de listas de reproducción
Selección de Disco 2: Modo de búsqueda de artistas
Selección de Disco 3: Modo de búsqueda de álbumes

NOTAS

- *El número máximo de listas de reproducción, artistas y álbumes que puede buscar la función de búsqueda de archivos es de 255.*
  Si hay más de 256 listas de reproducción, artistas, álbumes, etc., es posible que la búsqueda no funcione bien en cualquiera de sus modos.
- *El número máximo de pistas entre las que se puede buscar mediante la función de búsqueda de carpetas es de 255.*
- *Cuando la reproducción aleatoria (M.I.X.) está activada, no se puede utilizar la función de búsqueda.*
- *Los modos de búsqueda no funcionarán si existe alguna lista de reproducción, artista o álbum almacenado en el reproductor iPod.*
- *Al realizar una búsqueda de listas de reproducción, aparece el "nombre de iPod".*
- *Al seleccionar una canción en el modo de búsqueda de artistas, las búsquedas posteriores se realizarán entre los álbumes del mismo artista. Para volver a buscar todas las canciones, seleccione el "nombre de iPod" en el modo de búsqueda de listas de reproducción.*
- *"NO SUPPORT" (monitor) o "NO SUPRT" (pantalla secundaria) se muestran cuando la información de texto no es compatible con el modelo CVA-1014.*

- *Se recomienda que las listas de reproducción no contengan más de 255 canciones. Al mismo tiempo, si todas las pistas almacenadas en el reproductor iPod están asociadas a una lista de reproducción, mejorará el acceso a todas ellas.*
- *Cuando haya conectado el reproductor al adaptador y realice la búsqueda por primera vez, asegúrese de seguir las instrucciones desde el paso 1.*

■ Búsqueda desde una lista de reproducción

1 Pulse **1▼**.
Se selecciona el modo de búsqueda de listas de reproducción.

2 Cuando el monitor esté abierto, presione y mantenga presionado el **MODE (codificador rotatorio)** al menos 2 segundos durante la reproducción.
La unidad cambia al modo de búsqueda de archivos o carpetas, y se muestra la lista de canciones o las listas de reproducción.

3 Mantenga pulsado **►/II** al menos durante 2 segundos para seleccionar la búsqueda de archivos.
Aparecerá en pantalla el nombre de la lista de reproducción.

4 Pulse **I◄◄** o **►►I** para seleccionar la lista de reproducción deseada.

5 Pulse el **MODE (codificador rotatorio)**.
La lista de reproducción seleccionada se reproducirá en forma repetida.

Para buscar una canción en la lista de reproducción seleccionada

1 Pulse y mantenga presionado **MODE (codificador rotatorio)** durante, al menos, 2 segundos.

2 Pulse y mantenga presionado **►/II** durante, al menos, 2 segundos para seleccionar la búsqueda de carpetas.

3 Pulse **I◄◄** o **►►I** para seleccionar la canción deseada.

4 Pulse **MODE (codificador rotatorio)**.
Se reproducirá la canción seleccionada.

■ Búsqueda por nombre de artista

1 Pulse **2▲**.
Se selecciona el modo de búsqueda de artistas.

2 Cuando el monitor esté abierto, presione y mantenga presionado el **MODE (codificador rotatorio)** al menos 2 segundos durante la reproducción.
La unidad cambia al modo de búsqueda de archivos o carpetas, y se muestra la lista de artistas y de canciones.

3 Mantenga pulsado **►/II** al menos durante 2 segundos para seleccionar la búsqueda de archivos.
Aparecerá en pantalla el nombre del artista.

4 Pulse **I◄◄** o **►►I** para seleccionar el artista deseado.

5 Presione el **MODE (codificador rotatorio)**.
Todas las canciones del artista seleccionado se reproducirán en forma repetida.
El modo de búsqueda cambiará automáticamente al modo de búsqueda por álbumes, y el número de disco que se mostrará es 3.

Para buscar un álbum del artista seleccionado

1 Pulse y mantenga presionado **MODE (codificador rotatorio)** durante, al menos, 2 segundos.
- Pulse y mantenga presionado **►/II** durante, al menos, 2 segundos para seleccionar la búsqueda de archivos en el modo de búsqueda de carpetas.

2 Pulse **I◄◄** o **►►I** para seleccionar el álbum deseado.

3 Pulse **MODE (codificador rotatorio)**.
Se reproducirá el álbum seleccionado.

Para buscar una canción en el álbum seleccionado

1 Pulse y mantenga presionado **MODE (codificador rotatorio)** durante, al menos, 2 segundos.

2 Pulse y mantenga presionado **►/II** durante, al menos, 2 segundos para seleccionar la búsqueda de carpetas.

3 Pulse **I◄◄** o **►►I** para seleccionar la canción deseada.

4 Pulse **MODE (codificador rotatorio)**.
Se reproducirá la canción seleccionada.

■ Búsqueda por nombre de álbum

1 Pulse **3**.
Se selecciona el modo de búsqueda de álbumes.

2 Cuando el monitor esté abierto, presione y mantenga presionado el **MODE (codificador rotatorio)** al menos 2 segundos durante la reproducción.
La unidad cambia al modo de búsqueda de archivos o carpetas, y se muestra la lista de álbumes y de canciones.

3 Mantenga pulsado **►/II** al menos durante 2 segundos para seleccionar la búsqueda de archivos.
Aparecerá en pantalla el nombre del álbum.

4 Pulse **I◄◄** o **►►I** para seleccionar el álbum deseado.

5 Presione el **MODE (codificador rotatorio)**.
Todas las canciones del álbum seleccionado se reproducirán en forma repetida.

iPod™ Funcionamiento (opcional)

Para buscar una canción en el álbum seleccionado

1 Pulse y mantenga presionado **MODE (codificador rotatorio)** durante, al menos, 2 segundos.
2 Pulse y mantenga presionado ►/II durante, al menos, 2 segundos para seleccionar la búsqueda de carpetas.
3 Pulse I◄◄ o ►►I para seleccionar la canción deseada.
4 Pulse **MODE (codificador rotatorio)**. Se reproducirá la canción seleccionada.

■ **Búsqueda por nombre de canción**

Al seleccionar una canción mediante los modos de búsqueda de listas de reproducción, artistas o álbumes, las búsquedas nuevas sólo mostrarán canciones de la lista de reproducción, artista o álbum actual. Para buscar todas las canciones del reproductor iPod, seleccione el "nombre de iPod" en el modo de búsqueda de listas de reproducción y, a continuación, realice la búsqueda.

1 Cuando el monitor esté abierto, presione y mantenga presionado el **MODE (codificador rotatorio)** al menos 2 segundos durante la reproducción.
La unidad cambia a modo de búsqueda de archivos o carpetas.

2 Mantenga pulsado ►/II al menos durante 2 segundos para seleccionar la búsqueda de carpetas.
Aparecerá en pantalla el nombre de la canción.

3 Pulse I◄◄ o ►►I para seleccionar la canción deseada.

4 Presione el **MODE (codificador rotatorio)**.
Se reproducirá la canción seleccionada.

Reproducción aleatoria (M.I.X.)

La función Reproducción aleatoria del iPod aparece como "M.I.X." en el modelo CVA-1014.

Reproducir canciones en forma aleatoria (M.I.X.):
Todas las canciones del reproductor iPod se reproducirán en secuencia aleatoria. Si se ha seleccionado una canción en uno de los modos de búsqueda de listas de reproducción o de artistas antes de seleccionar Reproducir canción en forma aleatoria, sólo se reproducirán de forma aleatoria las canciones de la lista de reproducción, artista o álbum seleccionado.

1 Pulse **FUNC**.
Se ilumina el indicador FUNC.

2 Dentro de los 5 segundos siguientes, pulse **4 (⤨)** en el modo de reproducción o de pausa.
Las canciones del disco se reproducirán en secuencia aleatoria.

M.I.X. (Reproducir canciones en forma aleatoria) → (off) → M.I.X. OFF (Reproducir canciones en forma aleatoria)

3 Para cancelar la reproducción M.I.X., seleccione (off) con el mismo procedimiento que se describió antes.

NOTA
Para obtener más información acerca del modo de búsqueda, consulte "Búsqueda de la canción deseada" (página 22).

Modo de repetición

1 Pulse **FUNC**.
Se ilumina el indicador FUNC.

2 Pulse **5 (↻)** dentro de los 5 segundos siguientes.
Las canciones se reproducirán en forma repetida.

REPEAT (Repetir Una) → (off) → REPEAT (Repetir Una)

Repetir Una:
Un sólo canción se reproducirá repetidamente.

3 Para cancelar el modo de repetición, seleccione (off) con el mismo procedimiento que se describió antes.

NOTA
Durante la reproducción en modo de repetición, no se podrán seleccionar más canciones pulsando ni tocando I◄◄ *o* ►►I.

Visualización de texto

1 Pulse **TITLE** ◷.
Cada vez que presione el botón cambiará el modo.

Modo iPod:
El monitor está abierto (se muestra en el monitor).

VISUALIZACIÓN ETIQUETA (NOMBRE DE PISTA/ÁLBUM/ARTISTA) → VISUALIZACIÓN "----*1/iPod" (visualización fija) → VISUALIZACIÓN MARCO*1 → VISUALIZACIÓN TÍTULO*3 → VISUALIZACIÓN ETIQUETA (NOMBRE DE PISTA/ÁLBUM/ARTISTA)

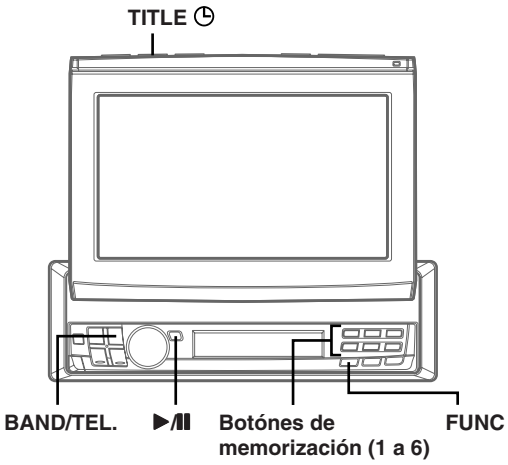
El monitor está cerrado (se muestra en la pantalla secundaria).

"01" (visualización fija)/VISUALIZACIÓN TIEMPO TRANSCURRIDO → VISUALIZACIÓN RELOJ → VISUALIZACIÓN ETIQUETA (NOMBRE DE PISTA/ÁLBUM/ARTISTA) → VISUALIZACIÓN "----"*1 (visualización fija) → VISUALIZACIÓN "iPod" (visualización fija) → VISUALIZACIÓN MARCO*2 → VISUALIZACIÓN TÍTULO*3 → "01" (visualización fija)/VISUALIZACIÓN TIEMPO TRANSCURRIDO

**1 Aparece el mensaje "ROOT" cuando el número de archivo visualizado es 01 (se muestra "F-01" en el monitor).*
**2 Aunque el valor numérico mostrado no coincida con la velocidad de bits o de muestreo (según la unidad principal), no se trata de un error de funcionamiento.*
**3 No se puede introducir el título en modo iPod. L'affichage du moniteur est vide ou le sous-moniteur affiche "_____."*

NOTAS
- *Sólo se pueden mostrar caracteres alfanuméricos (ASCII).*
- *Cuando se asigna un nombre de artista, nombre de álbum o nombre de canción desde iTunes y aumenta el número de caracteres, es posible que las canciones no se reproduzcan al conectar el reproductor a la unidad. Por lo tanto, se recomienda utilizar un máximo de 250 caracteres. El número máximo de caracteres para la unidad principal es de 64 (64 bytes).*
- *Es posible que algunos caracteres no se visualicen correctamente.*
- *"NO SUPPORT" (monitor) o "NO SUPRT" (pantalla secundaria) se muestran cuando la información de texto no es compatible con el modelo CVA-1014.*

Operación del enlace MobileHub™ (opcional)



Acerca del enlace MobileHub™

Conecte una Caja de intersección o Junction Box (que se vende por separado) y un teléfono celular (fabricado por Nokia) para controlar las salidas que entran y salen del teléfono celular.

Funciones que pueden controlarse desde el modelo CVA-1014

Llamadas entrantes	Llamadas de salida	Mensajes cortos
Recepción automática	Llamada saliente (Marcación rápida)	Visualizar registro de llamadas
Recepción manual	Llamada saliente (agenda)	Visualizar mensaje breve
Anuncio de llamada perdida (icono de información)	Llamada saliente (marcada)	Anuncio de llegada de correo (información)
	Llamada saliente (recibida)	
	Llamada saliente (llamada perdida)	

PRECAUCIÓN

- *Incluso con la operación manos libres, un conductor puede distraerse durante el funcionamiento del teléfono o al recibir una llamada. Por motivos de seguridad, se solicita a los conductores que no utilicen el teléfono mientras conducen.*
- *Por motivos de seguridad, solamente se pueden utilizar las funciones de llamadas entrantes y las de Marcación rápida de llamadas de salida.*

NOTAS

- *Si un teléfono celular está conectado, su libreta de direcciones, historial de llamadas realizadas y historial de mensajse cortos se descargan a la Caja de intersección.*
- *Consulte el manual de instrucciones de la Caja de intersección.*

Activación y desactivación del modo de teléfono

1 Presione el botón **BAND/TEL.** durante al menos 2 segundos.
Consulte las páginas relacionadas con cada una de estas opciones.

NOTAS

- *Cuando no esté conectado un teléfono celular, la pantalla mostrará "NO PHONE" durante al menos 2 segundos y luego volverá a modo original.*
- *Cuando se retire el teléfono celular de la Caja de intersección durante una llamada, aunque sea de manos libres, el teléfono celular la tratará como una llamada ordinaria.*
- *Cuando haya una llamada entrante mientras esté apagado el CVA-1014, éste se encenderá automáticamente para proceder a la llamada ordinaria mediante el teléfono celular, pero no para una llamada de manos libres.*
- *Incluso si el teléfono celular está apagado, se encenderá cuando el CVA-1014 esté en modo de teléfono.*
- *Incluso si la alimentación eléctrica del vehículo está apagada (e incluso si se detiene el motor) durante una llamada de manos libres, ésta no se desconectará y será posible realizar una llamada ordinaria con el teléfono celular.*
- *Si entra una llamada durante la operación (a menos que haya una llamada de salida o se esté hablando), el modo de operación terminará y pasará al modo de llamada de entrada o de hablar.*
- *También es posible hacer una llamada desde un teléfono celular. Sin embargo, no podrá realizar distintas operaciones al mismo tiempo en el teléfono celular y el CVA-1014, ya que esto puede ocasionar una falla en su funcionamiento.*
- *Al tener conectada una Caja de intersección, también se registrarán los historiales de las llamadas realizadas y las entrantes en el teléfono celular.*
- *Cuando realiza una llamada telefónica, el ajuste de CVA-1014 cambia automáticamente a DEFEAT ON.*
- *Cuando la llamada ha terminado, la unidad vuelve a la configuración anterior.*
- *El volumen del teléfono puede ajustarse desde CVA-1014. El volumen definido durante la llamada se memoriza y se aplica de nuevo automáticamente durante la siguiente llamada.*
- *Si presiona **TITLE** ◷ en el visualizador para seleccionar el método de llamada, se mostrará la pantalla Network Operator. Presione **TITLE** ◷ de nuevo para volver a la pantalla anterior.*
- *Durante una llamada, puede utilizar los **botones de memorización 1 a 6** para enviar las señales de tono de marcación 1 a 6 y el botón **FUNC** seguido de los **botones de memorización 1 a 6** para enviar las señales de tono de marcación 7 a 9, 0, ✱ y #.*

Llamadas entrantes

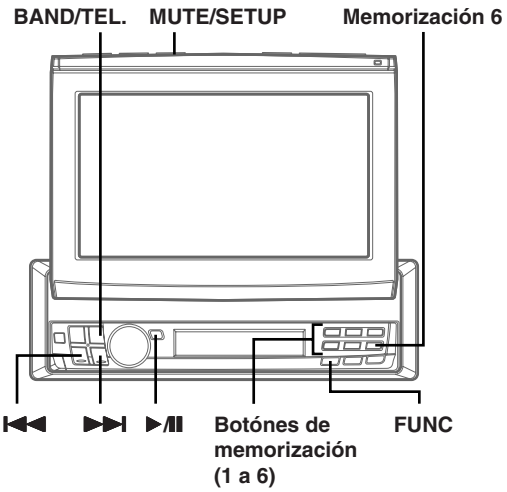
1 Presione el botón ▶/II para recibir una llamada entrante.

2 Mantenga presionado el botón **BAND/TEL.** durante al menos 3 segundos para finalizar una llamada.
El modo de teléfono se dará por terminado y volverá al modo original.

NOTAS

- *Cuando se activa el modo de Llamada automática, puede hablar después de transcurridos 3 segundos de recibir la llamada entrante.*
- *Para cambiar entre llamada automática y llamada manual, vaya a "Configuración del método de recepción de llamadas" (página 27).*
- *Mantenga presionado el botón **BAND/TEL.** durante al menos 2 segundos mientras una llamada entrante para desconectarla.*
- *Puede volver a llamar pulsando ▶/II dentro de un período de 5 segundos después de finalizar la llamada.*

Operación del enlace MobileHub™ (opcional)



Llamadas

Se pueden visualizar las listas de Marcación rápida, Agenda, registro de llamadas salientes, registro de llamadas entrantes y registro de llamadas perdidas. Se puede realizar una llamada desde estas listas.

■ Realización de llamadas con la Marcación rápida

Puede hacer una llamada recuperando uno de los números telefónicos registrados en los números 1 a 9 de la libreta de direcciones.

1 Presione y mantenga presionado el botón **BAND/TEL.** durante al menos 2 segundos para mostrar "SPEED DIAL" (Marcación rápida).

2 Mantenga presionado (al menos durante 2 segundos) un **botón de memorización (1 al 6)** para realizar una llamada.
Si presione el botón **FUNC** y, a continuación, un **botón de memorización (1 a 3)** durante al menos 2 segundos, podrá realizar una llamada al número registrado entre 7 y 9.

NOTA
Es posible realizar una llamada pulsando el botón ►/II *después de pulse brevemente el* ***botón de memorización (1 a 6)*** *correspondiente al número que desea marcar.*

3 Mantenga presionado el botón **BAND/TEL.** durante al menos 2 segundos para finalizar la llamada.
El modo de teléfono terminará y volverá al modo original.

■ Llamar con la agenda

Puede recurrir a la agenda grabada en el teléfono móvil para realizar una llamada.

1 Mantenga presionado el botón **BAND/TEL.** durante al menos 2 segundos.

2 Presione **BAND/TEL.** para seleccionar "PHONE BOOK" (en la pantalla) o "PHONE Bk" (en la subpantalla).
Los nombre de la agenda se visualizan por orden alfabético.

3 Presione I◄◄ o ►►I para seleccionar el destinatario de la libreta de direcciones.
Para pasar alfabéticamente al siguiente (o anterior) conjunto de nombres, mantenga presiona I◄◄ o ►►I durante al menos 2 segundos.

4 Pulse ►/II para realizar una llamada cuando el monitor esté apagado.
Si lo prefiere, pulse ►/II dos veces cuando el monitor esté encendido. La primera vez que lo pulse, aparecerán el nombre y el número de teléfono del destinatario de la llamada. La segunda vez, se realizará la llamada.

5 Mantenga presionado el botón **BAND/TEL.** durante al menos 2 segundos para finalizar la llamada.
Se desactiva el modo teléfono y se vuelve al modo original.

■ Realización de llamadas mediante el historial de llamadas de salida

Puede realizar una llamada a cualquiera de las últimas 999 llamadas grabadas en la memoria.

1 Mantenga presionado el botón **BAND/TEL.** durante al menos 2 segundos.

2 Presione de nuevo **BAND/TEL.** repetidamente para seleccionar "DIALED".

3 Presione I◄◄ o ►►I para seleccionar el destinatario del historial de salida.
Mantenga pulsado I◄◄ o ►►I para ir cambiando de destinatario.

4 Pulse ►/II para realizar una llamada cuando el monitor esté apagado.
Si lo prefiere, pulse ►/II dos veces cuando el monitor esté encendido. La primera vez que lo pulse, aparecerán el nombre y el número de teléfono del destinatario de la llamada. La segunda vez, se realizará la llamada.

5 Mantenga presionado el botón **BAND/TEL.** durante al menos 2 segundos para finalizar la llamada.
El modo de teléfono terminará y volverá al modo original.

NOTA
No es posible usar esta función si la unidad no posee un historial de salida.

Operación del enlace MobileHub™ (opcional)

■ Realización de llamadas mediante el historial de llamadas entrantes

Puede realizar una llamada a cualquiera de las últimas 999 llamadas recibidas que están almacenadas en la memoria.

1 Mantenga presionado el botón **BAND/TEL.** durante al menos 2 segundos.

2 Presione de nuevo **BAND/TEL.** repetidamente para seleccionar "RECEIVED."

3 Presione el botón I◄◄ o ►►I para seleccionar el destinatario del historial de entrada.
Mantenga pulsado I◄◄ o ►►I para ir cambiando de destinatario.

4 Pulse ►/II para realizar una llamada cuando el monitor esté apagado.
Si lo prefiere, pulse ►/II dos veces cuando el monitor esté encendido. La primera vez que lo pulse, aparecerán el nombre y el número de teléfono del destinatario de la llamada. La segunda vez, se realizará la llamada.

5 Presione el botón **BAND/TEL.** durante al menos 2 segundos para finalizar la llamada.
El modo de teléfono terminará y volverá al modo original.

NOTA

No es posible usar esta función si la unidad no posee un historial de salida.

■ Realización de llamadas mediante el historial de llamadas entrantes perdidas

1 Mantenga presionado el botón **BAND/TEL.** durante al menos 2 segundos.

2 Presione de nuevo **BAND/TEL.** repetidamente para seleccionar "MISSED".

3 Presione el botón I◄◄ o ►►I para seleccionar un destinatario del registro de llamadas perdidas.
Mantenga pulsado I◄◄ o ►►I para ir cambiando de destinatario.

4 Pulse ►/II para realizar una llamada cuando el monitor esté apagado.
Si lo prefiere, pulse ►/II dos veces cuando el monitor esté encendido. La primera vez que lo pulse, aparecerán el nombre y el número de teléfono del destinatario de la llamada. La segunda vez, se realizará la llamada.

5 Presione el botón **BAND/TEL.** durante al menos 2 segundos para finalizar la llamada.
El modo de teléfono terminará y volverá al modo original.

NOTA

No es posible usar esta función si la unidad no posee un historial de llamada entrante no recibida.

Operación de SMS (Short Message Service)

Puede recibir mensajes breves y visualizar su contenido.

1 Todos los mensajes recibidos quedan señalados con un icono (en el monitor) o aparece "NEW MSG" (en la subpantalla).
Con el monitor abierto, presioney mantenga presioado el botón **BAND/TEL.** durante al menos 2 segundos.

2 Presione el botón de nuevo **BAND/TEL.** repetidamente hasta que aparezca "SMS IN BOX" y se visualice la lista de los mensajes no leídos.

3 Presione el botón I◄◄ o ►►I para seleccionar un mensaje y, después, presione ►/II para mostrar el contenido del mensaje.
Presione ►/II de nuevo para volver a la lista.

4 Mantenga presionado el botón **BAND/TEL.** para volver al modo original.

Configuración del método de recepción de llamadas

Es necesario conectar la caja de empalme para configurar el método de recepción de llamadas. Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos. Aparece la pantalla SETUP.

2 Presione el botón de **memorización 6** para activar el modo de ajuste OTHER. Pulse de nuevo el botón de **memorización 6** para seleccionar TEL RECEIVE.

3 Presione el botón I◄◄ o ►►I para seleccionar AUTO u MANUAL.

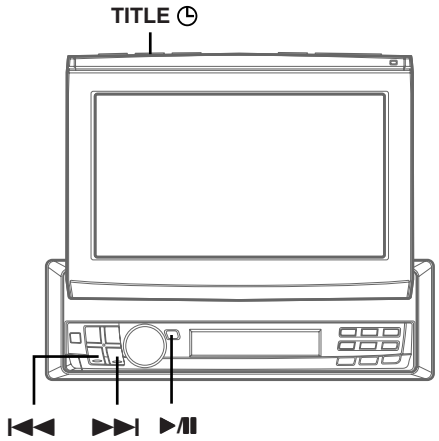
AUTO:
La llamada entrante se acepta de forma automática transcurridos 3 segundos.

MANUAL:
La llamada entrante se acepta de forma manual presionando ►/II.

Para otros ajustes, presione el botón de **memorización 6** o cualquier otro botón de memoria.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

Otras funciones útiles



Visualización del título/texto

Es posible visualizar el título del disco compacto/ nombre de la emisora si el título se ha introducido previamente. Para obtener información detallada, consulte "Asignación de nombre a discos/ emisoras" (página 29). La información de texto, como el título de discos y canciones, aparecerá al reproducir discos compactos compatibles con texto. También es posible mostrar el nombre de la carpeta, del archivo y la etiqueta, etc. mientras se reproducen archivos MP3.

1 Presione el botón **TITLE** ◷.
Cada vez que presione el botón cambiará el modo.

Acerca de "Título" y "Texto"

Título: Con este aparato se puede introducir el nombre del disco compacto/nombre (consulte la página 29). Este nombre introducido se denomina "título".

Texto: Los CDs compatibles con texto contienen texto informativo tal como el nombre del disco y nombre de las canciones. Este texto informativo se denomina "texto".

COMPACT disc DIGITAL AUDIO TEXT

La marca de disco CD con texto indica que el CD contiene datos de texto.
Sin embargo, es posible que algunos caracteres no aparezcan correctamente.

Modo de radio:
El monitor está abierto.
(visualizadas en el monitor)

INDICACIÓN DEL TÍTULO

Modo de radio:
El monitor está cerrado.
(visualizadas en la subpantalla)

INDICACIÓN DE LA FRECUENCIA
↓
INDICACIÓN DE LA HORA
↓
INDICACIÓN DEL TÍTULO

Modo CD:
El monitor está abierto.
(visualizadas en el monitor)
(Se muestran textos para el modelo CVA-1014 cuando se conecta un cambiador compatible con CD-Text.)

INDICACIÓN DE TEXTO (NOMBRE DISCO/PISTA)*1
↓
INDICACIÓN DEL TÍTULO

Modo CD:
El monitor está cerrado.
(visualizadas en la subpantalla)

VISUALIZACIÓN Nº DE PISTA/TIEMPO TRANSCURRIDO
↓
INDICACIÓN DE LA HORA
↓
INDICACIÓN DE TEXTO (NOMBRE DEL DISCO)*1
↓
INDICACIÓN DE TEXTO (NOMBRE DE LA CANCIÓN)*1
↓
INDICACIÓN DEL TÍTULO

Modo MP3:
El monitor está abierto.
(visualizadas en el monitor)
(Se pueden reproducir MP3 en el modelo CVA-1014 cuando se conecta un cambiador compatible con MP3.)

TAGPANTALLA (NOMBRE PISTA/ÁLBUM/ARTISTA)*2
↓
PANTALLA NOMBRE ARCHIVO/PANTALLA
↓
INDICACIÓN DE FOTOGRAMA*3
↓
INDICACIÓN DEL TÍTULO

Modo MP3:
El monitor está cerrado.
(visualizadas en la subpantalla)

VISUALIZACIÓN Nº DE PISTA/TIEMPO TRANSCURRIDO
↓
INDICACIÓN DE LA HORA
↓
TAGPANTALLA (NOMBRE PISTA/ÁLBUM/ARTISTA)*2
↓
INDICACIÓN DE NOMBRE DE CARPETA
↓
INDICACIÓN DE NOMBRE DE ARCHIVO
↓
INDICACIÓN DE FOTOGRAMA*3
↓
INDICACIÓN DEL TÍTULO

*1 Se muestra durante la reproducción de un disco con texto CD. La pantalla del monitor se quedará en blanco o la subpantalla mostrará "_ _ _ _ _ _ _ _" cuando el CD contenga datos que no sean de texto.

*2 Si un archivo MP3 contiene información de etiqueta ID3, se mostrará toda la información de dichas etiquetas (por ejemplo, el nombre de pista, de artista o de álbum). Los demás datos de la etiqueta se ignorarán.
Aparecerá "NO TAG" si el archivo MP3 no contiene información de etiqueta ID3.

*3 Se muestra el índice de muestreo y velocidad de bits de grabación del archivo MP3

NOTAS

- *Dependiendo del tipo de caracteres, algunos caracteres podrán no visualizarse correctamente con este aparato.*
- *Para que la información de texto se visualice, el cambiador de discos compactos debe ser también compatible con discos compactos con texto.*
- *Cuando el ajuste de desplazamiento (consulte la página 35) está establecido en "MANUAL", presione y mantenga presionado el botón **TITLE** ◷ una sola vez durante al menos 2 segundos para desplazarse por la información textual, etc.*
- *Aparece "NO SUPPORT" cuando la información de texto deseada no puede mostrarse en esta unidad.*
- *Si el título no se ha introducido previamente, la pantalla del monitor se quedará en blanco o la subpantalla mostrará "--------".*

Asignación de nombre a discos/ emisoras

Es posible asignar nombre a las emisoras de radio o a los discos compactos que desee.

Para activar el modo Visualización título:
Para asignar el nombre a un disco, es necesario que el vehículo esté aparcado con la llave de encendido en la posición ACC u ON. Para ello, realice el procedimiento que se indica a continuación.

1. Pise el pedal del freno para que el vehículo se pare completamente en un lugar seguro. Aplique el freno de mano.
2. Mantenga pisado el pedal del freno, suelte el freno de mano una vez y vuelva a aplicarlo.
3. Mientras aplica el freno de mano por segunda vez, suelte el pedal del freno.

NOTA

Para los vehículos con transmisión automática, coloque la palanca de la transmisión en la posición Park.

Así se libera el sistema de bloqueo del modo de visualizador de títulos. A no ser que la llave de contacto esté en OFF, el modo de visualización de títulos puede activarse simplemente con el freno de mano. Los pasos anteriores (del 1 al 3) no son necesarios. Cada vez que gire la llave de contacto a OFF deberá repetir los pasos anteriores.

NOTA

No es posible asignar nombres a discos o emisoras mientras se conduce. Si lo intenta, la pantalla mostrará la advertencia "CAN'T OPERATE WHILE DRIVING" (Operación inválida mientras conduce) durante 5 segundos y la unidad volverá al modo normal.

1 Con el monitor abierto, pulse el botón **TITLE** ◷ y seleccione el modo de visualización de títulos. Para obtener información detallada, consulte "Visualización del título/texto" (página 28).

2 Presione el botón **TITLE** ◷ y manténgalo presionado durante al menos 3 segundos. El primer carácter parpadeará.

3 Precione el botón ⏮ o ⏭ para seleccionar la letra/número/símbolo deseado disponible para poner nombres.

4 Presione el botón ▶/⏸ para memorizar el primer carácter. El primer carácter dejará de parpadear y el visualizador automáticamente avanzará al siguiente carácter. Cuando ese carácter comience a parpadear podrá elegir la siguiente letra o símbolo del título.

5 Repita los pasos 3 y 4 de arriba para completar título. Presionando el botón ▶/⏸ después de haber introducido el octavo carácter, el título sera almacenado automáticamente en la memoria.

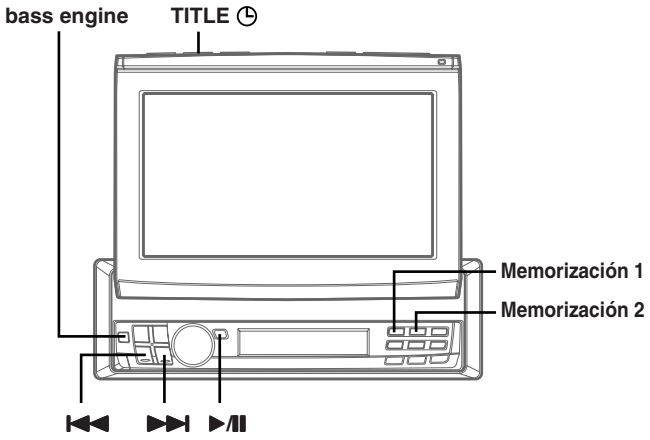
Si desea almacenar un título de menos de 8 caracteres (por ejemplo, el título de 3 caracteres):
Una vez que ha metido 3 caracteres para completar el título, el cuarto carácter empieza a parpadear. Realice el paso 6 para completar el título.

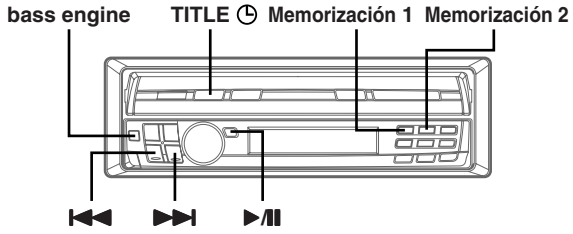
6 Presione el botón **TITLE** ◷ para memorizar el título.

NOTAS

- *Si cancela la operación mientras introduce un título, no se escribirán los caracteres seleccionados.*
- *Puede introducir 24 títulos de emisoras de radio en esta unidad. Si intenta sobrepasar este límite el visualizador mostrara "MEMORY FULL".*
- *La capacidad de la memoria del cambiador variará en función del modelo que utilice.*
- *A partir de ese mensaje no podrá memorizar más título. Para introducir un nuevo título deberá borrar previamente uno de los ya introducidos.*
- *Cuando quiera borrar un título, introduzca espacio en todos los espacios.*
- *Las operaciones descritas en los pasos 3 a 5 deben realizarse en 10 segundos. El modo introducido se cancelará si no se realiza ninguna operación durante más de 10 segundos.*
- *Si se desconecta la unidad de la alimentación, es posible que se pierdan los títulos de emisoras. Tenga cuidado al manipular el cable de alimentación.*

Otras funciones útiles





Borrado de títulos del disco/ emisora

1 Con el monitor abierto, presione el botón **TITLE** ◷ para seleccionar el modo de titulación. Luego, presione el botón **TITLE** ◷ y manténgalo presionado durante al menos 2 segundos.

2 Dentro de los 10 segundos siguientes, mantenga presionado **►/II** durante al menos 2 segundos para activar el modo escaneo de títulos.
El título mostrado en el visualizador parpadeará.

3 Presione el botón **I◄◄** o **I◄◄** repetidamente hasta que aparezca el título pue desea borrar.

4 Presione el botón **►/II** para que aparezca "DELETE TITLE." Presione el botón **►/II** de nuevo antes de que pasen 10 segundos para borrar el título seleccionado.

5 Presione el botón **TITLE** ◷ para cancelar el modo de borrado de titulos.

NOTAS

- *No es posible borrar la información CD-TEXT.*
- *Si no se introduce ningún título, aparecerá "NO DATA" (Sin datos) y la unidad volverá al modo de asignación de nombres a discos y emisoras.*

Ajuste del control de graves

Puede cambiar el énfasis de la frecuencia de graves para crear el tono que prefiera.

1 Con el monitor abierto, presione el botón **bass engine**. El modo de dispositivo de graves se muestra en la pantalla del monitor.

2 Presione el botón de **memorización 1** para seleccionar el modo que desee.

3 Presione el botón **I◄◄** o **►►I** para ajustar el modo seleccionada.

- Nivel de graves: –7~+7
  Puede potenciar o reducir la frecuencia de los graves.
- Frecuencia central de los graves:
  → 60Hz ↔ 70Hz ↔ 80Hz ↔ 90Hz ↔ 100Hz ↔ 130Hz ↔ 150Hz ↔ 200Hz ←
  Potencia los márgenes de frecuencias de graves mostradas.
- Ancho de banda de graves (Factor Q):
  → WIDE1 ↔ WIDE2 ↔ WIDE3 ↔ WIDE4←
  (Estrecho)←.....→ (Ancho)
  Cambia el ancho de banda de la frecuencia mostrada a ancho o estrecho.

4 Presione el botón **bass engine** para recuperar el modo normal.

NOTAS

- *Si no presiona ningún botón en espacio de 10 segundos, el ajuste de control de graves se desactivará automáticamente.*
- *Dependiendo del tipo de procesador externo de audio conectado a la unidad, es posible que no pueda definir algunos ajustes.*
- *Los ajustes de los graves se memorizarán individualmente para cada fuente (FM, AM y discos compactos) hasta que los cambie. Dependiendo de los dispositivos conectados, algunas funciones e indicaciones del visualizador no trabajarán.*

Operación con el monitor cerrado
Puede seleccionar los sonidos graves con el monitor cerrado.

1 Presione el botón **bass engine**.

2 Presione el botón de **memorización 1**. BASS aparece durante 2 segundos en la pantalla secundaria y, a continuación, el valor del nivel de graves (BASS) parpadea.

3 Cada vez que presione el botón de **memorización 1**, el parpadeo se desplazará.

Ejemplo de pantalla secundaria

4 Presione el botón ⏮ o ⏭ para ajustar el modo seleccionado.

Ajuste del control de agudos

Puede cambiar el énfasis de la frecuencia de agudos para crear el tono que prefiera.

1 Con el monitor abierto, presione el botón **bass engine**. El modo de dispositivo de graves se muestra en la pantalla del monitor.

2 Presione el botón de **memorización 2** para seleccionar el modo que desee.

3 Presione el botón ⏮ o ⏭ para ajustar el modo seleccionada.

Nivel de agudos: –7~+7
Puede potenciar la frecuencia de los agudos.

Frecuencia central de los agudos:
→ 10.0kHz ↔ 12.5kHz ↔ 15.0kHz ↔ 17.5kHz ←
Potencia los márgenes de frecuencias de agudos mostradas.

4 Presione el botón de **bass engine** para recuperar el modo normal.

NOTAS

- *Si no presiona ningún botón en espacio de 10 segundos, el ajuste de control de agudos se desactivará automáticamente.*
- *Dependiendo del tipo de procesador externo de audio conectado a la unidad, es posible que no pueda definir algunos ajustes.*
- *Los ajustes de los agudos se memorizarán individualmente para cada fuente (FM, AM, y discos compactos) hasta que los cambie. Dependiendo de los dispositivos conectados, algunas funciones e indicaciones del visualizador no trabajarán.*

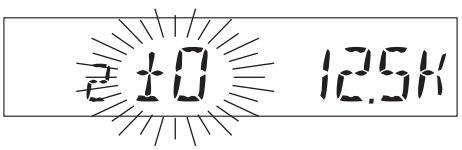
Operación el monitor cerrado
Puede seleccionar los sonidos graves con el monitor cerrado.

1 Presione el botón **bass engine**.

2 Presione el botón de **memorización 2**. TREBLE aparece durante 2 segundos en la pantalla secundaria y, a continuación, el valor del nivel de agudos (TREBLE) parpadea.

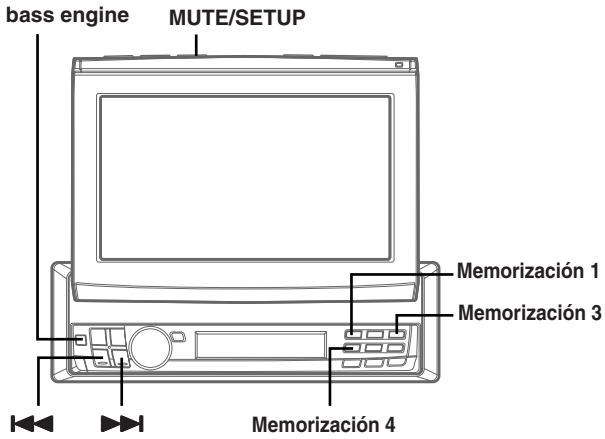
3 Cada vez que presione el botón de **memorización 2**, el parpadeo se desplazará.

Ejemplo de pantalla secundaria

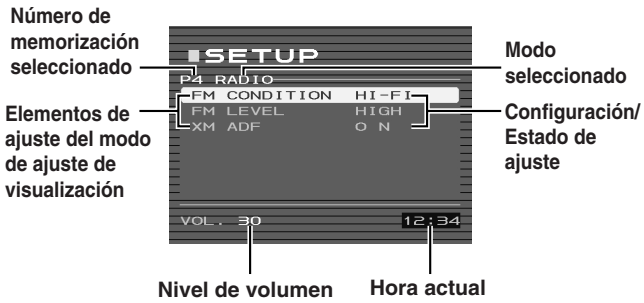


4 Presione el botón ⏮ o ⏭ para ajustar el modo seleccionado.

Otras funciones útiles



Ejemplo de la pantalla SETUP



Cambio de fase

Antes de cambiar la fase, seleccione la activación (ON) del altavoz potenciador de graves (consulte "Activación y desactivación del control del altavoz de subgraves" en la página 38).

1 Presione el botón **bass engine** para activar el modo de dispositivo de graves.

2 Presione el botón de **memorización 3** para seleccionar el modo de fase de altavoz potenciador de graves.

3 Presione el botón ⏮ o ⏭ para cambiar la fase de la salida del altavoz potenciador de graves.

Cuando el monitor está abierto: mostrado en el monitor
0° ↔ 180°
Cuando el monitor está cerrado: mostrado en la pantalla secundaria
NOR ↔ REV

4 Presione el botón de **bass engine** para recuperar el modo normal.

NOTA

Si no pulsa ningún botón en un espacio de 10 segundos, el ajuste de cambio de fase se desactivará automáticamente.

Activación/desactivación del efecto de sonoridad

La función de sonoridad introduce una acentuación especial en las gamas de bajas y altas frecuencias a niveles bajos de escucha para compensar la reducción de sensibilidad del oído humano al sonido de graves aguidos.

1 Presione **bass engine** para activar el modo motor de graves

2 Presione **memorización 4** para seleccionar el modo Volumen.

3 Presione ⏮ o ⏭ par configurar LOUD a ON u OFF.

4 Presione el botón de **dispositivo de graves** para recuperar el modo normal.

NOTAS

- *Cuando se conecte un procesador externo de audio a la unidad, no podrá utilizarse esta función.*
- *Si no se realiza ninguna operación en 10 segundos, la configuración de Volumen se desactiva automáticamente.*

Activación y desactivación del modo directo

Cuando está activado el modo defeat, los circuitos del procesador se anulan y las señales de audio van directamente a la salida de línea. La curva de ecualizador, por lo tanto, será plana.

1 Presione el botón de **bass engine** y manténgalo presionado durante 2 segundos. Cada vez que se presiona, la configuración DEFEAT cambia entre ON y OFF.

En el modo DEFEAT ON, cualquier ajuste actual regresa a su estado predeterminado tal y como se muestra a continuación.

DEFAULT:

Nivel de graves	:	± 0
Frecuencia central de los graves	:	80 Hz
Ancho de banda de graves	:	WIDE1
Nivel de agudos	:	± 0
Frecuencia central de los agudos	:	10,0 kHz
LOUD	:	OFF

Control de la iluminación

Para visualizar la pantalla de SETUP:
Para visualizar la pantalla de SETUP, es necesario que el vehículo esté aparcado con la llave de encendido en la posición ACC u ON. Para ello, realice el procedimiento que se indica a continuación.

1. Pise el pedal del freno para que el vehículo se pare completamente en un lugar seguro. Aplique el freno de mano.
2. Mantenga pisado el pedal del freno, suelte el freno de mano una vez y vuelva a aplicarlo.
3. Mientras aplica el freno de mano por segunda vez, suelte el pedal del freno.

NOTA

Para los vehículos con transmisión automática, coloque la palanca de la transmisión en la posición Park.

Así se libera el sistema de bloqueo de la pantalla de SETUP. A no ser que la llave de contacto esté en OFF, la pantalla SETUP puede activarse simplemente con el freno de mano. Los pasos anteriores (del 1 al 3) no son necesarios. Cada vez que gire la llave de contacto a OFF deberá repetir los pasos anteriores.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos. Aparece la pantalla SETUP.

2 Presione el botón de **memorización 1** para activar el modo del ajuste DISPLAY. Presione otra vez el botón de **memorización 1** para seleccionar DIMMER.

3 Presione el botón ⏮ o ⏭ para ajustar el control de iluminación.

AUTO: En el modo Auto Dimmer, el brillo del monitor se atenúa cuando se enciende el panel de instrumentos del vehículo (el cable de entrada del atenuador debe estar conectado).

ON: Desactivar el modo Auto Dimmer y mantener el brillo bajo.

OFF: Mantener el brillo del monitor alto.

Para otros ajustes, presione **memorización 1** o cualquier otro botón de memoria.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

Ajuste de la luminosidad de la imagen

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (se explica en esta página), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos. Aparece la pantalla SETUP.

2 Presione el botón de **memorización 1** para activar el modo del ajuste DISPLAY. Presione otra vez el botón de **memorización 1** para seleccionar BRIGHT.

3 Presione el botón ⏮ o ⏭ para oscurecer la imagen o para aumentar la luminosidad. La luminosidad puede ajustarse entre MIN (–16) y MAX (+16). Cuando alcance el punto mínimo o máximo, el visualizador mostrará "MIN" o "MAX" respectivamente.

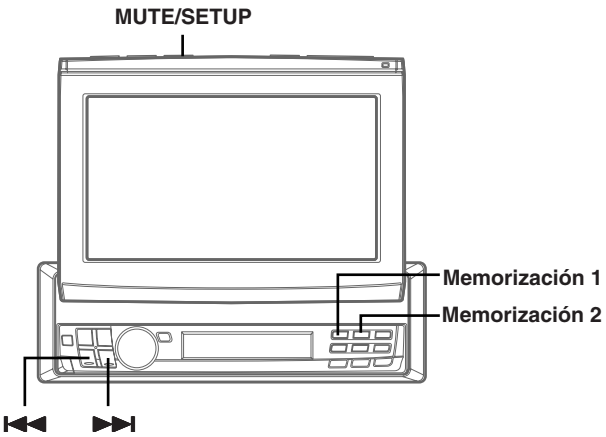
Para otros ajustes, presione **memorización 1** o cualquier otro botón de memoria.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

NOTA

Los ajustes de brillo de las fuentes de vídeo (AUX/DVD/NAV.) se memorizan por separado.

Otras funciones útiles



Ajuste del color de la imagen

El ajuste de color sólo se puede realizar en fuentes de vídeo (DVD, sistema de navegación, etc.). El ajuste del color no podrá realizarse si se conecta un sistema de navegación con la característica RGB.

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos. Aparece la pantalla SETUP.

2 Presione el botón de **memorización 1** para activar el modo del ajuste DISPLAY. Presione otra vez el botón de **memorización 1** para seleccionar COLOR.

3 Presione el botón I◄◄ o ►►I para ajustar el color entre MIN (-16) y MAX (+16) hasta obtener el color que desea. Al llegar al punto máximo y mínimo, el visualizador muestra "MIN" o "MAX" respectivamente.

Para otros ajustes, presione **memorización 1** o cualquier otro botón de memoria.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

NOTA

Los ajustes de color de las fuentes de vídeo (AUX/DVD/NAV.) se memorizan por separado.

Ajuste del matiz de la imagen

El ajuste de tinte sólo se puede realizar en fuentes de vídeo (DVD, sistema de navegación, etc.).
El ajuste de matiz no podrá realizarse si se conecta un sistema de navegación con la característica RGB.

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos. Aparece la pantalla SETUP.

2 Presione el botón de **memorización 1** para activar el modo del ajuste DISPLAY. Presione otra vez el botón de **memorización 1** para seleccionar TINT.

3 Presione el botón I◄◄ o ►►I para ajustar el matiz (entre –16 y +16). Cuando alcance el punto mínimo o máximo, el visualizador mostrará "R MAX o G MAX" respectivamente.

Para otros ajustes, presione **memorización 1** o cualquier otro botón de memoria.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

NOTA

Los ajustes TINT de las fuentes de vídeo (AUX/DVD/NAV.) se memorizan por separado.

Configuración del color del fondo de la pantalla (DÍA/NOCHE)

El color del fondo de la pantalla se puede configurar para utilizarla durante el día (ATENUACIÓN OFF) y durante la noche (ATENUACIÓN ON). (Para más detalles acerca de Atenuación ON/OFF, véase "Control de iluminación" en la página 33.)

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos. Aparece la pantalla SETUP.

2 Presione **memorización 1** para activar el modo Ajuste de PANTALLA. Presione de nuevo **memorización 1** para seleccionar B.GND (DÍA) o B.GND (NOCHE).

3 Presione **I◄◄** o **►►I** para seleccionar el color.

→ AZUL-1 → VERDE-1 → GRIS-1 ┐
└ GRIS-2 ← VERDE-2 ← AZUL-2 ←┘

Para otros ajustes, presione **memorización 1** o cualquier otro botón de memoria.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

Configuración automática del color del fondo de la pantalla

Cuando el Color automático del fondo de la pantalla está en ON, si se gira el contacto a on y off el color del fondo de la pantalla cambia a azul, verde o gris, etc.

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos. Aparece la pantalla SETUP.

2 Presione el botón de **memorización 1** para activar el modo del ajuste DISPLAY. Presione otra vez el botón de **memorización 1** para seleccionar AUTO B.GND

3 Presione el botón **I◄◄** o **►►I** para configurarla en ON o OFF.

Para otros ajustes, presione **memorización 1** o cualquier otro botón de memoria.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

Ajuste del desplazamiento

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos.

2 Presione el botón de **memorización 2** para seleccionar el modo de ajuste GENERAL. Presione el botón de **memorización 2** para seleccionar el desplazamiento.

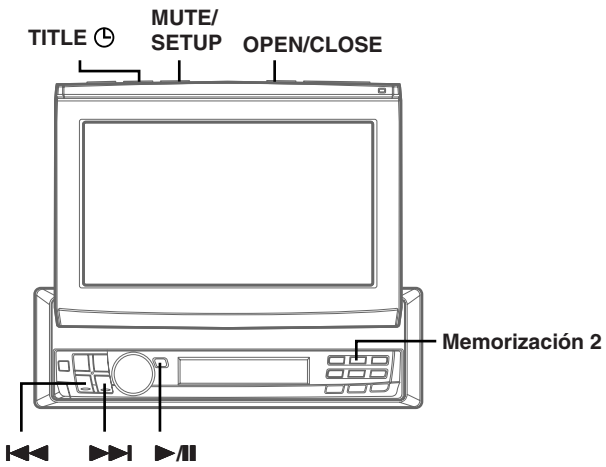
3 Presione el botón **I◄◄** o **►►I** y seleccione AUTO o MANUAL.

AUTO: el texto CD o título MD se desplazará por el visualizador de forma continua.
MANUAL: la indicación sólo se desplazará cuando haya un disco insertado o cuando cambie la pista, etc.

Para otros ajustes, presione el botón de **memorización 1** o cualquier otro botón de memoria.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

Otras funciones útiles



Ajuste de la apertura/cierre del monitor automáticamente

Puede configurar el monitor para que se abra de forma automática o manual.

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos. Aparece la pantalla SETUP.

2 Presione el botón de **memorización 2** para activar el modo del ajuste GENENERAL. Presione otra vez el botón de **memorización 2** para seleccionar MONITOR O/C.

3 Presione el botón I◄◄ o ►►I para activar el modo de apertura automática.

↱ FULL ↔ CLOSE ↔ MANUAL ↰

FULL (LLENO):
El monitor se abre o cierra automáticamente cuando el contacto se gira a ACC/ON u OFF.

CLOSE (CERRADO):
El monitor se cierra automáticamente cuando el contacto se gira a OFF. El monitor se abre automáticamente cuando se presione el botón **OPEN/CLOSE**.

MANUAL:
Presione el botón **OPEN/CLOSE** para abrir o cerral manualmente el monitor.

Para otros ajustes, presione **memorización 2** o cualquier otro botón de memoria.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

Activación o desactivación de la función del pitido de confirmación

La función del pitido de confirmación emitirá un pitido cuando se presione un botón en el aparato para confirmar que se ha recibido la señal de comando del botón.

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos. Aparece la pantalla SETUP.

2 Presione el botón de **memorización 2** para activar el modo del ajuste GENENERAL. Presione otra vez el botón de **memorización 2** para seleccionar BEEP.

3 Presione el botón I◄◄ o ►►I para seleccionar ON o OFF.

ON: La unidad emite un sonido cada vez que se presiona un botón.
OFF: Sin sonido.

Para otros ajustes, presione **memorización 2** o cualquier otro botón de memoria.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

Ajuste de la indicación del reloj

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos. Aparece la pantalla SETUP.

2 Presione el botón de **memorización 2** para activar el modo del ajuste GENERAL. Presione otra vez el botón de **memorización 2** para seleccionar CLOCK DISP.

3 Presione el botón I◄◄ o ►►I para ON o OFF la indicación del reloj de la pantalla del monitor respectivamente.

Para otros ajustes, presione **memorización 2** o cualquier otro botón de memoria.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

Visualización de la hora

1 Cuando la pantalla del monitor está cerrado, presione repetidamente el botón **TITLE** ◷ (reloj) hasta que se visualice la hora en la pantalla secundaria.

NOTAS

- *Si selecciona cualquier función mientras se encuentra en el modo de prioridad de reloj, se interrumpirá momentáneamente la visualización de la hora. La función seleccionada se visualizará durante unos 5 segundos antes de que vuelva a aparecer la hora del reloj.*
- *La hora del reloj no aparece simultáneamente en la pantalla del monitor y en la secundaria.*

Ajuste de la hora

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con la pantalla del monitor abierta, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos. Aparece la pantalla SETUP.

2 Presione el botón de **memorización 2** para activar el modo de ajuste GENERAL. Pulse de nuevo el botón de **memorización 2** para seleccionar CLOCK ADJ. y, a continuación, presione el botón ►/II o I◄◄/►►I para que aparezca el menú de ajuste del reloj.

3 Presione el botón de **memorización 2** para seleccionar HOUR. Después pulse el botón I◄◄ o ►►I para ajustar la hora.

4 Presione el botón de **memorización 2** para seleccionar MINUTE. Después presione el botón I◄◄ o ►►I para ajustar los minutos.

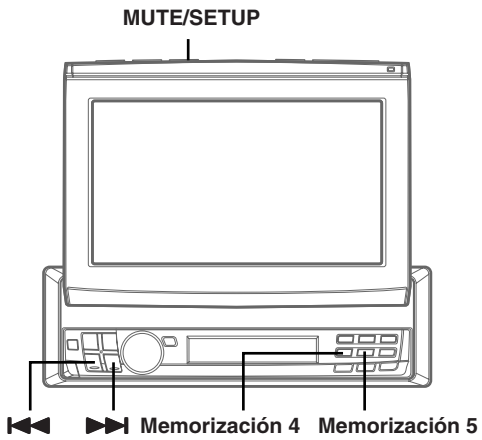
— — — — — — — — — — — — — —

Para ajustar la hora rápidamente, presione el botón de **memorización 2** para elegir MINUTE ZERO y, a continuación, presione el botón ►/II o I◄◄ o ►►I.
Si los minutos son ":30" o menos, la hora será el número actual. Si los minutos son superiores al valor ":30" o si ajusta los minutos en "00", avanzará a la siguiente hora.

Para recuperar el modo anterior, presione el botón de **memorización 2** para seleccionar RETURN y después presione el botón ►/II, o I◄◄ o ►►I.

5 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

Otras funciones útiles



Ajuste de los niveles de señal de las fuentes

Si la diferencia del nivel de volumen entre la radio FM y las otras fuentes es demasiado grande, ajuste el nivel de la señal FM como se indica a continuación.

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos. Aparece la pantalla SETUP.

2 Presione el botón de **memorización 4** para seleccionar el modo del ajuste RADIO.
Presione otra vez el botón de **memorización 4** para seleccionar FM LEVEL.

3 Pulse el botón ⏮ o ⏭ para seleccionar el nivel de la señal FM en HIGH (alto) o LOW (bajo) a fin de igualar los niveles de señal entre la banda FM y las otras fuentes.

Para otros ajustes, presione el botón de **memorización 4** o cualquier otro botón de memoria.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

Configuración del campo de datos auxiliares XM (ADF)

El visualizador de información adicional XM (ADF) puede activarse (ON) o desactivarse (OFF). No hay ninguna función ADF para el receptor SIRIUS.

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos. Aparece la pantalla SETUP.

2 Presione el botón de **memorización 4** para seleccionar el modo del ajuste RADIO.
Presione otra vez el botón de **memorización 4** para seleccionar XM ADF.

3 Presione el botón ⏮ o ⏭ para seleccionar ON u OFF.

Seleccione ON para mostrar el Campo de datos auxiliares (ADF) en el modo XM (consulte "Modificación del visualizador" en la página 14).

Para otros ajustes, presione **memorización 4** o cualquier otro botón de memoria.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

Activación y desactivación del control del altavoz de subgraves

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos.

2 Presione el botón de **memorización 5** para ajustar el modo del ajuste SYSTEM. Presione otra vez el botón de **memorización 5** para seleccionar el modo SUBWOOFER.

3 Presione el botón ⏮ o ⏭ para seleccionar el altavoz de subgraves ON o OFF.

Para otros ajustes, presione **memorización 5** o cualquier otro botón de memoria.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

NOTAS

- *El modo inicial es "SUBWOOFER ON" (activado).*
- *Déjelo en "SUBWOOFER OFF" a menos que esté utilizando el altavoz de subgraves.*
- *Cuando el altavoz de subgraves esté activado, podrá ajustar el nivel de salida de subgraves. Para más detalles, consulte la sección "Ajuste del volumen/el equilibrio entre los altavoces derechos e izquiendos/ equilibrio entre los altavoces delanteros y traseros" (página 8) .*

Conmutación del modo Tuner (sintonizador)

El CVA-1014 incorpora el MAX TUNE SQ para la más alta calidad de sintonizador de audio. Además, puede elegir entre tres ajustes para acomodar sus preferencias personales.

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos. Aparece la pantalla SETUP.

2 Pulse el botón de **memorización 4** para seleccionar el modo de ajuste RADIO. Pulse el botón de **memorización 4** para seleccionar la entrada externa que desee FM CONDITION.

3 Presione el botón ⏮ o ⏭ para seleccionar el ajuste deseado.

NORMAL: Ajuste estándar
HI-FI: Ajuste con prioridad de calidad de sonido
STABLE: Ajuste con prioridad de la insonorización

Para otros ajustes, presione el botón de **memorización 4** o cualquier otro botón de memoria.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

Activación y desactivación del modo de silenciamiento

Si se conecta un adaptador de entrada auxiliar Alpine Ai-NET (KCA-801B) a CVA-1014, una fuente auxiliar podrá interrumpir la fuente de audio actual. Por ejemplo, es posible escuchar un reproductor MP3 portátil a través del sistema de audio del automóvil aunque haya un cambiador de CD conectado y reproduciéndose.
El cambiador de CD enmudecerá automáticamente al cambiar a la entrada AUX. Para obtener información detallada sobre el uso de Alpine KCA-801B, consulte a su proveedor Alpine autorizado.

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos.

2 Presione el botón de **memorización 5** para activar el modo del ajuste SYSTEM. Presione otra vez el botón de **memorización 5** para seleccionar el modo IN-INT. MUTE.

3 Presione el botón ⏮ o ⏭ para seleccionar OFF.

En el modo de enmudecimiento desactivado:
Se podrá ajustar el nivel de volumen en el modo de interrupción.

NOTA

Cuando se seleccione el modo de enmudecimiento activado, no se producirá sonido.

Para otros ajustes, presione el botón de **memorización 5** o cualquier otro botón de memoria.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

NOTAS

- *El modo inicial es "IN-INT. MUTE ON" (activado).*
- *El dispositivo auxiliar que se conecte debe disponer de un cable de interrupción con activador positivo para el uso automático de esta función. En caso contrario, es necesario añadir un interruptor separado para la conmutación manual.*

Ajuste del dispositivo externo de expansión

Podrá utilizar esta función cuando emplee el dispositivo opcional de expansión (KCE-104V).

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos. Aparece la pantalla SETUP.

2 Presione el botón de **memorización 5** para activar el modo de ajuste SYSTEM. Pulse de nuevo el botón de **memorización 5** para seleccionar EXPAND BOX (dispositivo de expansión).

3 Presione el botón ⏮ o ⏭ para ajustar KCE-104V/OFF.

KCE-104V: Si conecta el dispositivo de expansión KCE-104V (no suministrado).
OFF: Si no conecta el dispositivo de expansión KCE-104V (no suministrado).

(Asegúrese de que KCE-104V está seleccionado cuando se conecta KCE-104V)

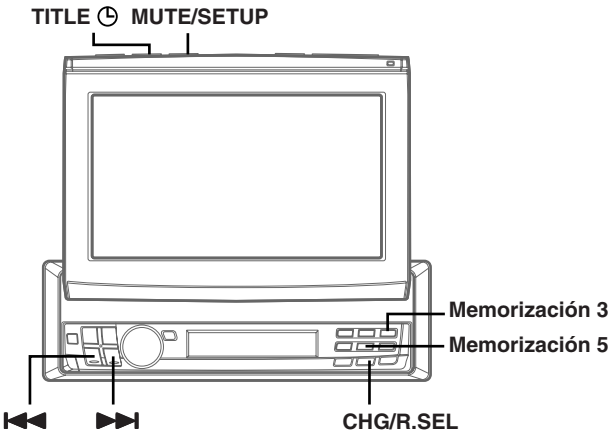
Para otros ajustes, presione el botón de **memorización 5** o cualquier otro botón de memoria.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

NOTA

El CVA-1014 no es compatible con KCE-103V.

Otras funciones útiles



Selección del monitor posterior

La caja de expansión opcional (KCE-104V) debe estar conectada. Si AUX/NAV. está activado (tal y como se muestra en "Ajuste de la entrada externa" en la página 41) y el monitor del asiento trasero y el sistema de navegación están conectados al CVA-1014, la imagen y el sonido del monitor del asiento trasero se pueden seleccionar desde el CVA-1014.
Existen dos modos de configurar el Monitor posterior.
• presionando R. SEL (atajo)
• a través de la pantalla de SETUP (configuración)

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

■ Configuración con R. SEL

1 Cuando el monitor está abierto, mantener presionado **CHG/R.SEL** durante al menos 2 segundos.
Si lo prefiere, pulse **REAR ON** en el mando a distancia opcional.

2 Presionar **CHG/R.SEL** para seleccionar MONITOR-1 OUT o MONITOR-2 OUT.

3 Presione ⏮ o ⏭ para seleccionar el modo de visualización del monitor posterior.

AUX-1/AUX-2/AUX-3* :
La imagen/el sonido del dispositivo conectado al terminal AUX1 se reproducirá en el monitor del asiento trasero.

** Aparecerá el ajuste AUX NAME de "Setting the External Input" (Ajuste de la entrada externa) (página 41).*

NAV. :
Se visualiza la pantalla de navegación en el monitor del asiento posterior y se produce la guía de voz siempre que el sistema de navegación esté conectado.

SPE.ANA :
La imagen SPE.ANA aparece cuando se ajusta a ON en "Visualización del Analizador de espectro" (página 42).

OFF :
El modo AUX OUT está cancelado.

4 Después del ajuste, presione y mentenga presionado el botón **CHG/R.SEL** duranteal al menos 2 segundos para volver al modo normal.

■ Configuración a través de la pantalla de SETUP (configuración)

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos. Aparece la pantalla SETUP.

2 Presione el botón de **memorización 3** para activar el modo del ajuste AUX. Presione otra vez el botón de **memorización 3** para seleccionar MONITOR-1 OUT/MONITOR-2 OUT.

3 Presione el botón ⏮ o ⏭ para seleccionar el modo de visualización del monitor posterior.

Para otros ajustes, presione **memorización 3** o cualquier otro botón de memorización.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

NOTA
Si se conecta un reproductor o cambiador DVD al terminal AUX 1, AUX 2 o AUX 3, la imagen DVD aparece al realizar los pasos 1 y 2 descritos en "Operación simultánea" de la página 43. Después, realice los pasos del 1 al 4 de esta página para obtener la imagen y el sonido del DVD.

Ajuste de la entrada externa

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos. Aparece la pantalla SETUP.

2 Presione el botón de **memorización 3** para seleccionar el modo de ajuste AUX.
Pulse el botón de **memorización 3** para seleccionar la entrada externa que desee AUX IN o NAV.IN.
- Si la caja de ampliación KCE-104 (no suministrada) está conectada y la unidad está configurada para Expand Box KCE-104V (página 39), puede seleccionar AUX 1/AUX 2/AUX 3/NAV.IN.

3 Presione **memorización 3** para ajustar AUX IN, NAV.IN, AUX NAME, SYNC MODE, y presione el botón ⏮ o ⏭ para seleccionar el ajuste deseado.

Si la caja de expansión no está conectada

AUX IN: ON ↔ OFF

NAV.IN: ON ↔ OFF

Si la caja de expansión está conectada

AUX IN (AUX1/2): ON ↔ OFF

AUX IN (AUX3): → OFF ↔ ON ↔ CAMERA*1 ←

AUX NAME (ejemplo de AUX1 configurado):

→ AUX-1 ↔ DVD-1 ↔ VCR-1 ↔ GAME-1 ↔ TV-1 ←

SYNC MODE:
(ajuste del visualizador de efectos visuales*2)
(Ajustar si el visualizador de efectos visuales con el KCE-104V conectado no aparece con claridad. El visualizador de efectos visuales puede parecer distorsionado dependiendo de la imagen de entrada proveniente de dispositivos exteriores.)

→ MODE 1 ↔ MODE 2 ↔ MODE 3 ←

NAV.IN: ON ↔ OFF

*1 Configuración para la cámara posterior:
Con CÁMARA seleccionada en la configuración AUX3, se visualiza la imagen de la cámara posterior. Conecte la luz de marcha atrás del vehículo al KCE-104V para ver la imagen de las cámaras traseras cada vez que el coche se desplace en marcha atrás (puede seguir escuchando la fuente actual seleccionada).

*2 Configuración del modo de efectos visuales:
El modo de efectos visuales puede establecerse cuando una fuente de vídeo (por ejemplo, DVD) se selecciona en AUX1/AUX2/AUX3.

1 Presione y mantenga presionado el botón **TITLE** ◷ durante al menos 2 segundos. Cada vez que se presiona, la configuración cambia entre activada y desactivada.

2 Cuando el modo de efectos visuales esté activado, presione el botón **TITLE** ◷ para seleccionar el modo que desea.

→ MODE1→ MODE2 → MODE3 → MODE4 ←

Es posible seleccionar MODE3 si hay dos monitores traseros conectados y la configuración del monitor trasero está activada (página 40).

NOTA

*Si AUX IN*3 (AUX IN*3, *4, AUX2 IN*4, AUX3 IN) y NAV.IN están ajustados en ON, aparecerá EXTERNAL INPUT durante el cambio de fuente y SIMUL.*

*3 *Si hay un reproductor de DVD o un cambiador de DVD conectado, aparecerá dicho dispositivo en la pantalla.*

*4 *Si hay más de dos reproductores de DVD o cambiadores de DVD conectados, el reproductor aparecerá en AUX1 IN y el cambiador en AUX2 IN.*

Para otros ajustes, presione el botón de **memorización 3** o cualquier otro botón de memoria.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

Configuración de la salida previa frontal/trasera/subwoofer de la caja de expansión externa

Puede utilizar presalida frontal/trasera/subwoofer con la caja de ampliación opcional (KCE-104V). Ajuste a ON para utilizar la presalida de KCE-104V.

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos. Aparece la pantalla SETUP.

2 Presione el botón de **memorización 5** para activar el modo de ajuste SYSTEM. Pulse de nuevo el botón de **memorización 5** para seleccionar EXPAND PREOUT.

3 Presione el botón ⏮ o ⏭ para seleccionar ON u OFF.

Seleccione ON para utilizar la salida previa (frontal/trasera/subwoofer) de la caja de expansión opcional (KCE-104V).

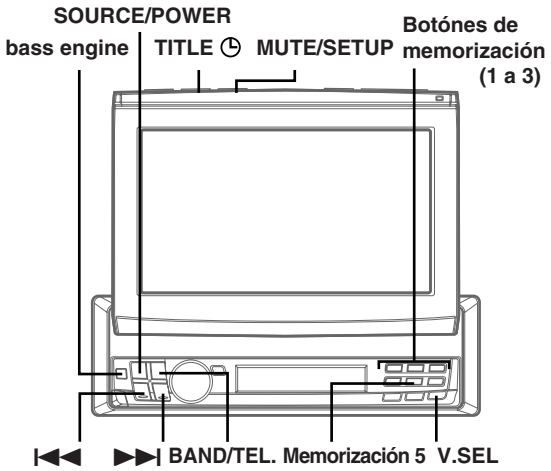
Para otros ajustes, presione el botón de **memorización 5** o cualquier otro botón de memoria.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

PRECAUCIÓN

Compruebe que la salida previa de la caja de expansión externa está desactivada cuando utilice el amplificador interno CVA-1014. Tenga en cuenta que si la salida previa está activada el nivel del volumen será demasiado alto.

Otras funciones útiles



Visualización del analizador de espectro

Podrá utilizar esta función cuando emplee el dispositivo opcional de expansión (KCE-104V).

Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Con el monitor abierto, presione y mantenga presionado el botón **MUTE/SETUP** durante al menos 2 segundos. Aparece la pantalla SETUP.

2 Presione el botón de **memorización 5** para activar el modo de ajuste SYSTEM. Pulse de nuevo el botón de **memorización 5** para seleccionar SPE.ANA.

3 Presione el botón I◄◄ o ►►I para seleccionar ON u OFF.

Active y presione el botón **V.SEL** para seleccionar el visualizador del analizador de espectro (consulte "Operación simultánea" en la página 43).

Para otros ajustes, presione el botón de **memorización 5** o cualquier otro botón de memoria.

4 Una vez finalizado el ajuste, presione el botón **MUTE/SETUP** para volver al modo normal.

NOTA

Si se conecta un procesador de audio externo, el Analizador de espectro sólo se visualizará en modo AM o FM.

Cambio del modo de discos

Utilice esta función cuando conecte el reproductor o cambiador opcional de CD/DVD.

1 Presione el botón **BAND/TEL.** para cambiar el modo de discos en el modo de cambiador de CD/DVD.

Ejemplo

→ External CD → External DVD →
Changer ← DVD changer ←

Funcionamiento de un procesador de audio externo (opcional)

Puede utilizar un procesador de audio externo con el CVA-1014.

1 Cuando haya conectado un procesador de audio externo, pulse el botón **bass engine** para activar el modo de procesador de audio.

2 Presione un **botón de memorización (1 a 3)** para seleccionar la función deseada. A continuación presione I◄◄ o ►►I para realizar ajustes.

Si ERA-G310/ERA-G320/CDA-5755/PRA-H600/PXA-H510/PXA-H900 está conectado

memorización 2:
Control de fase del subwoofer (NORMAL/REVERSE)*1
memorización 3:
Recuperación de la configuración guardada (botones de memorización del 1 al 6)*2

Si PXA-H400 está conectado

memorización 1:
Control de graves/agudos (-7 ~ +7)
memorización 3:
Recuperación de la configuración guardada (botones de memorización del 1 al 4)

Si PXA-H700/PXA-H701 está conectado

memorización 1:
Configuración del modo MX (únicamente fuentes compatibles con MX)
memorización 2:
Control de fase del subwoofer (NORMAL/REVERSE)*1

*1 *Cuando el monitor está abierto: mostrado en el monitor 0° ↔ 180°*
Cuando el monitor está cerrado: mostrado en la pantalla secundaria NOR ↔ REV

*2 *Si CDA-5755 està connectado: (Memorización 1 a 4)*

3 Presione el botón **bass engine** para volver al modo normal.

NOTA

Para obtener más información sobre el funcionamiento de procesadores de audio externos, consulte el manual del usuario del procesador en cuestión.

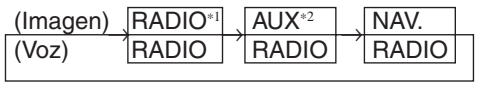
Operación simultánea

Podrá ver la parte de vídeo de otra fuente mientras escucha la fuente seleccionada actualmente.

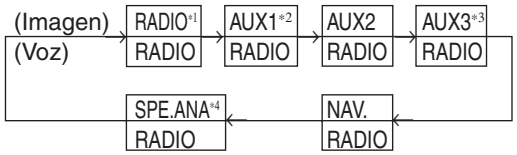
Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Presione el botón **V.SEL** para seleccionar la posición de vídeo.

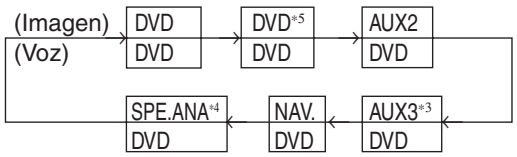
Ejemplo en el que no se conecta la caja de expansión:



Ejemplo 1 en el que se conecta la caja de expansión (KCE-104V):



Ejemplo 2 en el que se conecta la caja de expansión (KCE-104V):



*1 Se muestra la fuente, la banda, las frecuencias, etc.

*2 Si conecta un reproductor o cambiador de DVD, podrá recibir la imagen y el sonido de DVD. Reproductor de DVD (DVA-5200) conectado:
Presione el botón **FUNC** del mando a distancia suministrado con el reproductor de DVD. Se emiten la imagen y sonido de DVD.
Reproductor de DVD (DVA-5205) o cambiador DVD (DHA-S680) conectado:
Al mantener pulsado el botón **V.OUT** del mando a distancia suministrado con el reproductor de DVD o cambiador DVD durante al menos 2 segundos, se obtendrá la imagen y el sonido del DVD.

*3 Cuando el KCE-104V y la cámara posterior están conectados, la unidad puede recibir la imagen (véase "Ajuste de la entrada externa" en la página 41).

*4 Active SPE.ANA para seleccionar el visualizador SPE.ANA (consulte “Visualización del analizador de espectro” en la página 42). Presione el botón **TITLE** ◷ para seleccionar el modo SPE.ANA deseado entre 1 y 6 y presione SCAN.

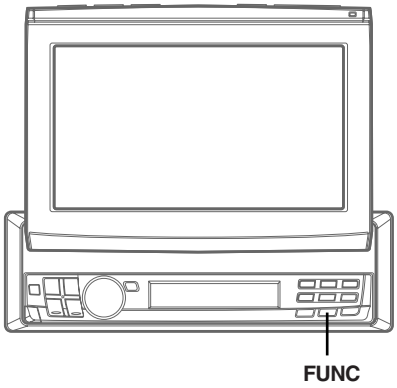
*5 Se muestra la fuente, el número de disco, el tiempo transcurrido, etc.

NOTAS

- *Cuando AUX IN (AUX1, AUX2, AUX3) y NAV.IN están ajustados en ON, aparece el modo AUX (AUX1, AUX2, AUX3) y NAV (consulte "Ajuste de la entrada externa" en la página 41).*
- *Para cambiar la fuente de sonido, pulse el botón **SOURCE/POWER** durante SIMUL. Si la imagen y el sonido provienen de la misma fuente, la función SIMUL no se cancela.*

2 Presione y mantenga presionado el botón **V.SEL** durante al menos 2 segundos para cancelar la función SIMUL.

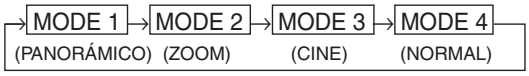
Otras funciones útiles

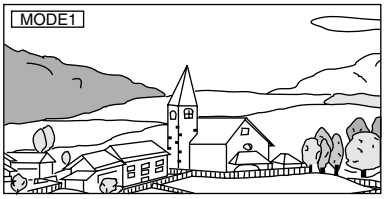


Cambio de los modos de visualización

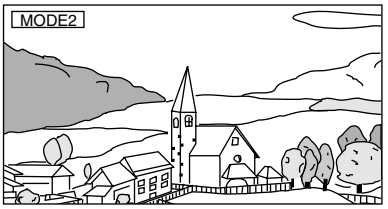
Después de realizar los pasos 1 a 3 del procedimiento "Para visualizar la pantalla de SETUP" (página 33), realice la operación que se indica a continuación.

1 Mantenga presionado el botón **FUNC** durante 2 segundos por lo menos en el modo AUX. Cada vez que lo presione, los modos de visualización cambiarán de la forma siguiente:

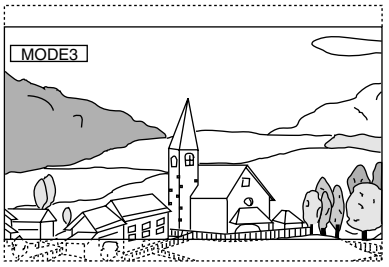




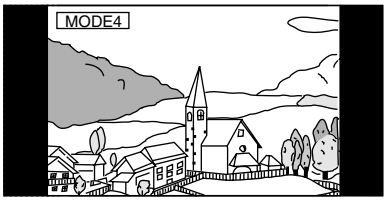
En el modo 1 (Panorámico), el monitor ensanchará las imágenes normales para acomodarlas al monitor de pantalla ancha, alargándolas uniformemente en sentido horizontal.



En el modo 2 (Zoom), el monitor ensanchará las imágenes normales para acomodarlas al monitor de pantalla ancha, alargándolas desigualmente. Para hacer que la porción central importante de la imagen parezca normal, ésta porción sólo se alarga ligeramente.



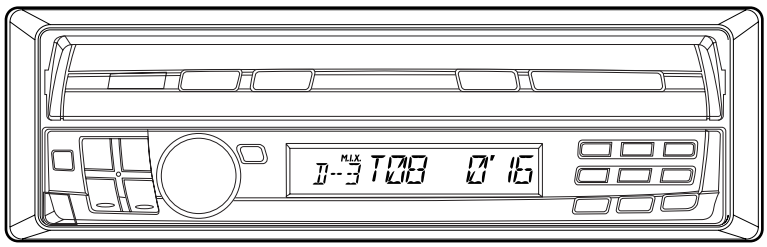
En el modo 3 (Cine), el monitor ensanchará las imágenes normales en sentido horizontal y vertical. Este modo apropiado para ver imágenes de tipo película con la proporción de 16 a 9.



En el modo 4 (Normal), el monitor visualizará las imágenes normales en el centro de la pantalla con una franja negra vertical a cada lado.

Operación el monitor está cerrado

Puede utilizar esta unidad con el monitor cerrado en los siguientes casos.



Operación básica
Encendido/apagado del aparato 7
Ajuste del volumen/el equilibrio entre los altavoces derechos e izquierdos/el equilibrio entre los altavoces delanteros y traseros 8
Función de silenciamiento de audio 8

Operación de la radio
Sintonía manual 9
Sintonía con búsqueda automática 9
Almacenamiento manual de emisoras 9
Almacenamiento automático de emisoras 10
Sintonía de emisoras memorizadas 10

Operación del receptor de radio SAT (opcional)
Recepción de los canales con el receptor de radio SAT (Opcional) 11
Comprobación del número ID de radio XM o SIRIUS 12
Cambio del método de selección de canal 12
Memorización de canales 12
Recepción de canales de almacenadas 13
Selección de un canal por categoría (Sintonización por categoría) 13
Visualización de la Categoría/Lista de nombres de canales 13
Cambio de la indicación 14

Operación de CD/MP3/Cambiador (opcional)
Reproducción con un reproductor de CD o cambiador de CD opcional 15
Reproducción con repetición 15
M.I.X. (Reproducción aleatoria) 16
Escaneo de programas 16
Seleccionar carpetas (de MP3) 16
Control de un cambiador de discos compactos ... 17
Reproducción de archivos MP3 con el cambiador de CD 18
Selección de cambiador múltiple 18

Operación de DVD/CD vídeo/reproductor CD (opcional)
Reproducción de DVD/CD vídeo/CD 19
Imagen fija/pausa 19
Sensor de capítulos (DVD)/pistas (CD vídeo) 19
Avance/retroceso rápido 20
Reproducción repetida 20
Control del cambiador de DVD 20

Operación del sistema de navegación (opcional)
Activación del modo de navegación 21

iPod™ Funcionamiento (opcional)
Reproducción 22
Reproducción aleatoria (M.I.X.) 24
Modo de repetición 24
Visualización de texto 24

Operación del enlace MobileHub™ (opcional)
Activación y desactivación del modo de teléfono ... 25
Llamadas entrantes 25
Llamadas 26

Otras funciones útiles
Visualización del título/texto 28
Ajuste del control de graves 30
Ajuste del control de agudos 31
Cambio de fase 32
Activación/desactivación del efecto de sonoridad 32
Activación y desactivación del modo directo 32
Visualización de la hora 37
Funcionamiento de un procesador de audio externo (opcional) 42

Información

En caso de dificultad

Cuando se presente algún problema, consulte los ítemes de la lista de comprobaciones siguiente. Esta lista le ayudará a resolver los problemas de su unidad. Si el problema persiste, compruebe si el resto de su sistema está adecuadamente conectado o consulte a un proveedor autorizado por Alpine.

Básica

La unidad no funciona ni hay visualización.

- La llave de encendido del automóvil está en OFF.
  - Si ha realizado las conexiones de acuerdo con las instrucciones, la unidad no funcionará con la llave de encendido en OFF.
- Las conexiones de los conductores de alimentación no son adecuadas.
  - Compruebe las conexiones de los conductores de alimentación.
- Fusible quemado.
  - Compruebe el fusible de cable de la unidad a la batería. Si fuera necesario cámbielo por otro del valor apropiado.
- El microordenador interno funciona mal a causa de interferencias, ruido, etc.
  - Presione el interruptor de reposición con un bolígrafo u otro objeto puntiagudo.
- Corriente de la batería débil o nula.
  - Compruebe la batería.

No hay sonido o éste no es natural.

- Ajuste incorrecto de los ajustes de volume/balance/atenuador.
  - Vuelva a ajustar los controles.
- Las conexiones no están bien hechas o firmes.
  - Compruebe las conexiones y conéctelas firmemente.

No se visualiza nada en la pantalla.

- El control de luminosidad está puesto en la posición mínima.
  - Ajuste el control de luminosidad.
- La temperatura dentro del vehículo es muy baja.
  - Aumente la temperatura del interior hasta la gama de temperatura de operación.
- Las conexiones al reproductor DVD/CD y sistema de navegación no están firmemente hechas.
  - Compruebe y haga las conexiones firmemente.

El movimiento de la imagen visualizada no es normal.

- La temperatura dentro del vehículo es demasiado alta.
  - Deje que baje la temperatura del interior del vehículo.

La visualización no es clara o es ruidosa.

- La placa fluorescente está desgastada.
  - Reemplace la placa fluorescente.

El sistema de navegación no funciona.

- Las conexiones del sistema de navegación no están bien hechas.
  - Compruebe las conexiones del sistema de navegación y conecte los cables correcta y firmemente.

La imagen no es nítida.

- El tubo fluorescente está agotado.
  - Sustituya el tubo fluorescente*.

* La sustitución del tubo fluorescente corre a cargo del usuario, incluso durante el periodo de garantía, puesto que dicho tubo es un artículo de consumo.

Radio

Es imposible recibir emisoras.

- La antena no está conectada o el cable está desconectado.
  - Compruebe si la antena está adecuadamente conectada y, si es necesario, reemplace la antena o el cable.

Es imposible sintonizar emisoras en el modo de búsqueda.

- Usted se encuentra en un área de recepción débil.
  - Compruebe si el sintonizador está en el modo DX.
- Si usted se encuentra en una zona de señal intensa, es posible que la antena no esté puesta a tierra o conectada adecuadamente.
  - Compruebe las conexiones de la antena, si está bien conectada a tierra, y si la ubicación de montaje es correcta.
- Es posible que la longitud de la antena no sea adecuada.
  - Compruebe si la antena está completamente desplegada. Si está rota, reemplácela por otra nueva.

La recepción es ruidosa.

- Es posible que la longitud de la antena no sea adecuada.
  - Extienda completamente la antena. Si está rota, reemplácela por otra.
- La antena está mal conectada a tierra.
  - Compruebe si la antena está bien conectada a tierra y si la ubicación de montaje es correcta.
- La señal de la emisora es débil y ruidosa.
  - Si las soluciones de arriba no remedian el problema, sintonice otra emisora.

Indicación para el modo de radio de receptor SAT

ANTENNA

- La antena XM o SIRIUS no está conectada al módulo de radio XM o SIRIUS.
  - Compruebe que el cable de antena XM o SIRIUS esté firmemente conectado al módulo de radio XM o SIRIUS.

UPDATING (Modo XM)

CALL 888-539-SIRIUS TO SUBSCRIBE (Modo SIRIUS)

- La radio se actualiza con el código de encriptación más reciente.
  - Espere hasta que el código de encriptación se actualice. Las emisoras 0 y 1 deben funcionar normalmente.

NO SIGNAL (Modo XM: Monitor)

NO SIGNL (Modo XM: Pantalla secundaria)

ACQUIRING (Modo SIRIUS)

- La señal XM o SIRIUS es demasiado débil en la ubicación actual.
  - Espere hasta que el automóvil llegue a un lugar donde se pueda recibir una señal más intensa.

LOADING (Modo XM)

ACQUIRING (Modo SIRIUS)

- La radio está recibiendo información de audio o programas.
  - Espere hasta que la radio haya recibido la información.

OFF AIR (Modo XM)

INVALID CHANNEL (Modo SIRIUS)

- La emisora actualmente seleccionada ha dejado de emitir.
  - Seleccione otra emisora.

– – – – – – – – – – (Modo XM: Monitor)

– – – – (Modo XM: Pantalla secundaria)

INVALID CHANNEL (Modo SIRIUS)

- El usuario ha seleccionado un número de emisora que no existe o para el que no se dispone de suscripción.
  - La unidad volverá a la emisora previamente seleccionada.
- No existe nombre de artista, título de canción/programa ni campo de datos auxiliares (ADF) asociados a la emisora en ese momento.
  - No es preciso realizar ninguna acción.

CAP IO **CAP NVM** (Modo XM)

(Se muestra en lugar de Nombre de canal cuando se enciende la unidad.)

- La unidad no funciona.
  - Consulte a su distribuidor ALPINE.

Indicaciones para el cambiador de discos compactos

HI-TEMP (Monitor)

HI TEMP (Pantalla secundaria)

- Se ha activado el circuito protector debido a la alta temperatura.
  - El indicador desaparecerá cuando la temperatura vuelva a la gama de operación.

ERROR - 01

- Mal funcionamiento del cambiador de discos compactos.
  - Consulte a su proveedor Alpine. Presione el botón de expulsión del cargador y extraiga éste. Compruebe la indicación. Vuelva a insertar el cargador. Si no puede extraer el cargador, consulte a su proveedor Alpine.
- No es posible extraer el cargador.
  - Presione el botón de extracción del cargador. Si no puede extraer el cargador, consulte a su proveedor Alpine.

ERROR - 02

- Ha dejado un disco dentro del cargador de discos compactos.
  - Presione el botón EJECT para activar la función de expulsión. Cuando el cargador finalice la operación de expulsión, inserte una bandeja vacía dentro del mismo para recibir el disco dejado dentro del cargador.

NO MAGAZINE (Monitor)

NO MAGZN (Pantalla secundaria)

- No hay cargador insertado en el cambiador de discos compactos.
  - Inserte un cargador.

Información

NO DISC

- El disco indicado no existe.
  - Elija otro disco.

Indicación del modo de iPod

NO MAGAZINE **(Monitor)**

NO MAGZN **(Pantalla secundaria)**

- El iPod no está conectado.
  - Verifique que el reproductor iPod esté debidamente conectado (consulte la sección "Conexiones"). Compruebe que el cable no esté doblado en exceso.
- El nivel de carga de la batería del reproductor iPod es bajo.
  - Consulte la documentación del reproductor iPod y cargue la batería.

NO DISC

- El reproductor iPod no contiene ninguna pista.
  - Descargue pistas en el reproductor iPod y conéctelo al adaptador.

ERROR - 01

- Error de comunicación
  - Apague el contacto y ajústelo de nuevo en ACC u ON.
  - Compruebe la pantalla volviendo a conectar el reproductor iPod y el adaptador mediante el cable de iPod.

ERROR - 02

- Error que se genera cuando la versión de software del iPod no es compatible con el adaptador.
  - Consulte el Manual de Operación del KCA-420i, y actualice la versión de software que tiene el iPod para que sea compatible con el adaptador.

Indicación para el monitor

HI-TEMP **(Monitor)**

HI TEMP **(Pantalla secundaria)**

- Se ha activado el circuito protector debido a la alta temperatura.
  - El indicador desaparecerá cuando la temperatura vuelva a la gama de operación.

Especificaciones

SECCIÓN DEL MONITOR

Tamaño de la pantalla	6,5 pulgadas
Tipo de pantalla de cristal liquido	Transparente TN LCD
Sistema de operación	Matriz activa TFT
Número de elementos de imagen	280.800 pcs. (1,200 × 234)
Número efectivo de elementos de imagen	99,99% o más
Sistema de iluminación	Tubo fluorescente catódico frío en forma de U

SECCIÓN DEL SINTONIZADOR DE FM

Gama de sintonía	87,7 – 107,9 MHz
Sensibilidad útil en modo monoaural	9,3 dBf (0,8 µV/75 ohmios)
Sensibilidad con un silenciamiento de 50 dB	13,5 dBf (1,3 µV/75 ohmios)
Selectividad de canal alternativo	80 dB
Relación señal-ruido	65 dB
Separación estéreo	35 dB
Relación de captura	2,0 dB

SECCIÓN DEL SINTONIZADOR DE AM

Gama de sintonía	530 - 1,710 kHz
Sensibilidad (normas de la IEC)	22,5 µV/27 dB

GENERALES

Alimentación	14,4 V CC (11 – 15 V margen permisible)
Temperatura de operación	+32°F a +113°F (0°C a + 45°C)
Salida máx. de alimentacion	45 W × 4
Tensión de salida de preamplificación máxima	2 V/10 k ohmios
Graves	±14 dB a 60 Hz
Agudos	±14 dB a 10 kHz
Peso	2,1 kg

TAMAÑO DEL CHASIS

An	178 mm
Al	50 mm
Prf	165 mm

TAMAÑO DE LA PIEZA FRONTAL

An	170 mm
Al	47 mm
Prf	28,5 mm

NOTAS

- *Debido a la mejora continua del producto, las especificaciones y el diseño están sujetos a cambio sin previo aviso.*
- *El panel LCD está fabricado con tecnología de alta precisión. Asimismo, dispone de un índice superior al 99,99% de píxeles efectivos. Esto significa que existe la posibilidad de que el 0,01% de los píxeles esté activado (ON) o desactivado (OFF).*

Antes de instalar o conectar la unidad, lea atentamente lo siguiente y las páginas 3 y 4 de este manual para emplearla adecuadamente.

⚠ Advertencia

REALICE LAS CONEXIONES CORRECTAMENTE.
Una conexión incorrecta puede producir un incendio o dañar el equipo.

UTILICE LA UNIDAD SOLAMENTE EN VEHÍCULOS QUE TENGAN 12 VOLTIOS CON NEGATIVO A MASA.
(Consulte a su distribuidor en caso de duda.) De no ser así, podría ocasionar un incendio, etc.

ANTES DE EFECTUAR EL CABLEADO, DESCONECTE EL CABLE DEL TERMINAL NEGATIVO DE LA BATERÍA.
De no hacerlo así, podría ocasionar una descarga eléctrica o heridas debido a cortocircuitos eléctricos.

IMPIDA QUE LOS CABLES SE ENREDEN CON LOS OBJETOS SITUADOS ALREDEDOR.
Disponga la instalación eléctrica y los cables conforme a lo descrito en el manual para evitar obstáculos durante la conducción. Los cables que obstaculizan la conducción o que cuelgan de partes del vehículo como el volante de dirección, la palanca de cambios, los pedales de freno, etc., se consideran extremadamente peligrosos.

NO EMPALME CABLES ELÉCTRICOS.
Nunca corte el aislamiento de un cable para suministrar energía a otro equipo. Esto hace que la capacidad portadora del cable se supere y puede ser la causa de incendios o descargas eléctricas.

EVITE DAÑAR LOS TUBOS Y EL CABLEADO CUANDO TALADRE AGUJEROS.
Si taladra agujeros en el chasis durante la instalación, tome las precauciones necesarias para no rozar, dañar u obstruir los tubos, las tuberías de combustible, los depósitos o el cableado eléctrico. De lo contrario, podría provocar un incendio.

NO UTILICE TUERCAS O PERNOS EN EL SISTEMA DE FRENOS O DE DIRECCIÓN PARA REALIZAR LAS CONEXIONES A MASA.
Los pernos o tuercas empleados en los sistemas de freno o de dirección (o en cualquier otro sistema relacionado con la seguridad del vehículo), o los depósitos, NUNCA deben utilizarse para instalaciones de cableado o conexión a masa. Si utiliza tales partes podrá incapacitar el control del vehículo y provocar un incendio, etc.

MANTENGA LOS OBJETOS PEQUEÑOS, COMO PERNOS Y TORNILLOS, FUERA DEL ALCANCE DE LOS NIÑOS.
La ingestión de estos objetos puede provocar lesiones graves. Si esto ocurre, consulte con un médico inmediatamente.

NO INSTALE EL EQUIPO EN LUGARES QUE PUEDAN INTERFERIR CON LA OPERACIÓN DEL VEHÍCULO, COMO EL VOLANTE DE DIRECCIÓN O LA CAJA DE CAMBIO DE VELOCIDAD.
Esto podría obstaculizar la visibilidad y dificultar el movimiento, etc. y provocar accidentes graves.

⚠ Prudencia

CONFÍE EL CABLEADO Y LA INSTALACIÓN A PROFESIONALES.
El cableado y la instalación de este equipo requieren una competencia y experiencia técnica confirmada. Para garantizar la seguridad, póngase siempre en contacto con el distribuidor al que ha comprado el equipo para confiarle estas tareas.

UTILICE LOS ACCESORIOS ESPECIFICADOS E INSTÁLELOS CORRECTAMENTE.
Asegúrese de utilizar los accesorios especificados solamente. La utilización de otras piezas no designadas puede ser la causa de daños en el interior de la unidad o de una instalación incorrecta. Las piezas pueden aflojarse, lo que, además de ser peligroso, puede provocar averías.

DISPONGA EL CABLEADO DE FORMA QUE LOS CABLES NO SE DOBLEN, NO SE CONTRAIGAN NI ROCEN UN BORDE METÁLICO AFILADO.
Aleje los cables y el cableado de piezas móviles (como los raíles de los asientos) o de bordes puntiagudos o afilados. De esta forma evitará dobleces y daños en el cableado. Si los cables se introducen por un orificio de metal, utilice una arandela de goma para evitar que el borde metálico del orificio corte el aislamiento del cable.

NO INSTALE LA UNIDAD EN LUGARES MUY HÚMEDOS O LLENOS DE POLVO.
Evite instalar la unidad en lugares con altos índices de humedad o polvo. Si entra polvo o humedad, el equipo puede averiarse.

Precauciones

- Asegúrese de desconectar el cable del polo (–) de la batería antes de instalar su CVA-1014. Esto reducirá las posibilidades de averiar la unidad en caso de cortocircuito.
- Asegúrese de conectar los conductores con clave de colores según el diagrama. Unas conexiones incorrectas pueden ocasionar un mal funcionamiento de la unidad o pueden dañar el sistema eléctrico del vehículo.
- Cuando haga las conexiones al sistema eléctrico del vehículo, tenga en cuenta los componentes que vienen instalados de fábrica (como un computador incorporado, por ejemplo). No conecte a estos conductores para proporcionar alimentación a esta unidad. Al conectar el CVA-1014 a la caja de fusibles, asegúrese de que el fusible designado para el circuito del CVA-1014 sea del amperaje adecuado. De lo contrario, Ia unidad y/o el vehículo podrán sufrir daños. Cuando tenga dudas, consulte a su distribuidor ALPINE.
- El CVA-1014 emplea conectores hembra tipo RCA para la conexión de otras unidades (ej.: amplificador) equipadas con conectores RCA. Algunas veces será necesario usar un adaptador para la conexión de otras unidades. En este caso, hágase asesorar por su distribuidor autorizado ALPINE.
- Asegúrese de conectar los cables negativos (–) de altavoces al terminal de altavoces (–). Nunca conecte los cables de altavoces de los canales derecho e izquierdo uno a otro, ni tampoco a la carrocería del vehículo.

IMPORTANTE

Anote el número de serie de la unidad en el espacio proporcionado a continuación y consérvelo como registro permanente. La placa del número de serie se encuentra en la base de la unidad.

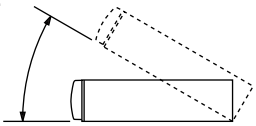
NÚMERO DE SERIE: _____
FECHA DE INSTALACIÓN: _____
INSTALADOR: _____
LUGAR DE ADQUISICIÓN: _____

Instalación y conexiones

Instalación

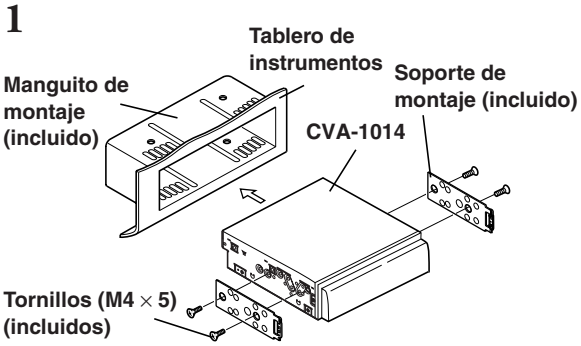
Instalación del monitor

- **Ubicación**
  Antes de realizar la instalación final, compruebe que el monitor no entorpece el cambio de velocidades al abrirse o al cerrarse en la ubicación elegida.



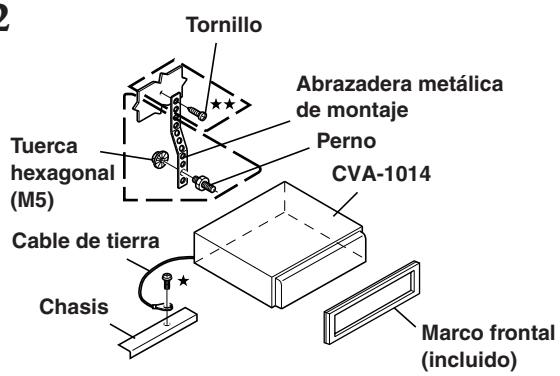
NOTA
Instale a un ángulo dentro de 30 grados del horizontal.

1



Deslice el manguito de montaje de la unidad principal (refiérase al procedimiento de remoción abajo). Inserte el manguito de montaje en el tablero de instrumentos. Instalar el soporte suministrado en el monitor.

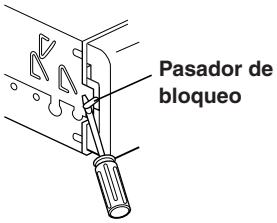
2



Refuerce el monitor con la abrazadera metálica de montaje (no suministrada). Fije el cable de tierra de la unidad a una parte metálica despejada, usando un tornillo (★) que ya está fijado en el chasis del automóvil.

NOTA
Para el tornillo marcada ★★, utilice un tornillo apropiado para el lugar de montaje.

3



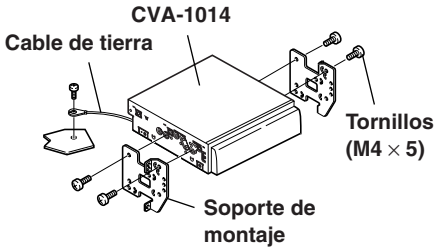
Deslice el CVA-1014 en el tablero de instrumentos. Cuando la unidad esté en su lugar, asegúrese de que los pasadores de bloqueo han sido bajados totalmente. Estos pueden bajarse presionando firmemente la unidad mientras se presiona el pasador de bloqueo con un destornillador pequeño. La unidad está ahora bloqueada en su lugar y no saldrá accidentalmente del tablero de instrumentos. Instalar el marco frontal suministrado.

Remoción

1 Emplee un destornillador pequeño (o un objeto similar) para empujar los pasadores de bloqueo hacia arriba (Vea la figura de arriba). Cuando desbloquee un pasador, tire suavemente de la unidad hacia afuera para asegurarse de que no se vuelva a bloquear antes de desbloquear el otro pasador.
2 Tire la unidad hacia fuera, manteniéndola destrabada mientras lo hace.

<VEHÍCULO JAPONÉS>

Para instalar el aparato con los soportes de fábrica del vehículo.

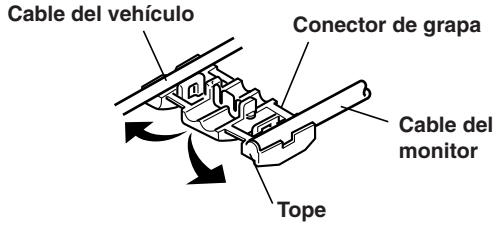


Para evitar que entre ruido externo en el sistema de audio.
- Coloque la unidad y pase los cables a 10 cm por lo menos del conjunto de cables del automóvil.
- Mantenga los conductores de la batería lo más alejados posible de otros cables.
- Conecte el conductor de puesta a masa con firmeza a un punto metálico desnudo (elimine la pintura, suciedad o grasa si es necesario) del chasis del automóvil.
- Si añade un supresor de ruido opcional, conéctelo lo más lejos posible de la unidad. Su proveedor Alpine dispone de varios supresores de ruido. Solicítele más información.
- Su proveedor Alpine conoce la mejor forma de evitar el ruido. Solictele más información.

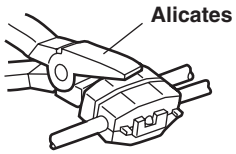
Conexión del conductor del pedal de freno/del conductor del freno de mano

En caso necesario, utilice un conector de grapa para conectar el conductor del pedal de freno, conductor del freno de mano, etc.

1



2



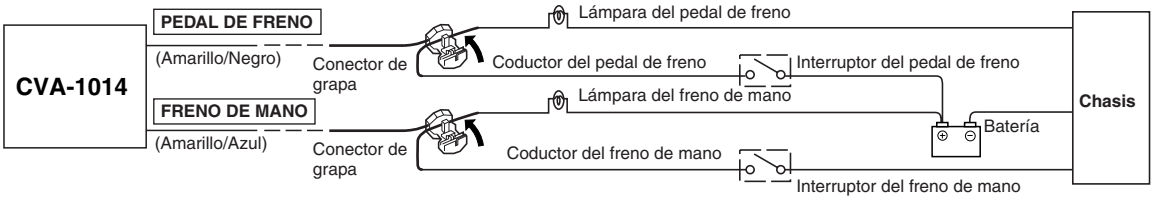
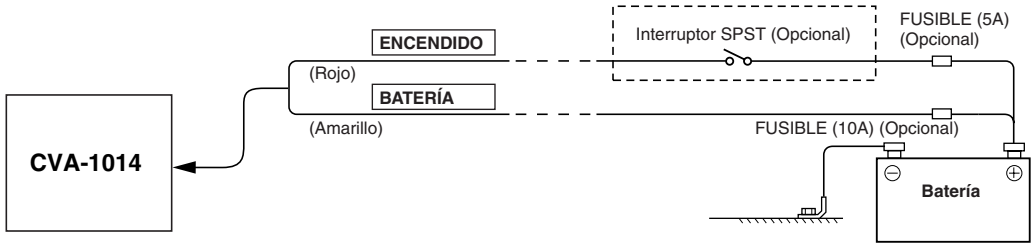


Diagrama de conexión del interruptor SPST (vendido separadamente)

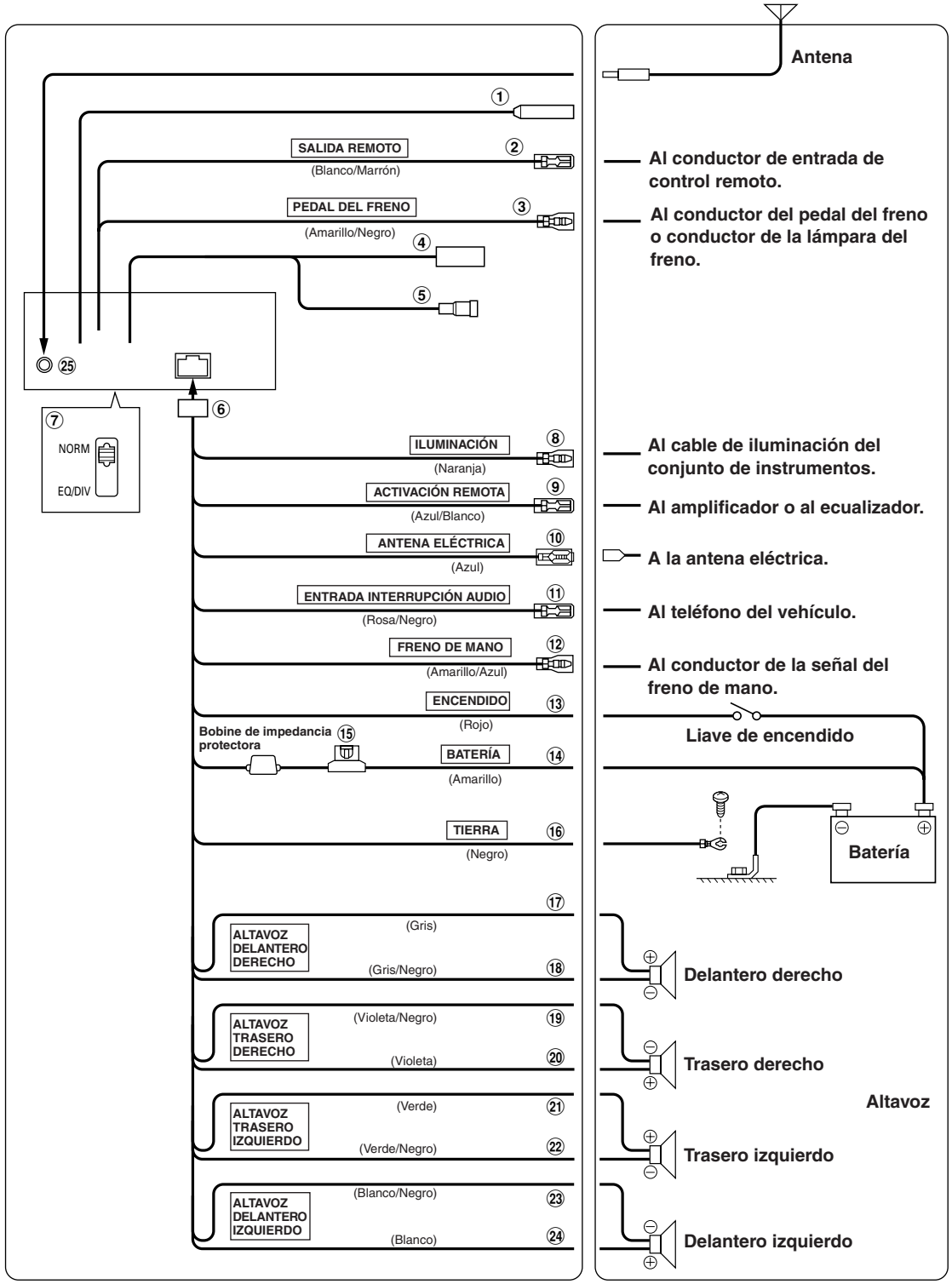
(Si el suministro de alimentación ACC (accesoria) no es posible)



NOTAS
- *Si su vehículo no tiene fuente de alimentación de ciclo combinado, agregue un interruptor unipolar (vendido por separado) y un fusible (vendido por separado).*
- *El diagrama y el amperaje de los fusibles que se muestran arriba corresponden a los casos en los que CVA-1014 se utiliza individualmente.*
- *Si el cable de alimentación conmutado (contact) del CVA-1014 se conecta directamente al borne positivo (+) de la batería del vehículo, el CVA-1014 absorbe parte de la corriente (unos cientos de miliamperios) incluso cuando el interruptor está apagado (posición OFF) y la batería podría descargarse.*

Instalación y conexiones

Conexiones básicas



① Conector interfaz de control remoto
Conéctelo a la caja interfaz de control remoto.

② Conductor de salida de control remoto (Blanco/Marrón)
Conecte este conductor al conductor de entrada de control remoto. Este conductor de salida a las señales de control remoto.

③ Conductor del pedal del freno
Conecte este conductor al conductor del pedal del freno del vehículo o conductor de la lámpara del freno.

④ Conector de entrade RGB

⑤ Cable Ai-NET

⑥ Conector de suministro de alimentación

⑦ Intrruptor del sistema
Cuando conecte un ecualizador o divisor utilizando la función Ai-NET, ponga este interruptor en la posición EQ/DIV. Cuando no conecte ningún dispositivo, deje el interruptor en la posición NORM.

NOTA

Asegúrese de desconectar la alimentación de la unidad antes de cambiar la posición del interruptor.

⑧ Cable de iluminación (Naranja)
Este cable puede ser conectado al cable de iluminación del conjunto de instrumentos del vehículo. Permitirá la atenuación de la iluminación de fondo del CVA-1014 cuando las luces del vehículo estén encendidas.

⑨ Conductor de activación remota (Azul/Blanco)
Conecte este conductor al conductor de activación remota de su amplificador o procesador de señal.

⑩ Conductor de la antena eléctrica (Azul)
Conecte este conductor al terminal +B de su antena eléctrica, si es posible.

⑪ Conductor de entrada de interrupción de audio (Rosa/Negro)

⑫ Conductor de freno de mano (Amarillo/Azul)
Conecte este conductor al lado de alimentación del interruptor del freno de mano, para transmitir las señales del estado del freno de mano al CVA-1014.

⑬ Conmutador de alimentación conmutado (Encendido)(Rojo)
Conecte este conductor a un terminal abierto en la caja de fusibles del vehículo u otra fuente de alimentación sin usar que suministre (+) 12 V, solamente cuando el interruptor de encendido esté activado o en la posición de accesorios.

⑭ Conductor de la batería (Amarillo)
Conecte este conductor al borne (+) positivo de la batería del vehículo.

⑮ Portafusible (10A)

⑯ Conductor a tierra (Negro)
Conecte este conductor a una buena masa del chasis del vehículo. Asegúrese de hacer la conexión al metal desnudo y de que quede firmemente fijo utilizando el tornillo para metales suministrado.

⑰ Conductor de salida del altavoz delantero derecho (+) (Gris)

⑱ Conductor de salida del altavoz delantero derecho (–) (Gris/Negro)

⑲ Conductor de salida del altavoz trasero derecho (–) (Violeta/Negro)

⑳ Conductor de salida del altavoz trasero derecho (+) (Violeta)

㉑ Conductor de salida del altavoz trasero izquierdo (+) (Verde)

㉒ Conductor de salida del altavoz trasero izquierdo (–) (Verde/Negro)

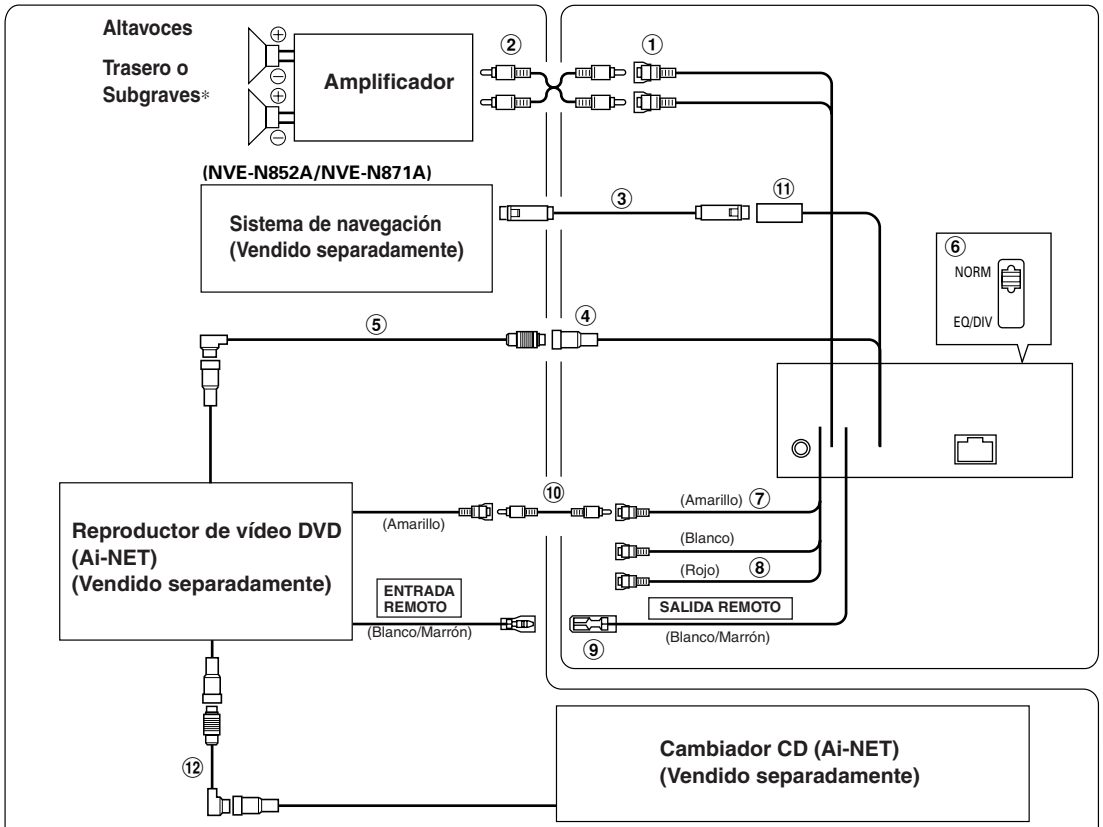
㉓ Conductor de salida del altavoz delantero izquierdo (–) (Blanco/Negro)

㉔ Conductor de salida del altavoz delantero izquierdo (+) (Blanco)

㉕ Receptáculo de la antena

Instalación y conexiones

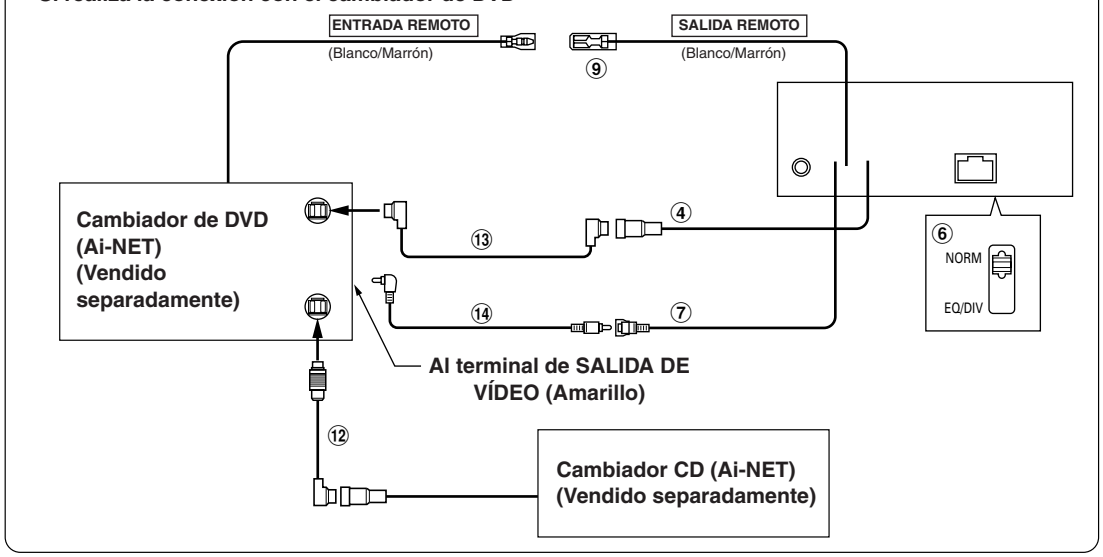
Ejemplo 1 de sistema: Consulte también las conexiones básicas.

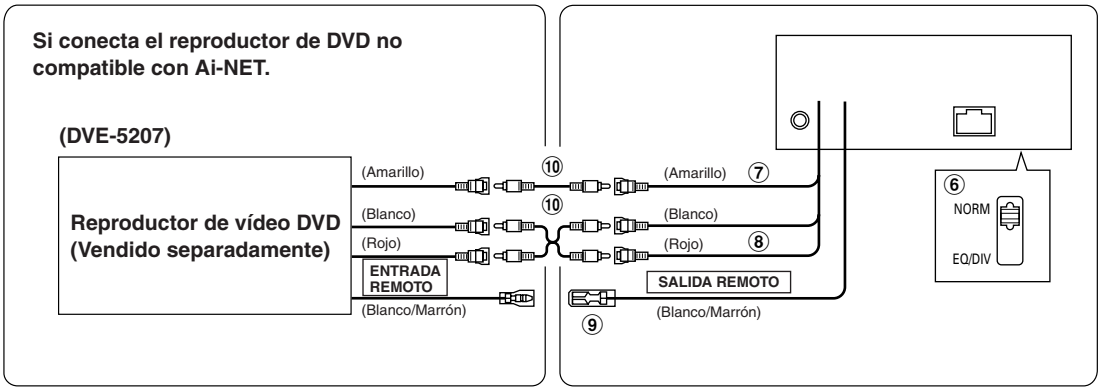


* *Con altavoz de subgraves ajustado en OFF: La salida será de los altavoces traseros.*
Con altavoz de subgraves ajustado en ON: La salida será del altavoz de subgraves.

Para obtener información detallada sobre cómo ajustar el altavoz de subgraves en ON/OFF, consulte "Activación y desactivación del control del altavoz de subgraves" de la página 38.

Si realiza la conexión con el cambiador de DVD





① Conectores RCA salida trasero/de altavoz de subgraves
ROJO es derecho y BLANCO izquierdo.

② Cable de extensión RCA (Vendido separadamente)

③ Cable RGB (Incluído con NVE-N852, no incluído con NVE-N871A)

④ Conector Ai-NET
Conéctelo al conector de salida o entrada de otro producto equipado con Ai-NET.

⑤ Cable Ai-NET (Incluído con el reproductor de vídeo DVD)

⑥ Intrruptor del sistema
Cuando conecte un ecualizador o divisor utilizando la función Ai-NET, ponga este interruptor en la posición EQ/DIV. Cuando no conecte ningún dispositivo, deje el interruptor en la posición NORM.

NOTA
Asegúrese de desconectar la alimentación de la unidad antes de cambiar la posición del interruptor.

⑦ Conector de entrada (AUX1) de vídeo AUX
Conecte el conductor de salida de vídeo de un reproductor de vídeo DVD o de cambiador DVD a este terminal.

⑧ Conectores de entrada (AUX1) de audio AUX (no se utiliza con este sistema)

⑨ Conductor de salida de control remoto (Blanco/Marrón)
Conecte este conductor al conductor de entrada de control remoto. Este conductor de salida a las señales de control remoto.

⑩ Cable de extensión RCA (Incluído con el reproductor de vídeo DVD)

⑪ Conector de entrada RGB
Conecte este terminal al terminal de salida RGB del sistema de navegación.

⑫ Cable Ai-NET (Incluído con el cambiador CD)

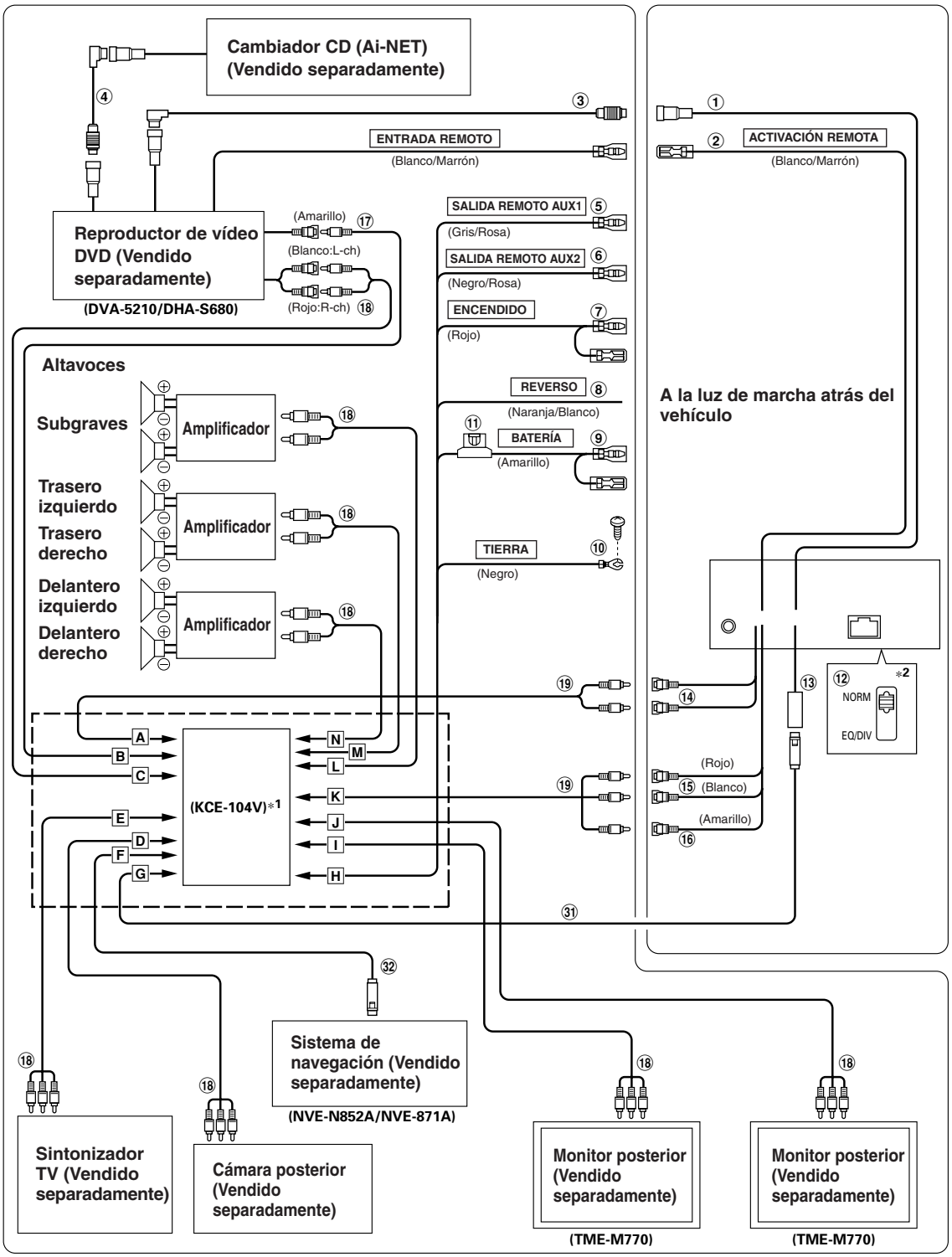
⑬ Cable Ai-NET (Incluído con el cambiador de DVD)

⑭ Cable de extensión RCA (Incluído con el cambiador de DVD)

NOTA
Cuando se conecta el NVA-N751AS para el sistema de navegación. utilice el cable de conversión RGB KWE-503N (vendido separadamente)

Instalación y conexiones

Ejemplo 2 de sistema (conexión al KCE-104V opcional): Consulte también las conexiones básicas.

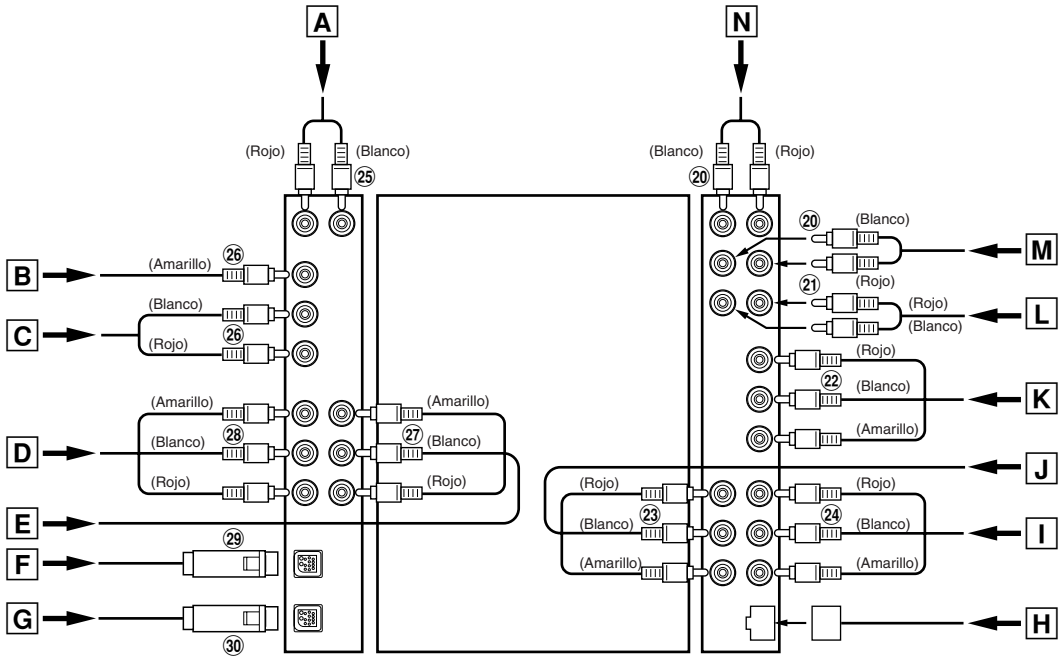


Para obtener información sobre los distintos ajustes de los dispositivos externos, consulte "Ajuste del dispositivo externo de expansión" (página 39), "Selección del monitor posterior" (página 40), "Ajuste de la entrada externa" (página 41) y "Configuración de la salida previa Frontal/ Trasera/Subwoofer de la caja de expansión externa" (página 41).

*1 *Véase KCE-104V en detalle en la página 57.*

*2 *Asegúrese de desconectar la unidad antes de cambiar la posición del interruptor.*

Detalle de la caja de ampliación KCE-104V (vendida por separado)



① Conector Ai-NET
Conéctelo al conector de salida o entrada de otro producto equipado con Ai-NET.

② Conductor de salida de control remoto (Blanco/Marrón)
Conecte este conductor al conductor de entrada de control remoto. Este conductor de salida a las señales de control remoto.

③ Cable Ai-NET (Incluído con el cambiador de DVD)

④ Cable Ai-NET (Incluído con el cambiador CD)

⑤ Cable de selección 2 trasero (Gris/Rosa)
Conecte este cable a masa con un interruptor de tipo pulsador, etc.

⑥ Cable de selección 2 trasero (Negro/Rosa)
Conecte este cable a masa con un interruptor de tipo pulsador, etc.

⑦ Conmutador de alimentación conmutado (Encendido)(Rojo)
Conecte este conductor a un terminal abierto en la caja de fusibles del vehículo u otra fuente de alimentación sin usar que suministre (+) 12 V, solamente cuando el interruptor de encendido esté activado o en la posición de accesorios.

⑧ Cable de entrada de la señal de la luz indicadora de marcha atrás (Naranja/Blanco)
Al conectar una cámara trasera:
Al cable de luz de marcha atrás. Conecte al cable positivo de la luz de marcha atrás que se enciende al accionar la marcha atrás (R) con la palanca de cambio.

⑨ Conductor de la batería (Amarillo)
Conecte este conductor al borne (+) positivo de la batería del vehículo.

⑩ Conductor a tierra (Negro)
Conecte este conductor a una buena masa del chasis del vehículo. Asegúrese de hacer la conexión al metal desnudo y de que quede firmemente fijo utilizando el tornillo para metales suministrado.

⑪ Porta fusibles (7,5A)

⑫ Intrruptor del sistema
Cuando conecte un ecualizador o divisor utilizando la función Ai-NET, ponga este interruptor en la posición EQ/DIV. Cuando no conecte ningún dispositivo, deje el interruptor en la posición NORM.

⑬ Conector de entrada RGB
Conecte este terminal al terminal de salida RGB del KCE-104V.

⑭ Conectores RCA salida trasero/de altavoz de subgraves
ROJO es derecho y BLANCO izquierdo.

⑮ Conectores de entrada (AUX1) de audio AUX

⑯ Conector de entrada (AUX1) de vídeo AUX

⑰ Cable de extensión RCA (Incluído con el reproductor de vídeo DVD)

⑱ Cable de extensión RCA (Vendido separadamente)

⑲ Cable de extensión RCA (Incluído con KCE-104V)

⑳ A los Terminales PRESALIDA Delante/Posterior del KCE-104V

㉑ A los terminales del Subwoofer del KCE-104V

㉒ Conecte este conductor a los conectores de entrada (AUX1) AUX del CVA-1014.

㉓ A los terminals de salida AUX1 del KCE-104V.

㉔ A los terminals de salida AUX2 del KCE-104V.

㉕ A los terminales de entrada de sonido del KCE-104V (procedente del CVA-1014)

㉖ A los terminals de entrada 1 AUX del KCE-104V

㉗ A los terminals de entrada 2 AUX del KCE-104V

㉘ A los terminals de entrada 3 AUX del KCE-104V

㉙ Conecte este conductor al terminal RGB del sistema de navegación.

㉚ Conecte este conductor al terminal de entrada RGB del CVA-1014.

㉛ Cable RGB (Incluído con KCE-104V)

㉜ Cable RGB (Incluído con NVE-N852, no incluido con NVE-N871A)